

FAKULTA ARCHITEKTURY ČVUT, ATELIER MÁDR

POSUDEK VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Multifunkční centrum na Slovance

Yana Metenko

Letní semestr 2018-2019

Autorka se zabývala volným prostranstvím mezi trojicí dvanáctipodlažních panelových domů ze 70.-80. let minulého století. Na parcelu umístila dům s neobvyklou kombinací funkcí – parkování a sportu. Využila mírné svažitosti velkého pozemku a parkovací dům umístila do jeho zadní části, s celým domem přitom odstoupila od uliční čáry Laurinova.

Vzniklý prostor vyplnila rampou pro skateboardisty a podobné kolečkové sporty, vzhledem k širším vazbám a významu místa se toto řešení jeví jako nejspornější část celého projektu. Vodorovná zpevněná plocha, tolik vyhledávaná skateboardisty ve všech městech, by byla pravděpodobně k většímu užitku, nehledě na odstoupení od uliční čáry.

Dispoziční řešení studentka v realizační části práce posunula na vyšší úroveň a odstranila nedostatky, obratně zpracovala všechny části projektové dokumentace v odpovídajícím rozsahu a podrobnosti a s vysokou mírou grafické zdatnosti a přehlednosti. Autorka s velkou samozřejmostí převedla svůj architektonický záměr do reálné dokumentace. Konstrukce ve studii pouze naznačené dostaly reálné rozměry.

Jednotlivé části mají některé nedostatky: tradičně málo podrobná je koordinační situace, v půdorysech chybí informace o světlé výšce místností. Materiálové zpracování působí přesvědčivým dojmem, ale vzhledem k „neušlechtilé“ povaze všech provozů možná až příliš velkoryse. Pohodlí řidičů při užívání garáží muselo vyklidit cestu estetice budovy.

Jako interiérový prvek autorka rozpracovala problematickou rampu na jižní straně budovy a její řešení ukazuje na porozumění a seznámení se s konstrukčními principy skateboardových překážek.

Yana Metenko odvedla v bakalářské práci poctivý kus práce a mám-li k ní výhrady, pak se týkají spíše architektonického konceptu, než kvality zpracování projektové dokumentace.

Byla radost diskutovat s autorkou její výkresy a pozorovat sebekritické nahlížení architektury domu s přesahem do konstrukčního řešení. Bakalářskou práci komisi jednoznačně doporučuji k jejímu přijetí.

Hodnocení práce:

12. června 2019



ing. arch. Josef Mádr