

POSUDEK VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: MĚSTSKÝ NÁJEMNÍ DŮM KARLÍN

Vedoucí práce: Michal Kuzemenský

Odborná asistentka: Petra Kunarová

Autor práce: Šimon Semerák

Ve studii Šimon zpracovával zadání, které je podrobně popsáno v „Zadání semestrální práce“.

Zkráceně: Na místě rohové proluky zpracovat návrh městského nájemního domu se všemi souvislostmi.

Městské, rozumí se distribuované municipalitou.

Za studii byl autor ohodnocen známkou **B**. Šimon ve studii mimo jiné experimentoval s deformováním tvaru budovy i půdorysů. Riskoval. Riziko přineslo vzhled budovy, který má ambici reagovat na členité fasády okolí. Za mne vydařené, ale subjektivně příliš hmotné. V půdorysu přinesla deformace spíš komplikace. Kdo nezkouší a neriskuje, na nic nepříjde. K Šimonově chuti a práci chovám respekt.

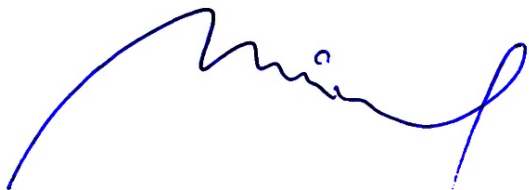
Úkolem bakalářského projektu byla „*Transformace vedoucím práce vybrané části bakalářské studie do technické dokumentace. Tedy projektu pro stavební povolení resp. prováděcí dokumentace. Vyřešení částí detailů stavby, které autor považuje ve studii za klíčové pro udržení konceptu. Prokázání reálnosti a realizovatelnosti navržené studie.*“

Polemika/kritika:

- Koordinační situace je nekótovaná
- V dokumentaci je nezbytné přesněji definovat tvar, referenčními body, vztahy i popisem úhlů
- Kóty jsou (oproti standardu) v řádech milimetrů – nerealizovatelné, chybí proškrtávání šachet, chybí značení detailů ve výkresech
- Zařízení staveniště řešené masivním zábořem dvou pruhů veřejné komunikace považuji za nevhodné
- Osazení oken na hranu, resp. do líce žel/bet nosného pláště považuji za nevhodné, doporučuji jistější vysazení oken na kotvy a napojení na zateplení, takto může docházet k diagonálnímu tepelnému mostu
- Jako konstrukci příček nedoporučuji SDK, pokud je důvodem flexibilita OK, ale troufám si tvrdit, že lehké zdivo je výhodnější (SDK považují lidé za podřadné, neodpovídá charakteru domu)
- Tabulky oken neobsahují úplné specifikace, typ úpravy skla, kování, komplexní tepeně/technické požadavky na výrobek (hnědý nátěr s kresbou dřeva je práce pro restaurátora .-)
- U municipalitního domu požadují příkladné hospodaření s dešťovou vodou – její zachycení a použití např. minimálně pro závlahy pozemku.

Autor ukázal odvalu a chuť dát sám sobě složitý úkol. Práce je kompletní. Ke zpracování mám drobné výhrady. Má solidní úroveň, bez závažných chyb. Šimon problematice rozumí.

Za bakalářskou práci navrhuji Šimonu Semerákovi **B**. Jednoznačně doporučuji postup do magisterského stupně studia.



V Praze dne 16.6.2019 Michal Kuzemenský