

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Rodinný dům
Jméno autora:	Jindřich Pavlišta
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	k129
Oponent práce:	Ing. arch. Matěj Boháč
Pracoviště opONENTA práce:	k129

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání	splněno
Kvalita konceptu, kvalita výsledné formy	C - dobře
Provozní řešení, kvalita prostorových vazeb	C - dobře
Kvalita technického řešení	B - velmi dobře
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	B - velmi dobře

III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Bakalářská práce splňuje zadání, dokumentace je kompletní a srozumitelná. Grafické zpracování je přehledné. Navržený dům svým měřítkem a proporcemi odpovídá charakteru čtvrti a okolní zástavbě. Umístění objektu a usazení do terénu dobře využívá potenciál pozemku. Obývací pokoj umístěný ve vystupující hmotě se stává součástí zahrady, zároveň ale svým umístěním omezuje velikost ucelené volné plochy.

Autor pracuje s atypickým kontrastem mezi vertikálností v uličním průčelí a horizontálností v části orientované do zahrady. Uliční průčelí působí poměrně mohutným a uzavřeným dojmem, typologicky by mohlo asociovat jinou funkci, než rodinný dům.

Prostorové a dispoziční řešení odpovídá zadaným požadavkům uživatele. Dispozice je navržena kvalitně, s funkčními prostorovými vazbami. Ke zvážení je, zda by nebylo vhodné navrhnout do hygienických prostorů v rámci možností okna. Velkorysé jsou svým rozsahem suterénní prostory. I zde je otázka, zda by nebylo možné využít klesající terén a v jihozápadní části suterénu umožnit alespoň v malé míře přímé osvětlení a větrání.

Navržené konstrukční a tepelně-technické řešení je proveditelné, doložené přesvědčivým množstvím detailů. Nedopatření je pravděpodobně naznačené uložení stropu podél schodiště nad 1. PP ve statickém schématu. Návrh ZTI a koncových prvků elektro je odpovídající.

IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm C - dobře.

Datum: 15/06/2020

Podpis: