

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: CENTRUM DUŠEVNÍHO ZDRAVÍ

Vedoucí práce: Michal Kuzemenský

Odborná asistentka: Petra Kunarová

Autor práce: Jáchym Jánský

Ve studii Jáchym Jánský zpracovával zadání, které je podrobně popsáno v „Zadání semestrální práce“.

Zkráceně: Na místě „městské pomlky, která není plnohodnotným parkem ani prolukou navrhnout Centrum duševního zdraví. Dům výrazně menšího programu než parcela.

Za studii byl Jáchym ohodnocen známkou **A**. Troufám si tvrdit, že Jáchym navrhl nejlepší studii toho semestru. Dům – terénní zlom. Dům/nedům. Návrhem se autorovi podařilo mnohé. Definovat park, resp. ze zbytkového území park udělat domem. Ponechat, zafixovat z ulice Na Moráni výhled na Emauzy a dál. Učinit důstojné předpolí „Pragerovým kostkám“. V neposlední řadě terénní zlom navazuje na podobné řešení Palackého náměstí. Pařížský charakter „Trocadéro“ si to pracovně nazývám. Uvažují-li obráceně, nemohu přijít na způsob, jak parcelu vtipněji definovat a začlenit do kontextu. Studii výrazně oceňuji.

Úkolem bakalářského projektu byla „Transformace bakalářské studie do technické dokumentace. Tedy projektu pro stavební povolení resp. prováděcí dokumentace. Vyřešení částí detailů stavby, které autor považuje ve studii za klíčové pro udržení konceptu. Prokázání reálnosti a realizovatelnosti navržené studie.“

Polemika/kritika:

- Koordinační situace je neokóvaná
- U domu v terénním zářezu je třeba v půdorysech korektně šrafovat terén, jinak je výkres matoucí (nepoznám co je nad terénem a co pod terénem)
- Pokud autor tvrdohlavě mlat po celou dobu studie nazývá udusaninou, je třeba udusaninu pečlivě specifikovat a hranu mezi udusaninou a travnatým kopcem by se v realitě slušelo tematizovat, jinak se travnatý kopec rozuteče po střeše celého domu
- Skladba pochozí střechy se v místě s nejnižší mocností zdá nerealizovatelná – 2cm dusaniny s téměř nulovou vrstvou podkladního štěrku bude problematická, místo EPS je ke zvážení jiný, stabilnější materiál
- Mám pochybnost o osazení balustrádového zábradlí vs. hydroizolace. (tamtéž považuji za nedostatečnou tepelnou izolaci)
- Zábradlí by bylo pravděpodobně děleno na montážní resp. výrobní celky (což jsem zjistil posléze z tabulky)
- I spodní pultová střecha by měla žlab, svod a odvod srážkové vody

Autor sám sobě vybral velmi těžký úkol. Stavbu, která je celá sochařským dílem, či dizajnerským dílem a podobně je nutné k ní přistupovat. Avšak zároveň dodržovat všechny zákonitosti stavební výroby a zvyklosti. Autor, dle detailů a způsobů jejich řešení o problematických místech ví, ví jak je správně vyřešit (např. výkr D.13.1. detail balustrády a žlabu). Chybí třetí bod, zpětná syntéza a zjednodušení celku.

Za bakalářskou práci navrhuji Jáchymovi Jánskému **D**.

V Praze dne 16.6.2019 Michal Kuzemenský