

Téma: Mariánské náměstí v Českých Budějovicích

Zadání projektu předcházeli diplomní seminář, jehož součástí byl vedle kapitoly o historii řešené lokality i obsáhlý rozbor územního plánu včetně funkční a dopravní analýzy.

Nesourodé území Mariánského náměstí není současné době vnímáno jako jeden celek. Řešení složité urbanistické situace náměstí a volba umístění nově navrhovaných budov bylo zásadním východiskem pro vlastní návrh polyfunkčního bloku.

Autorka nabízí přesvědčivé urbanistické řešení, které jasně definuje prostor “nového” Mariánského náměstí doplněním městského bloku a hmoty budovy divadla. Zajímavá je především myšlenka půdorysného pootočení navrženého bloku vůči přilehlým ulicím, které nabízí nejen zajímavé průhledy, ale také rozšířené předprostory na nárožích. Velká pozornost je také věnována parteru vzniklého náměstí včetně navrácení Mariánské sousoší na původní místo.

Podrobněji se diplomantka zabývá návrhem městského bloku a vhodně volí funkce v jednotlivých křídlech. K rušné Pražské třídě umísťuje administrativu. Na jih, do náměstí, orientuje Dům dětí mládeže doplněný komunitním centrem a studentským bydlením, do pateru pak situuje kavárnu a dětský klub. Severní a západní křídlo je určeno k bydlení, v přízemí jsou umístěny obchody. Vnitroblok propojuje s okolními ulicemi čtyřmi průchody.

Architektonický výraz budov je současný a svým materiálovým řešením zapadá do dané lokality. Oceňuji zejména řešení uličních fasád, o řešení dvorních fasád by se dalo diskutovat.

Dispoziční a provozní řešení veřejných částí bloku je zdařilé. Rovněž podzemní parkování včetně vjezdu a vstupu je řešeno racionálně. Dispoziční řešení bytů by si zasloužilo zajímavější a neotřelejší uspořádání vyhovující modernímu způsobu života. V projektu však postrádám podrobnější řešení parteru a důslednější domyšlení možností využití vnitrobloku.

Diplomní projekt představuje koncepčně vyspělé řešení. Autorka se vypořádala s nelehkou situací řešeného území a dokázala formulovat odpověď na obtížné zadání. Kvalitu návrhu vidím zejména v urbanistickém řešení a v práci s měřítkem navržených hmot a jejich zasazením do kontextu místa. Předloženou práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: **B**

V Praze 6. 6. 2019

prof. Ing. arch. Irena Šestáková