

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Rodinný dům
Jméno autora:	Zeman Richard
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury FSv ČVUT v Praze
Oponent práce:	Ing.arch. Aleš Vaněk, M.Eng. Ph.D.
Pracoviště oponenta práce:	Katedra architektury FSv ČVUT v Praze

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	průměrně náročné
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Bakalářská práce se zabývá studií rodinného domu pro čtyřčlennou rodinu v lokalitě Šáreckého údolí na mírně svažitém severním pozemku směrem do klidné přírody.	

Splnění zadání	splněno
Práce splňuje zadání	
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Odevzdaná bakalářská práce splňuje podmínky zadání.	

Zvolený postup řešení	správný
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Zvolený postup řešení odpovídá zvolenému konceptu, který bohužel není dostatečně podložen schématy nebo skicami. Naproti tomu vyzdvihují zpracovanou analýzu zadané lokality.	

Odborná úroveň	B - velmi dobře
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Úroveň odbornosti bakalářské práce hodnotím na dobré úrovni a samozřejmě s předpokladem, že student plně využil nabitě znalosti a zkušenosti ze studia bakalářského stupně.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	C - dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Formální stránka je splněna, student by ještě mohl lépe vysvětlit hlavní ideu a koncept řešení. Jazyková stránka práce je na dobré úrovni. Další poznámka je ke značení půdorysů, kde by mělo být vstupní podlaží značeno 1. NP a pod ním 1.PP. Řezy by měly být vedeny dveřmi a okenními otvory.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Student čestně prohlašuje, že práci vykonal samostatně a pod vedením vedoucího BP. Samostatné vypracování vlastního konceptu ve velké míře eliminuje nutnost použití citací a převzatých prvků.	

Další komentáře a hodnocení
<i>Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a</i>

funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Hlavní záměr byl dosažen na dobré úrovni, student si je vědom potřeb kvalitního rodinného bydlení, které podtrhuje zasazení objektu v krásné přírodní lokalitě.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Celkově práci hodnotím kladně. Výsledné řešení dokládá autorovu schopnost samostatně pracovat na zadaném projektu, který reaguje na potřeby klienta. Práce má poměrně dobrou grafickou úroveň, je přehledná a dobře čitelná. Výhradu mám k řešení centrálního schodiště, které je umístěno příliš hluboko, což s sebou přináší provozní komplikace (např. narušení klidu ložnic nebo doprava nákupu do kuchyně), v 1. PP potom příliš odděluje kuchyň od obývacího pokoje, přičemž předpokládám, že bude prostor poměrně tmavý.

Doplňující otázky:

- Pokuste se umístit schodiště mezi zádveří a pokoj pro hosty, porovnejte se stávajícím řešením.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **C - dobře**.

Datum: 17.6.2020

Podpis:

