

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

| | |
|----------------------------|--|
| Název práce: | Smíchovské předmostí železničního mostu – Konverze s dostavbou |
| Jméno autora: | Bc. Martin Jirásko |
| Typ práce: | diplomová |
| Fakulta/ústav: | Fakulta stavební (FSv) |
| Katedra/ústav: | Katedra architektury |
| Oponent práce: | Ing. Tomáš Butkai |
| Pracoviště oponenta práce: | OSVČ |

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

| | |
|---|-----------------------------|
| Splnění zadání | splněno s menšími výhradami |
| Kvalita konceptu, kvalita výsledné formy | D - uspokojivě |
| Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb | D - uspokojivě |
| Kvalita technického řešení | D - uspokojivě |
| Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce | C - dobře |

III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Diplomová práce splňuje parametry zadání a je dobře a obsáhle graficky zpracována.

Návrh vychází z předdiplomního urbanistického projektu, který řešil urbanistický koncept nového využití území na Smíchově, vymezeného ze severu slepou obslužnou komunikací za železničním mostem, frekventovanou Strakonickou ulicí a ulicí Hořejší nábřeží na západě a břehem řeky Vltavy s výhledem na Vyšehrad na východě. Oblast předmostí železničního mostu na břehu Vltavy na Smíchově v Praze je dnes dopravně přetížená automobilovou dopravou a spolu se železniční trasou po ocelovém mostě vytváří znatelné akustické zatížení svého okolí. Cílem návrhu v rámci diplomového projektu byla konverze vybraných stávajících objektů, jejichž architektonický ráz má esteticko - historickou hodnotu a jejich začlenění prostřednictvím renovací a nových funkcí objektů do nově navržené zástavby – svým moderním pojetím kontrastující s původní zástavbou. V návrhu je počítáno s efektivním zprůjezdněním a zprůchodněním celé oblasti, včetně propojení části před mostem i za mostem odlehčením železničního tělesa a vynesení stávajícího železničního valu s kolejovou trasou na pilíře. Celý koncept je originální ve způsobu nenásilného a plynulého navázání a propojení původní zástavby se zástavbou nově navrhovanou, navíc v bezprostřední blízkosti industriální ocelové konstrukce železničního mostu. Tento koncept přispívá k minimalizaci narušení významného vyhlídkového pohledu z Vyšehradu na panorama Prahy.

Provozní řešení kombinace původních a nových objektů nabízí především pestrost nabízených prostor. Do jaké míry ale návrh vycházel z hlubší analýzy potřeb a z promyšlené koncepce využití výjimečné polohy objektů s předpokladem celodenního využití nově vzniklé lokality v proměnných funkcích od pracovních aktivit, přes komerční zónu až po možnost aktivního odpočinku a sportu, to je otázkou. Reálné možnosti a především ochota dnešních investorů vycházejí mimo jiné také z ekonomické rentability staveb a tu by časová variabilita a proměnnost funkcí lokality určitě zvýšila. S pestrostí celkové koncepce projektu dle mého souvisí i vizuální vyznění

návrhu souboru původních a nových staveb, kde nad spojujícím rukopisem a celkovým konceptem převážila různorodost a detailní podrobné zpracování jednotlivých architektonických prvků, popřípadě jednotlivých objektů. V této souvislosti je třeba ocenit orientaci na detail a důraz na řemeslné zpracování architektonických prvků a fasád, nicméně je třeba si uvědomit, že by to v reálu vyžadovalo mnohem rozsáhlejší podrobnou dokumentaci v dalších stupních projektu a logické úpravy některých „optimistických“ vizualizací (např. popínavé rostliny od úrovně 2. NP živené hydroponickým systémem v průběhu celého roku a pod.). Rozsah a zpracování stavební, konstrukční a statické části projektu, včetně profesí, zahrnuje jen menší část souboru objektů, ale odpovídá zadání diplomové práce. Standardně jsou popsány i jednotlivé skladby podlahových konstrukcí a fasád. Souhrnná technická zpráva udává jen základní technické informace o stavbě. Naopak detailně popisuje urbanistický pohled a architektonické popisy jednotlivých částí staveb a architektonických prvků. Retenční využití dešťových vod v rámci areálu v návrhu vítám.

Diplomová práce je zpracována graficky uspokojivě, doplněna četnými vizualizacemi. To přispívá k lepší představě o návrhu a jeho jednotlivých částech a vybraných designových prvcích.

IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **D - uspokojivě**.

Datum: 10.6.2021

Podpis:

