



Contact

70174 Stuttgart • Germany
University of Stuttgart
Cluster of Excellence IntCDC
Seidenstraße 36
+491728630806
marie.davidova@intcdc.uni-stuttgart.de

URL

<https://www.intcdc.uni-stuttgart.de>

**Oponentský Posudek k Disertační Práci Kateřiny Horák Goryczky,
IA STYJL, - výhody interaktivního responsivního systému v interiéru
domácností**

Práce představuje research by design motivovaný realizací vlastního bytu. Pojednává o gamifikaci inteligentní domácnosti se záměrem ušetření spotřeby energie. Kandidátka vyvinula a otestovala vlastní prototyp, přičemž si klade otázky uměleckého řešení, motivace a interaktivity takovéto aplikace. Disertace zahrnuje vysvětlení autorčiny motivace, definice pojmů, představení výzkumné otázky a metodologie, filozofii výzkumu, testovací experiment, diskusi nad interakcí a závěr. Autorka je k tématu motivována dlouhodobě, první námět získala už před lety při zpracovávání soutěžního projektu v USA, dále pracovala na interaktivní digitalizaci památek na Národním Památkovém Ústavu. Realizace vlastního bytu jí dala možnost vyvinout produkt na základě vlastní poptávky. Kandidátka správně definuje používané pojmy, bohužel ale ne všechny. Hlavní otázky výzkumu jsou soustředěné okolo interaktivity. Kapitola Filozofie vysvětluje teoretické zázemí práce. Text je bohatě referencovaný zásadními autory ve zkoumané oblasti. Referencování nemá správný formát a bohužel se zde vyskytují nečitelné grafy. Sdělená informace u referencí i grafů je ale jasná. Samotný experiment je velice zajímavý a pro práci zásadní. Mohl být diskutován v lepším detailu ale bohužel byl omezený situací koronavirové pandemie. Kapitola interakce je dobře prodiskutovaná. Podle mého názoru se mohla nacházet před samotným experimentem. Závěr je jasný a zahrnuje i kroky do budoucna. Bylo by dobré, kdyby byla zahrnuta i diskuse o potenciálním uvedení produktu na trh. Práce je velice kvalitní a téma velice současné. Autorka se zabývá vývojem produktu, který v současnosti na trhu chybí. Spojuje jednotlivé inteligentní spotřebiče do jedné interaktivní aplikace, která je atraktivně gamifikací. Nacházejí se zde pouze drobné nedostatky, jako chybějící jazyková korektura, používání množného čísla. Přičemž není jasné, koho autorka termínem my myslí a používání pouze mužského rodu u termínů architekt, uživatel, etc. Pokud se autorka specializovala pouze na mužskou populaci, mělo by být toto jasně vysvětleno a náležitě odůvodněno. Všechny zmíněné výtky ale nejsou pro práci zásadní. Práce je srozumitelná, dobře se čte a představuje průlomový mezioborový výzkum. Proto jí vřele doporučuji k přijetí.

25.10.2021

Bank

Baden-Württembergische Bank
Stuttgart – BW-Bank

IBAN

DE51 6005 0101 7871 5216 87

SWIFT/BIC

SOLADEST600

Umsatzsteuer-IdNr.

DE147794196



Otázky autorce:

Jaké jsou podobné konkurenční produkty-projekty?

S kým vším jste na projektu spolupracovala a jaké obory vám chyběly?

Jaká je časová představa uvedení produktu na trh a co je k tomu potřeba?

25.10. 2021 v Stuttgartu

Marie Davidová, MArch MNAL ARB Ph.D. SF HEA

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Marie Davidová'.