

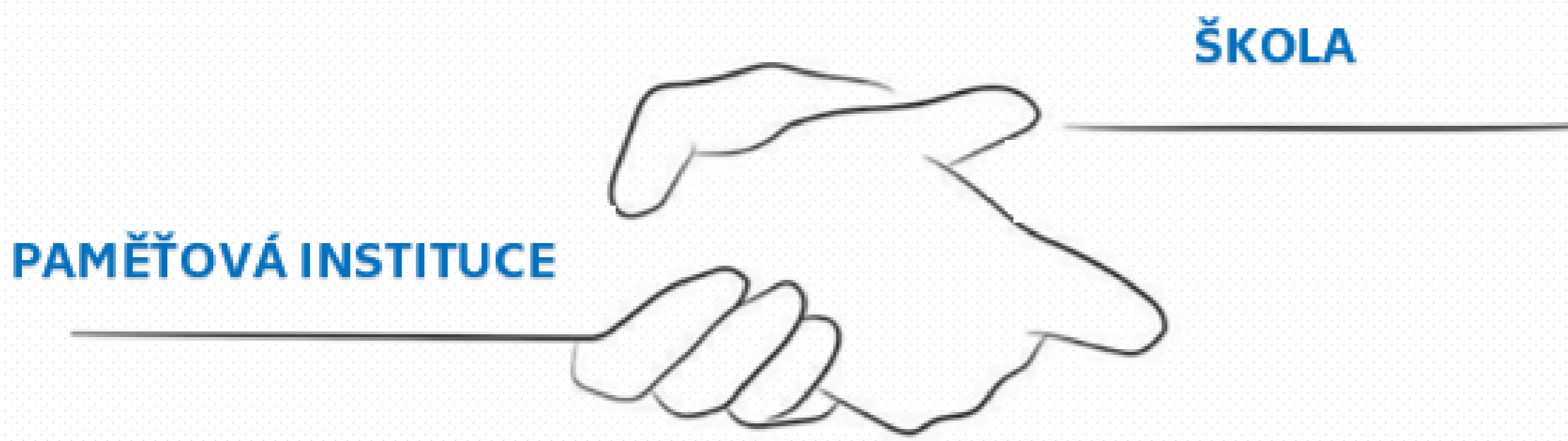
# Muzejní edukace v přírodovědných a technicky zaměřených expozicích a její vliv na vzdělávání žáků

Student: Ing. Barbora Bláhová

Vedoucí práce: Mgr. Kateřina Tomešková, Ph.D.

Akademický rok: 2020/2021

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE, MASARYKŮV ÚSTAV VYŠŠÍCH STUDII



Pokud dojde ke kooperaci paměťové instituce a školy, tak dochází ke vzniku komplementární výuky, která by přispěla k prohloubení porozumění v různých odvětvích. Přispěla by k lepšímu zapamatování nových informací, kreativnímu a kritickému myšlení. Docházelo by, k propojení teoretických znalostí, se kterými se setkávají žáci ve škole a praktických zkušeností nabytými v muzeu. Paměťové instituce přispívají k rozvíjení klíčových kompetencí žáků a školám napomáhají ve výuce průřezových témat. V muzeu jsou plně využívané muzejní předměty, díky kterým se stávají edukační programy pro děti velmi atraktivní. Paměťové instituce přispívají ke zkvalitňování školní výuky.

## Cíl práce

Cílem bakalářské práce je zmapovat nabídku vzdělávacích programů v blízkosti Základní školy Doberská, která se nachází v Kladně. Mezi tyto paměťové instituce patří: Hornický skanzen Mayrau, Naučné středisko ekologické výchovy Čabárna a Sládečkovo vlastivědné muzeum. Následně pak navrhnout zlepšení vybraných edukačních programů, včetně využití nových didaktických pomůcek. V poslední řadě sepsat výhody, které vyplývají z kooperace školy a paměťové instituce.

## VÝUKOVÉ METODY

## PŘÍNOS VÝUKOVÉ METODY

Asociační metoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>podporuje kreativní myšlení</li> <li>- pomáhá myslet v souvislostech</li> <li>podporuje dovednost řešit problémy</li> </ul>
Kognitivní metoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí rozumové schopnosti</li> <li>podporuje žáky v samostatném rozhodování</li> <li>rozvíjí schopnost analyzovat</li> </ul>
Produktivní metoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>napomáhá rozvíjet kritické myšlení, argumentaci a imaginaci</li> </ul>
Dramatizační metoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozvíjí estetické cítění a sociální dovednosti</li> </ul>
Výzkumná metoda	<ul style="list-style-type: none"> <li>přináší propojení teoretických znalostí s praktickou činností</li> </ul>
Metoda „hands on“	<ul style="list-style-type: none"> <li>přináší propojení a hlubší myšlení, lepší zapamatování</li> </ul>

## Závěrečné shrnutí

Předložená bakalářská práce se zabývá zmapováním nabídky muzejně edukačních programů v blízkosti Základní školy Doberská, která se nachází v Kladně. Mezi paměťové instituce, které nabízejí edukační programy patří: Hornický skanzen Mayrau, Naučné středisko ekologické výchovy Čabárna a Sládečkovo vlastivědné muzeum.

Druhým dílčím cílem bylo navrhnout vylepšení některých nabízených programů, včetně využití nových didaktických pomůcek. Jedna se vzniklých didaktických pomůcek byla využita ve čtvrtém ročníku základní školy při on-line výukové hodině přírodovědy.

Nedílnou součástí tohoto procesu bylo sepsání výhod, které vyplývají ze spolupráce školy a paměťové instituce. Jako výhody jsou v bakalářské práci sepsány: podpora osvojování komunikativní kooperace, lepší zapamatování a uchování probíraného učiva nebo rozvoj kompetence sociální a personální. V poslední fázi výzkumu byl definován přesah zlepšujících návrhů do oblasti vzdělávání studentů na úrovni středních škol.

## Abstrakt

Bakalářská práce je zpracována na téma Muzejní edukace v přírodovědných a technicky zaměřených expozicích a její vliv na vzdělávání žáků. Cílem bakalářské práce je zmapovat základní nabídku paměťových institucí v Kladně a jeho okolí, a následně navrhnout zlepšení některých vybraných programů těchto institucí, včetně doporučení využití nových didaktických pomůcek. Práce je rozčleněna celkem na dvě části. V teoretické části se bakalářská práce zaměřuje na význam a výchovný smysl paměťových institucí, charakteristiku muzejního pedagoga, správné definování muzejní edukace, muzejních metod a jednotlivých didaktických prostředků. Závěr teoretické části je věnován popisu součinnosti školy a muzea. V praktické části se bakalářské práce věnuje vybrané metodě výzkumu a charakteristice města Kladna, ve kterém výzkum probíhá. Dále zde nalézáme výzkumný vzorek paměťových institucí a návrhy zlepšení vybraných edukačních programů, které přispívají k efektivnímu učení. Praktická část je ukončena seznámením se s přesahem zlepšujících návrhů do oblasti výuky na střední škole, a především také s výhodami, které plynou z propojení muzejní a školní výuky.

## Abstract

This bachelor thesis is elaborated on the topic of museum's education in science and technical expositions and their effect on pupils' education. The aim of the bachelor thesis is to map the basic offer of memory institutions in Kladno and its surroundings, and then to propose an improvement in some selected programs of these institutions, including recommendation how to use new didactic aids. The bachelor thesis is divided into two parts. The theoretical part of the thesis is focused on the meaning and educational meaning of memory institutions, characteristics of the museum teacher, the correct definition of museum education, museum methods and individual didactic resources. The conclusion of the theoretical part of thesis is devoted to the description of the cooperation between the school and the museum. The practical part of the thesis deals with a selected methods of research and characteristics of the city of Kladno, where the research took place. Furthermore, in this part of the thesis we find a research sample of memory institutions and proposals how to improve selected educational programs that contribute to the effective learning. The practical part of the thesis is finished with getting acquainted with the overlap of improving proposals into the field of teaching in high school and especially with the advantages that flow from the connection of museum and school teaching.

Fotografie dětí v Hornickém skanzenu Mayrau



Fotografie dětí v Naučném středisku ek. vých. Čabárna



## NÁVRŽENÉ DIDAKTICKÉ POMŮCKY

1. PLAKÁT
2. POJMOVÁ MAPA
3. LABORATORNÍ PRÁCE – PROTOKOL, ZADÁNÍ
4. OBRAZOVÝ MATERIÁL K DANÉMU TÉMATU
5. 3D MODEL ČERNOUHELNÉHO DOLU

