

Posudek oponenta bakalářské práce

Téma: Krematorium Ďáblice

Diplomant: Anna Tyščenko

Oponent: Ludvík Holub

Bakalářská práce rozvíjí koncept nové budovy krematoria v Ďáblicích, která je umístěna do zamýšleného rozšíření stávajícího hřbitova. Protáhlá hmota stavby je osazena po spádnicí terénu, oříčemž tvar se odvíjí od základní myšlenky návrhu – lineární cesty. V objektu je tak ústředním motivem chodba kopírující pomocí ramp klesající terén. Zastřešení klesající chodby s úzkým světlíkem po celé délce je vodorovné, výška chodby se tak postupně zvětšuje. Z jednotlivých podest ramp jsou pak přístupné místnosti odpovídající řazením programu smutečního obřadu. Každá místnost je navíc různě vysoká dle svého významu. Pod touto nadzemní částí se nachází 1-2 podlaží zajišťující nezbytný provoz krematoria. Obsluha a zásobování jsou zajištěny tunelem kolmým na vlastní stavbu a ústícím v nejnižším bodě budovy.

Pro tento velmi komplikovaný prostorový plán byl pro nosnou konstrukci zvolen monolitický železobetonový systém. Pohledový beton je pak deklarován jako hlavní materiál venkovní fasády, v interiéru kromě stěn i na rovných a trámových stropech, na všech dělicích příčkách, a také i jako nášlapná vrstva podlah.

Předně je třeba říci, že pro objekt z poloviny zahroubený pod terénem a s množstvím různých výškových úrovní je konstrukční systém vhodně zvolený. Vzhledem k požadavku na pohledovost už bude složitější koordinovat pracovní spáry a klad bednicích desek tak, aby byl výsledek ve všech prostorách uspokojivý. Na fasádě jsou jako bednicí prvek zmíněna prkna. Betonáž tenké armované předstěny bude nutné hutnit po tenkých vrstvách a zároveň dosáhnout celkové výšky stěny až 11 m. Toto vše bude mít zásadní dopad na výslednou podobu povrchu. V interiérech je otázkou, zdali pro architektonický výraz je nezbytné mít dělicí příčky i v hygienickém zázemí z pohledového betonu. Pokud ano, tak by tloušťka stěn měla být víc než 10 cm. Na podlahy by byl vhodnější broušený nebo hlazený beton, či vzhledem k typu objektu terazzo.

V obřadních síních a čekárnách může vlivem použití pouze „tvrdých“ povrchů (beton a sklo) docházet k nepříjemnému dozvuku. Zároveň je třeba hlídat akustickou neprůzvučnost u tenkých betonových stěn dělicích prostory pro pozůstalé od běžného provozu krematoria.

V řezech je patrným nedostatkem nezaizolování vnitřních stran atik, kde by docházelo na styku stropu a stěny k promrznání konstrukce. Detail světlíku počítá s prapodivným seříznutím OSB desek a celkovým kotvením je světlík odkázán na stavební (ne)přesnost betonové konstrukce. V detailu okna obřadního sálu by bylo vhodné zohlednit dotvarování (průhyb) betonového průvlaku o délce 24 m formou pohyblivého kotvení okenního profilu ve svislém směru. Celkově jsou ke zvážení skla o rozměrech 7x3 m v provedení dvojskla?! Vybrané U profily budou nejspíš nevhodné jak pro celkovou tloušťku skel, tak i s ohledem na jeho případnou potřebu výměny.

Přes výše uvedené je nutné ocenit snahu autorky řešit v rámci bakalářského projektu velmi komplikovaný objekt se složitým tvarovým řešením a množstvím atypických návazností.

Navrhované hodnocení: **C-D**

Ing. arch. Ludvík Holub