



Hodnocení vedoucího závěrečné práce

Student: Petr Budík
Vedoucí práce: Ing. Miroslav Balík, Ph.D.
Název práce: Android klient pro rozvrh hodin na ČVUT v Praze
Obor: Webové a softwarové inženýrství

Datum vytvoření: 10. 6. 2019

Hodnotící kritérium:	Způsob hodnocení – následující škálou 1 až 4:
1. Splnění zadání	1=zadání splněno, 2=zadání splněno s menšími výhradami, 3=zadání splněno s většími výhradami, 4=zadání nesplněno
Popis kritéria: Posuďte, zda předložená ZP dostatečně a v souladu se zadáním obsahově vymezuje cíle, správně je formuluje a v dostatečné kvalitě naplňuje. V komentáři uveďte body zadání, které nebyly splněny, posuďte závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků. Pokud zadání svou náročností vybočuje ze standardů pro daný typ práce nebo student případně vypracoval ZP nad rámec zadání, popište, jak se to projevilo na požadované kvalitě splnění zadání a jakým způsobem toto ovlivnilo výsledné hodnocení.	
Komentář: Zadání považuji za splněné.	
Hodnotící kritérium:	Způsob hodnocení – bodové hodnocení 0 až 100 bodů (známka A až F):
2. Písemná část práce	90 (A)
Popis kritéria: Zhodnoťte přiměřenost rozsahu předložené ZP vzhledem k obsahu, tj. zda všechny části ZP jsou informačně bohaté a ZP neobsahuje zbytečné části. Dále posuďte, zda předložená ZP je po věcné stránce v pořádku, případně vyskytují-li se v práci věcné chyby nebo nepřesnosti. Zhodnoťte dále logickou strukturu ZP, návaznosti jednotlivých kapitol a pochopitelnost textu pro čtenáře. Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku ZP, viz Směrnice děkana č. 26/2017, článek 3. Posuďte, zda student využil a správně citoval relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami. Zhodnoťte, zda převzatý software a jiná autorská díla, byly v ZP použity v souladu s licenčními podmínkami.	
Komentář: Vlastní text práce obsahuje všechny potřebné části a po jazykové a typografické stránce je práce na vysoké úrovni. Některé obrázky (např. 3.1.) by si však zasloužily hlubší vysvětlení.	
Hodnotící kritérium:	Způsob hodnocení – bodové hodnocení 0 až 100 bodů (známka A až F):
3. Nepísemná část, přílohy	90 (A)
Popis kritéria: Dle charakteru práce se případně vyjádřete k nepísemné části ZP. Například: SW dílo – kvalita vytvořeného programu a vhodnost a přiměřenost technologií, které byly využité od vývoje až po nasazení. HW – funkční vzorek – použité technologie a nástroje, Výzkumná a experimentální práce – opakovatelnost experimentů	
Komentář: Těžiště celé práce vidím ve vlastní aplikaci, která je napsána dle zásad Material Design, pro přístup k rozvrhům využívá KOS API a Sirius API, synchronizace rozvrhů je realizována pomocí Google Calendar.	
Hodnotící kritérium:	Způsob hodnocení – bodové hodnocení 0 až 100 bodů (známka A až F):
4. Hodnocení výsledků, jejich využitelnost	95 (A)
Popis kritéria: Dle charakteru práce zhodnoťte možnosti nasazení výsledků práce v praxi nebo uveďte, zda výsledky ZP rozšiřují již publikované známé výsledky nebo přinášející zcela nové poznatky.	

Komentář:

Aplikace je funkční a mohou ji využívat nejen studenti, ale i pedagogové (andragogové) celého ČVUT v Praze. Velice inspirující je spojení dat získávaných z KOSu, kde jsou jen týdenní rozvrhy neumožňující změny v jednotlivých dnech, dále využití Sirius API obsahující nadstavbu pro mimořádné akce a spojení s kalendáři od společnosti Google.

V současné době je v KOSu implementován tzv. minutový rozvrh jako alternativa k rozvrhu uchovávaný rozvrh pro jednotlivé hodiny uváděné pořadovým číslem ve dni v týdnu. Bohužel délky hodin a jejich začátky se na jednotlivých fakultách liší - sdílení místností a realizace horizontální prostupnosti studia je s tímto velmi problematické.

Minutový rozvrh by měl odstranit nutnost oddělené DB pro mimořádné akce a umožňuje rozvrh o sobotách - nezbytný pro kombinovanou formu výuky a dále umožňuje rozvrháři fakulty zadat přesuny výuky, což KOS také nepodporoval. Bohužel v současné době tyto změny v KOSu nejsou promítnuty do KOS API, jehož vývoj zajišťoval FIT. Je tedy otázkou zda budeme schopni tyto novinky používat a využívat dalšími aplikacemi, například aplikací pana Budíka.

Hodnotící kritérium:

Způsob hodnocení – následující škálou 1 až 5:

5. Aktivita a samostatnost studenta

5a:

1=výborná aktivita,

2=velmi dobrá aktivita,

3=průměrná aktivita,

4=slabší, ale ještě dostatečná aktivita,

5=nedostatečná aktivita

5b:

1=výborná samostatnost,

2=velmi dobrá samostatnost,

3=průměrná samostatnost,

4=slabší, ale ještě dostatečná samostatnost,

5=nedostatečná samostatnost

Popis kritéria:

V souvislosti s průběhem a výsledkem práce posudte, zda byl student během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultoval a zda byl na konzultace dostatečně připraven (5a). Posudte schopnost studenta samostatně tvůrčí práce (5b).

Komentář:

S přístupem autora práce jsem byl naprosto spokojen.

Hodnotící kritérium:

Způsob hodnocení – bodové hodnocení 0 až 100 bodů (známka A až F):

6. Celkové hodnocení

90 (A)

Popis kritéria:

Shrňte stránky ZP, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Celkové hodnocení nemusí být aritmetickým průměrem či jinou hodnotou vypočtenou z hodnocení v předchozích jednotlivých kritériích. Obecně platí, že bezvadně splněné zadání je hodnoceno klasifikačním stupněm A.

Text hodnocení:

Mezi unikátní funkcionality patří vyhledání volného rozvrhového okénka nad více kalendáři a automatické vypínání zvuků během vyučování. Ocenění si zaslouží i autorem vytvořený modul pro zobrazení kalendáře.

Autor prokázal schopnost využití moderních prostředků pro vývoj Android aplikací, úložiště GitHub, návrhový vzor MVVM s Repository patternem, knihovny Android Architecture Components, Dagger 2, RxJava 2.0, Retrofit 2.0, AppAuth for Android, Google Calendar API a Calendar provider.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím klasifikačním stupněm A - výborně.

Podpis vedoucího práce: