

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Problematika BIM v podzemních stavbách
Jméno autora:	Bc. Michal Lavko
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra geotechniky
Vedoucí práce:	doc. Dr. Ing. Jan Pruška
Pracoviště vedoucího práce:	ČVUT FSv, Katedra geotechniky

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	mimořádně náročné
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Mimořádná náročnost řešení problematiky BIM v podzemních stavbách je dána jednak rozsahem řešeného tématu a jednak tím, že se stále v současnosti vyvíjí (vzniká datový standard, vytvářejí se informační modely, zavádí se využití digitálních nástrojů apod.).	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Bakalář ve své práci zcela splnil pokyny pro vypracování práce.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
<i>Posuďte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven. Posuďte schopnost studenta samostatně tvůrčí práce.</i>	
Student během semestru byl aktivní, pravidelně konzultoval jednotlivé kroky při tvorbě bakalářské práce a zapracovával připomínky vedoucího. Na konzultace chodil Michal Lavko řádně připraven a je schopen samostatně tvůrčí práce.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Předkládaná práce je na vynikající odborné úrovni. Téma diplomové práce je jasně vymezeno a je prakticky zaměřené. Student prostudoval odbornou literaturu. Při zpracování své diplomové práce využil Bc. Michal Lavko plně své znalosti získané nejen studiem, ale i ze svého působení v projekčních firmách. Použití digitálních nástrojů je ukázáno na datech z projektu stanice Nové Dvory linky D metra v Praze.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	A - výborně
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Grafická úroveň práce je na vysoké úrovni, formální úroveň je velice dobrá, Práce je psána ve slovenštině, takže se nemohu objektivně vyjádřit ke gramatickým chybám. Práce je psána srozumitelně, student používá správnou terminologii.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
K řešení diplomové práce využil student dostupné materiály a navíc sám získal data od Dopravního podniku hl. m. Prahy. Student správně pracuje se zdroji, není porušena citační etika.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Komentář nemám.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení.

I přes značnou publicitu věnovanou problematice BIM, je zdrojů zaměřených na BIM v podzemních stavbách (geotechnice obecně) velmi málo. Vzhledem k tomu, že se jedná o téma, které se v současnosti vyvíjí, je diplomová práce ohromným přínosem pro praxi, neboť popisuje využití potenciálu metodiky BIM při návrhu podzemních staveb (od roku 2020 bude BIM povinný u nadlimitních zakázek).

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 8.6.2020

Podpis: