

**I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE**

<b>Název práce:</b>	Zatraktivnění provozu na žel. trati 111 Kralupy n. Vlt. - Velvary
<b>Jméno autora:</b>	Jiří Vecko
<b>Typ práce:</b>	bakalářská
<b>Fakulta/ústav:</b>	Fakulta dopravní (FD)
<b>Katedra/ústav:</b>	Ústav logistiky a managementu dopravy
<b>Oponent práce:</b>	Ing. Martin Jacura, Ph.D.
<b>Pracoviště oponenta práce:</b>	ČVUT FD, K 612

**II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ**

<b>Zadání</b>	<b>průměrně náročné</b>
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
-	

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Zadání splněno v plném rozsahu.	

<b>Zvolený postup řešení</b>	<b>správný</b>
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Student se zjevně seznámil s problematikou a podnikl rovněž místní šetření pro pochopení současného stavu.	

<b>Odborná úroveň</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
S výjimkou drobných terminologických nedostatků nemá oponent zásadní výhrady k odborné úrovni práce.	

<b>Formální a jazyková úroveň, rozsah práce</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Práci by bylo vhodné doplnit detailnější grafickou přílohou, a to jak u nových navrhovaných tarifních bodů (znázornění trasy a doby docházky do centra), tak u přednádraží (např. zákres do ortofotomapy apod.).	

<b>Výběr zdrojů, korektnost citací</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
-	

<b>Další komentáře a hodnocení</b>	
<i>Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.</i>	
-	

### III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

*Bakalářská práce se zabývá aktuálním tématem a doporučuji v této problematice pokračovat i v navazujícím magisterském studiu. Ke struktuře, stavbě díla, návaznostem, stejně tak k závěrům nemá oponent zásadnějších připomínek. V oblasti návrhů nových tarifních bodů by bylo vhodné uvádět nejen docházkovou vzdálenost do centra města, ale též zmínit alespoň pojednání o, v pěší dostupnosti dosažitelném, obslouženém území. Bakalářské práci by jistě slušelo hlubší pojednání o kladech a záporech jednotlivých variant umístění nového tarifního bodu, a to včetně zvolení vhodného hodnoticího nástroje (nebo návrhu a popisu vlastní metody k hodnocení). Oponent je toho názoru (a tímto žádá o svolení), že tato práce by mohla být s výhodou využita jako podklad pro bakalářskou práci na oboru DOS, která by prověřila stavební a dopravně technologická hlediska umístění nového tarifního bodu. Bakalářská práce je důkazem odborného rozhledu studenta a jeho schopnosti aplikovat teoretické znalosti na praktický úkol.*

Otázky k obhajobě:

1. Má zpracovatel bakalářské práce představu o stávající frekvenci na trati a přestupních proudech bus/vlak v žst. Velvary?
2. Proč byla zvolena isochrona právě 500 m?
3. Oponent by uvítal, aby student v reakci na oponentský posudek podrobněji pojednal o variantním umístění nového tarifního bodu a zhodnotil klady a zápory jednotlivých lokalit

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře.**

Datum: 2.9.2019

Podpis: