

vágní praha

pojem - definice



vágní terén ztracená místa nemísta the third landscape subnature slépá skvrna urbanismu prázdna místa v systému městská džungle místa mezi místy místa heterotopie

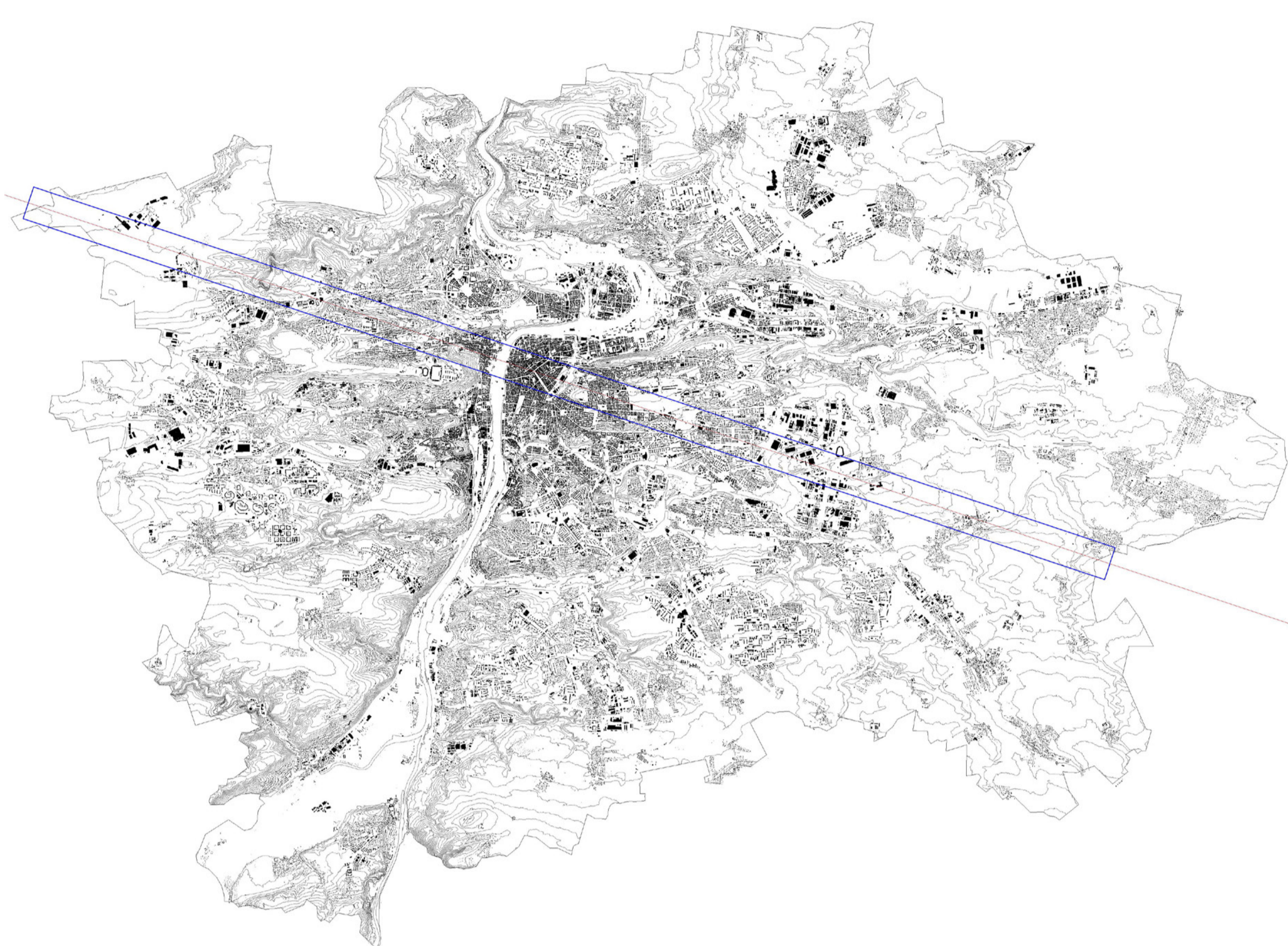
postup analýzy

parametry výběru analyzovaného vzorku

- nepřiznamatelný spektrum topografie
- Feka - Vltava jako monumentální osa města
- od okraje katastrální hranice k opačné katastrální hranici
- obousměrná různorodá urbanistická koncepce
- rozšíření středověké Staré města
- bloková zástavba
- modernistický urbanismus
- sídelní kázi
- tranzitní místa - logistické centrum, letiště

pixelová metoda - mřížka

- pomocná síť - pixely - ukazatel vágnosti
- mřížka 12 x 12 m
- nádobek modulu veřejného prostoru 3m



intenzita vágnosti - pixely

městskovárná živá místa	městskovárná živá místa	vágní ve formálním uspořádání	vágní ve formálním uspořádání	vágní v chaosu	vágní v chaosu
0 - 25%	25-50%	50-75%	75-100%	50-75%	75-100%

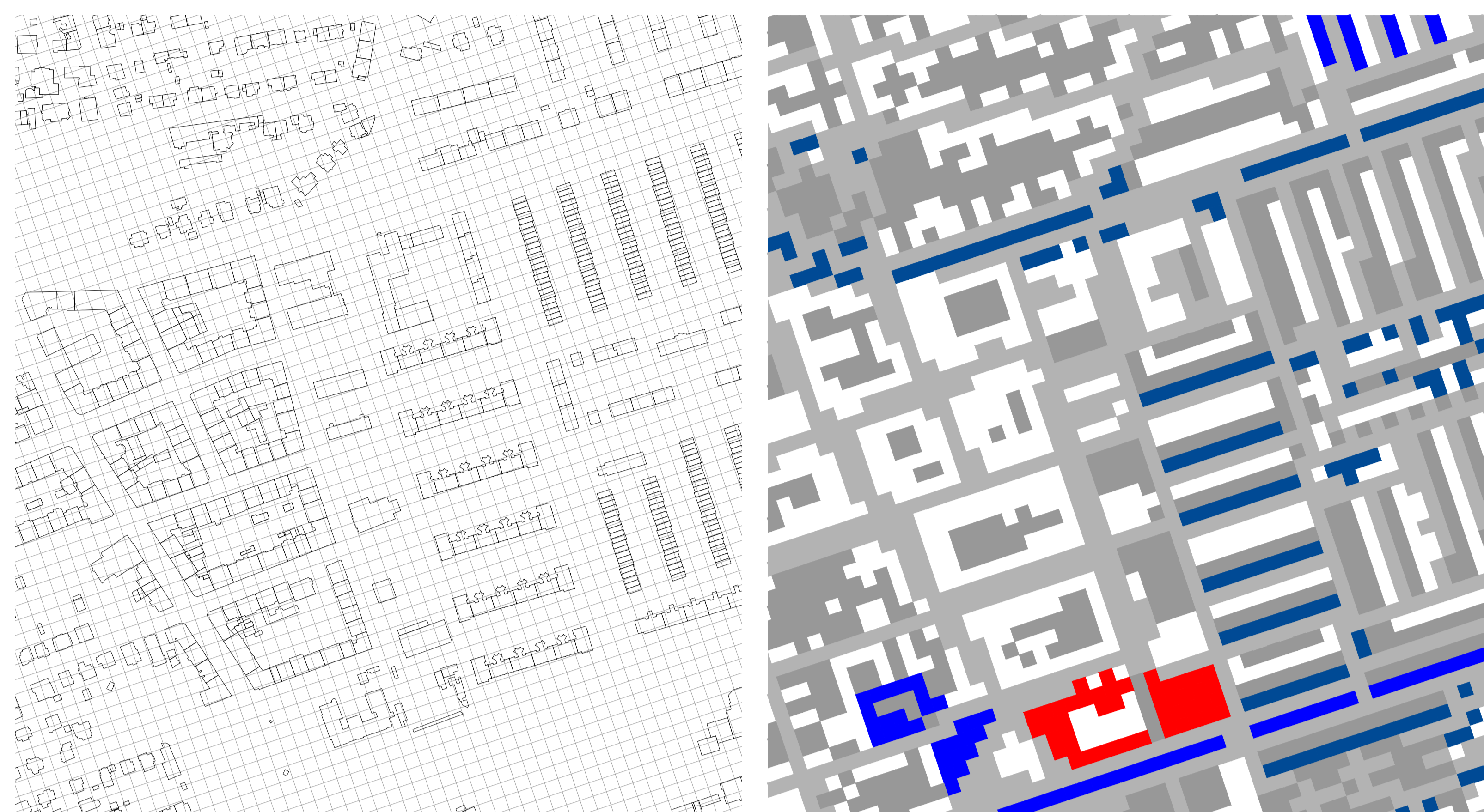


modrá místa

řád
monotonní vegetace - kultivovaný trávník, letadly, strany
vymačují se menší plochy zeleně pásky kolem silnic, menší „parkoví“ plochy nepoužívané vzhledem k výšce
odhospodařované místem - změna v pravidelnostech nečistoty
stabilnější
začlenění - pravidelná investice - podporují život vnější estetika - nádherné na rychlé odvětví

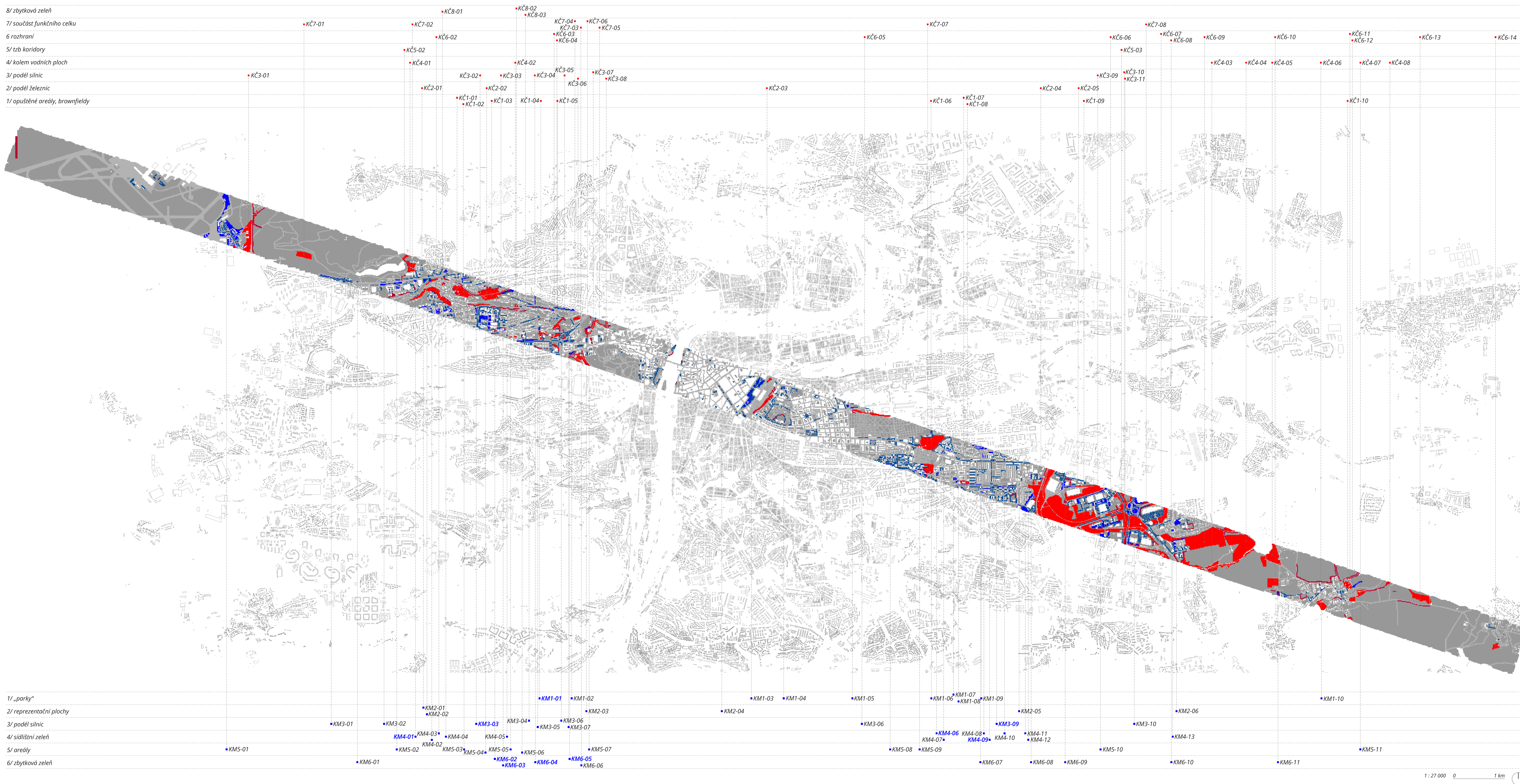
červená místa

chaos
vysoká biodiverzita - všechny patra vegetace
velikostní pestrost od velkých městských džunglí brownfieldů až po malé zanedbané odřezky
potenciál - naplánované investice
občasnost - čekají na přeměnu
nestabilní - vzniká i zaniká
odmátnutí, vytloučené z městského organismu „neestetické“ - klavír, náletová zelen, odpadky

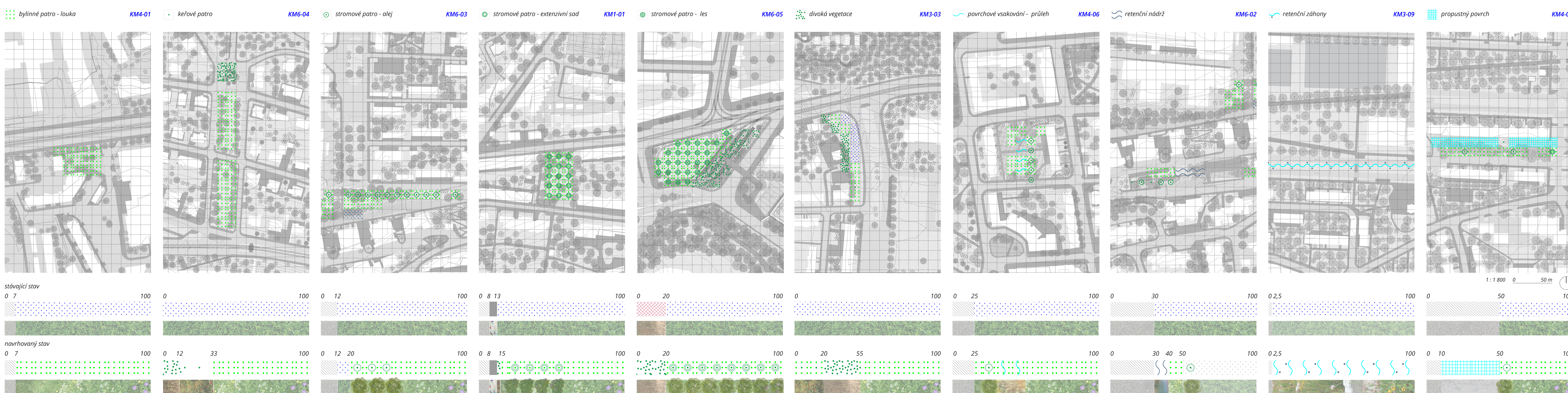


teorie
postup analýzy

analýza
leporno - katalogy míst



nástroje



procesy
aplikace



Tomáš Novotný, Jakub Kořihota, Tomáš Zmek

Ludmila Haluzíková