

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Rodinný dům
Jméno autora:	Eliška Kopačková
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	K 129
Vedoucí práce:	Radek Zykan
Pracoviště vedoucího práce:	K 129

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání	splněno s většími výhradami
Aktivita a samostatnost při zpracování práce	B - velmi dobře
Formální, odborná a jazyková úroveň, rozsah práce	D - uspokojivě

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Eliška Kopačková stejně jako ostatní kolegyně řešila nesmírně obtížnou úlohu rodinného bydlení v historicky i urbanisticky složité a exponované poloze pod Vyšehradem v těsném sousedství tří často publikovaných vil z první poloviny 20. století v čele s kubistickou vilou Kovařovicovou. Základní koncept domu kombinujícího dlouhé nízké těleso pomyslné servisní funkce a do tohoto tělesa vklíněné, pootočené a krychli se blížící těleso vlastní vily je určitě podnětný i urbanisticky opodstatněný. V průběhu semestru se vícekrát nabízely například analogie s devítipolovými centrálními kompozicemi renesančních vil Andrey Palladia, nebo se nabízela k architektonickému akcentování osa hlavní hmoty v prodloužení osy protilehlé Kovařovicovy vily, to a mnohé další byly náměty přímo vyzývající k rozvinutí základního konceptu a jeho architektonickému uchopení. Bohužel ve výsledné práci jsou tato témata zcela pomínuta, výsledný dům velmi obtížně drží pohromadě nějaká sjednocující a jasně čitelná myšlenka, absentuje nějaká srozumitelná esence domu. Pohříchu se dům skládá z různých nahodilých dílčích motivů, ať už jde o různé formáty a členění výplní otvorů, nebo o kombinování různých povrchů fasád, které se vzájemně potlačují (hladký obklad světlým kamenem v kombinaci sukovitým dřevem a ještě navíc s reznou cihlou,...) a podobně. Vnitřní dispozice bytů jsou poskládány poněkud mechanicky, bez jasně sjednocující myšlenky, ale provozně jsou funkční. Zvolený základní provozní rozvrh domu, kdy do všech 3 bytů je vstup z 2. np jako jakéhosi zvýšeného mezaninu nebo až piana nobile s výtahem je přínosný, ačkoliv mohl být pojat prostorově velkoryseji. Vnitřní dispozice bytů nevykazují nějaké významnější chyby, ale chybí jim určitá přidaná hodnota.

Pro technickou část projektu platí obdobné připomínky jako u ostatních bakalářských prací ve skupině - málo informací v koordinační situaci, schematické půdorysy/řezy, v tomto případě ještě s otázkou ohledně založení objektu - železobetonová deska leží kompletně na extrudovaném polystyrenu a to celé je na podkladním betonu s náznaky pasů po obvodě. Jak je vymyšleno staticky?

V průběhu semestru byla Eliška velmi pilná a svědomitá, je proto škoda, že ve výsledném projektu tato píle a svědomitost nejsou úplně propsány do přesvědčivosti návrhu a jeho prezentace.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **C - dobře**.

Datum: 18.6.2020

Podpis:

