

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Návrh nové stanice metra D na nám. Bratří Synků
Jméno autora:	Anna Zbranková
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Vedoucí práce:	doc. Ing. arch. Patrik Kotas
Pracoviště vedoucího práce:	FSv – katedra architektury

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce <i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	splněno
Zadání diplomové práce bylo v plném rozsahu splněno. Návrh stanice metra na náměstí Bratří Synků na budoucí trase D pražského metra má dopravně-urbanistický rozměr s vazbou na povrchový veřejný prostor. Vnitřní dispoziční řešení zahrnuje veřejně přístupné prostory nástupiště s dvěma vestibuly.	
Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce <i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte kreativitu studenta a jeho schopnost tvůrčím způsobem pracovat.</i>	B - velmi dobře
Diplomantka projevila v procesu zpracování diplomové práce značnou míru aktivity a kreativního přístupu. Její poněkud menší míra orientace v provozních aspektech metra a v logice použití vhodných prostorových forem stavebních konstrukcí vedla k delšímu procesu hledání výsledného architektonického konceptu.	
Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání <i>Posuďte úroveň architektonického/urbanistického řešení, dispozičního a provozního řešení. Vyjádřete se k prostorovému řešení.</i>	A - výborně
Výsledné architektonické řešení přináší zajímavý pohled na budoucí možnou podobu jedné ze stanic připravované trasy D pražského metra. Individuálně pojaté prvky v interiéru prostoru nástupiště spojené s různými světelnými efekty mohou vytvořit vizuální identifikační bod v rámci tohoto úseku trasy D.	
Kvalita technického řešení <i>Posuďte správnost volby a návrhu technického řešení.</i>	B - velmi dobře
Stavebně-konstrukční řešení je předloženo v technicky reálné podobě. S větší mírou konstrukčních detailů by mohlo být doloženo architektonické řešení interiérů- zejména těch prvků, které vytváří významnou identitu této stanice.	
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce <i>Vyjádřete se k úrovni zpracování závěrečné práce, posuďte věcné, jazykové a obrazové kvality práce, vyjádřete se ke grafickému zpracování práce.</i>	A - výborně
Předložená práce je na vysoké úrovni z hlediska obsahové i formální. Grafická úroveň je kultivovaná a srozumitelná. Pouze některé vizualizace by mohly být poněkud více barevně kontrastnější.	

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

Stanice metra budoucí trasy D – to je výzva pro architekta i designéra. Tvoří se zcela nová koncepce trasy, k níž může návrh stanice náměstí bratří Synků výrazně přispět – přispívá k tomu i diplomová práce Anny Zbrankové svým neotřelým způsobem.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.



Datum: 18.6.2021

Podpis: doc. Ing. arch. Patrik Kotas