

DIPLOMNÍ PROJEKT: KRNOV

DIPLOMANTKA: DENISA DOLANSKÁ

Denisa Dolanská je studentka našeho ateliéru od studie k bakalářské práci, která měla mimořádně vysokou úroveň architektury. V současnosti je třetí ze zpracovatelů na téma Krnov. Studentka se věnuje na rozdíl od svých spolužáků většímu území, které se snaží urbanistickou studií dotvořit. Na základě podrobné analýzy všech vztahů mezi současnou stávající zástavbou a průzkumem minulosti se snaží optimalizovat prostorové vztahy při doplnění novou výstavbou. Na území se nachází jeden z posledních památníků textilního průmyslu Krnova, který se Denisa snaží přivést k životu. Urbanistický koncept tohoto území je zvládnut velmi dobře. Řešení konverze chátrající textilní továrny na byty s komerčně využitým přízemím je rovněž dispozičně dobře vyřešen. Ponechání konstrukce sloupů v přízemí by možná bylo bez zvláštních problémů, ovšem zachování dřevěné konstrukce dalších podlaží může být problematické, nicméně dispoziční řešení vyhovuje i při změně konstrukčního materiálu. Zachování charakteru průmyslové stavby je v tomto případě žádoucí. Zachování jakési syrovosti ve výrazu tohoto objektu je nanejvýš správné jako připomínka charakteru města. U urbanistické studie trochu postrádám vizuelní dokreslení zamýšleného charakteru dostavby novými objekty.

Hodnocení: C dobře

doc ing arch Zdeněk Rothbauer

V Praze 22.01:2020