

Oponentní posudek diplomního projektu

Fakulta architektury ČVUT
Ústav 15127 Navrhování I

Vedoucí ústavu: prof. Ing. arch. Ján Stempel
Vedoucí projektu: doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer

Letní semestr 2019

Autor projektu: **Bc. Marek Unger**
Název práce: Studentský dům v Dejvicích

Diplomová práce se zabývá otázkou rozšíření studentského kampusu v Praze 6 – Dejvicích. Studenti si pro svou práci zvolili území kasáren Generála Píky. Uzavřený areál v dnešní době již plně neslouží svému původnímu účelu, proto je tento výběr zcela na místě.

Snaha zpřístupnit a začlenit toto území do městské části Prahy 6 se studentům daří. Některé navrhované prvky však nepůsobí příliš přesvědčivě a nezapadají zcela do urbanistické struktury. Po analýzách území a zvážení více cest se studenti nakonec rozhodli navázat na koncepci Antonína Engela. Dodržují tak principy blokové zástavby, systém zeleného pásu, umístění volných prostranství a zachovávají výškovou úroveň. Blok určený pro armádu ctí Engelovo tvarosloví, vhodně doplňuje původně zamýšlený koncept vstupní brány do Dejvic – půlkruhové uspořádání exponovaných fasád při ulici Svatovitská. Z návrhu se však vytrácí centralizace ulic. Budova studentského domu je zamýšlena jako těžiště nové části. Autor umísťuje studentský dům na konec uličních os nových pěších tříd. Dochází však k zalomení. Uvítala bych, kdyby pěší třídy, nebo alespoň jedna z nich, zachovaly původní směr a navázaly by tak přímo na stávající strukturu bez další deformace. Navrhovaný zelený pás hodnotím kladně, území je tak dobře přístupné i z jižní strany a zeleň pomáhá izolovat území od rušné komunikace a železnice.

Hmota domu působí čistě a jasně. Díky transparentnosti odhaluje hlavní severní fasáda z velké části i dění uvnitř, podtrhuje tak programovou náplň. Jižní fasáda je navržena jednoduše a funkčně.

Programová náplň domu je volena racionálně. Analýzy, které vedly k finálnímu programu, jsou dobře zpracovány i srozumitelně prezentovány. Navrhované kapacity odpovídají současným potřebám. V procesu vytváření autor zcela správně zredukoval některé programové funkce. Znovu bych zvažila pouze umístění podzemního parkování. Potřeby domu jsou nyní pokryty v sousedním objektu v hromadných garážích, vybudování vlastního parkoviště by zvýšilo využitelnost objektu do budoucna.

Provoz menzy je netradičně umístěn do podzemního podlaží. Půdorysná stopa menzy přesahuje zbylá nadzemní patra, potenciál tohoto řešení však není zcela využit. Určitě bych doporučila užití světlíků, aby bylo zajištěno dobré přirozené osvětlení jídelní části. Na jižní straně je pouze pěší korzo, do kterého by se daly světlíky zajímavě zakomponovat. V návrhu má menza pouze jižní pás zapuštěné fasády, do kterého z obou stran zasahují venkovní schodiště. Přidružená terasa je umě navržena, vytváří klidné zákoutí pro letní období. Díky zapuštění a zelené stěně je také dobře chráněna před hlukem. Zásobování stravovacího

provozu je zamýšleno výtahem pro automobily. Zvážila bych zásobování pomocí zapuštěné rampy – prostorové i provozní podmínky vybízejí spíše k užití rampy.

Dispozice jsou propracované, každá část odpovídá svému určení. Rozměry a kapacity jednotlivých funkcí jsou dobře navrženy a zvládnuty v potřebném detailu. Ve společných veřejných částech pro studenty bych se nebránila většímu rozvolnění dispozice. Vše je navrženo logicky, funkčně. Auditorium slouží k více účelům. Prezentace by mohla být obohacena o schémata různých využití auditoria (stupňovité hlediště apod.)

Oceňuji dořešení veřejného prostoru náměstí a ulic před budovou. Hlavní užití materiály se odkazují na obdobné veřejné prostory v této městské části a navazují tak na charakter lokality. Mobiliář je vybrán vkusně. Práce s barevným oddělením funkčních zón v rámci náměstí i pobytových ulic se mi líbí. Světelné stožáry s odkazem na emblém ČVUT jsou zajímavým prvkem.

Studentský dům je místem setkávání a interakce. „Studium je proces otevřený novým myšlenkám, názorům a proudům.“, jak uvádí autor ve zprávě. Proto bych v práci velice uvítala více odvahy, uvolněnosti a ocenila více kreativity. Dům užívaný především studenty jako podpora jejich mimoškolní činnosti by jistě snesl i určitou míru extravagance.

I přes uvedené připomínky je zřejmé, že autor projevilschopnost komplexně řešit zadanou úlohu. Prezentace návrhu je zpracována velmi pečlivě a srozumitelně. Problematika zástavby ve vnitřním městě byla touto diplomní prací prověřena. Návrh studentského domu a přiléhajícího veřejného prostranství splňuje potřebnou míru profesionality.

Doporučuji diplomní projekt k obhajobě, navrhuji **klasifikaci C**, tj. 2.

Oponenturu zpracovala: Ing. arch. Hana Hučíková

Datum: červen 2019