

POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

LETIŠTĚ NA BALI

Letní semestr 2019/2020

Autorka: Bc. Adéla Grůšová

Vedoucí diplomní práce: doc. ing. arch. Miloš Florián, Ph.D

Diplomantka Adéla Grůšová si zvolila za téma své diplomní práce návrh nového letiště na Bali. Lokalitě, která je částí souostroví Indonésie v zóně tichomořského Ohnivého kruhu, pro níž je charakteristická sopečná aktivita a zemětřesení. Stávající a zároveň jediné letiště Ngurah Rai International Airport se nachází na jižním cípu ostrova, nedaleko hlavního města Denpasaru, neboli v turisticky nejnavštěvovanější oblasti. Tato skutečnost se stala impulsem, proč tamější Ministerstvo dopravy vytvořilo plán podpory turismu pro severní oblast ostrova. Součástí má být výstavba druhého menšího letiště, poblíž města Kubutambahan, na dohled aktivní sopky Gunung Agung. Nové letiště je situováno na osu hlavní příjezdové komunikace, jež se vine napříč ostrovem. Plánovaný areál představuje malý zábor půdy, soubor lehkých struktur letištních hal a odlehčené vzletové i odletové dráhy.

Oceňuji, že diplomantka prokázala znalost kontextu, a proto do svého návrhu vtiskla funkční a prostorovou představu balijského principu „*Tri Mandala*“, jež lze připodobnit k lidskému tělu. Hlava, *Utama Mandala*, představuje kontaktní řídicí centrum s odlety a přílety, trup, *Madya Mandala*, představuje střední propojovací halovou část a třetí, *Nista Mandala*, představuje nejméně posvátnou část v podobě končetin, jimiž energie odchází směrem ven. Inspirací se stal i tvar katamaránu a vzhledem k tomu, že Bali je ostrov s bohatou vegetací, tak i balijské květiny *Frangipani* a materiál bambusu. Výsledkem je jasný tří člený koncept, typu geoglyfu, promísený zelení.

Neoceňuji, že diplomantka v sobě nenašla více odvahy k popisu designu desky, ze které se jako vlnky zvedají bambusové skořepiny hal letiště. Uchopitelné zadání i měřítko stavby přímo vybízelo k aplikaci desky z metalické struktury s otevřenými otvory, jež by se mohla vyznačovat až třetinovou hmotností oproti tradičně projektovaným deskám, velkou pevností a rovněž schopností absorbovat mechanickou energii s tím, že by uvnitř mohly být rozmístěny *sustainable* technologie reagující na klimatické podmínky i okolní prostředí, za účelem co nejvíce zajistit soběstačnost provozu letiště.

Bc. Adéla Grůšová, dle mého názoru, nalezla odpovídající druh scénáře pro naplnění obsahové a formální stránky zadání. Výsledek motivuje k práci se zajímavými sustainable komponenty, technologiemi a prostorovými strukturami na principu individualizované fabrikace. Styl zpracování reflektuje osobnost autorky.

Doporučuji diplomní projekt přijmout a navrhuji hodnocení stupněm „B“.

V Praze dne 23. 6. 2020

