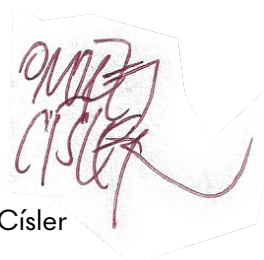


Natálie Kristýnková  
Český dům na Taiwanu  
Diplomní práce  
Posudek vedoucího práce

Natálie si po určitém tápaní překvapivě zvolila hypotetickou cestu vybourání sousedního pozemku a jeho začlenění do konceptu čtvercového půdorysu. Tato odvážná hypotéza se ukázala jako správná, zadané typologii totiž nadmíru vyhovuje - potvrzuje se to ve výsledné figuře domu jako svrchovaný tvůrčí čin architekta. Natálie kreslí racionální, konstrukčně odlehčené a provozně vysoce efektivní dispozice, nabízí dům s univerzálním využitím a naplňuje tak požadavek reprezentace vrchovatou měrou. Užitá a pragmatické formy domu skvěle zapadají do kontextu velkoměsta. Doporučuji diplom k obhajobě a navrhuji ohodnocení s pochvalou.

Navrhované hodnocení: A *Cum laude*

Praha, 5.6. 2021



Ondřej Císler