

**I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE**

<b>Název práce:</b>	<b>Rekonstrukce historických fasád</b>
<b>Jméno autora:</b>	<b>Bc. Anežka Skřivanová</b>
<b>Typ práce:</b>	diplomová
<b>Fakulta/ústav:</b>	Fakulta stavební (FSv)
<b>Katedra/ústav:</b>	Katedra ekonomiky a řízení ve stavebnictví
<b>Oponent práce:</b>	Ing. Marie Škochová
<b>Pracoviště oponenta práce:</b>	VPÚ DECO Praha a.s.

**II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ**

<b>Zadání</b>	<b>náročnější</b>
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Náročnost zadání této práce odráží složitost příprav rekonstrukce historických fasád v praxi, která vyžaduje přehled i zkušenosti a odborný odhad skutečností, které nejsou vždy předem zcela prozkoumatelné a svým charakterem jsou velmi individuální, což téma značně rozšiřuje.	

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
V souladu se zadáním je práce strukturována na úvodní teoretický a navazující praktický oddíl. Teorie shrnuje základní pojmy a definice z oblastí historického vývoje architektonických slohů a prvků, památkové péče, průzkumů a dokumentace stavu objektů, materiálů a technologií, metod a postupů při obnově fasády a základní pojmy při oceňování. Prakticky je pak rozvíjí posouzením možností i úskalí využívání rozpočtářského software dvou různých cenových soustav, včetně porovnání výstupů s cenami od dodavatelů reálných zakázek, po posouzení kompletnosti položek doplňuje cenové ukazatele, které v programech nejsou zahrnuty.	

<b>Zvolený postup řešení</b>	<b>správný</b>
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Zvolený postup řešení adekvátním způsobem přibližuje v úvodní teoretické části údaje relevantní pro praktickou část, zpracovávanou v druhém oddíle.	

<b>Odborná úroveň</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Teorie vychází z informací dohledaných v odborné literatuře, praktická část je pak založena na jejich aplikaci při současném využití znalostí získaných během studia a podkladů a dat z praxe.	

<b>Formální a jazyková úroveň, rozsah práce</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Formální a jazyková úroveň, rozsah práce a její struktura jsou odpovídající, bez výhrad.	

<b>Výběr zdrojů, korektnost citací</b>	<b>A - výborně</b>
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Výběr zdrojů a jejich citace jsou odpovídající, bez výhrad.	

**Další komentáře a hodnocení**

*Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.*

Vložte komentář (nepovinné hodnocení).

**III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE**

*Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.*

Práce se zabývá tématem, které pro svou komplikovanost není možné ani účelné na této úrovni zcela komplexně rozebrat a je obtížné je zúžit. V úvodní části studentka přehledně člení a předkládá základní informace o historickém vývoji prvků na fasádách, používaných materiálech a technologiích a požadavcích na památkovou ochranu, v druhé části pak tyto poznatky srozumitelným způsobem aplikuje na praktický rozbor a názornou ukázkou možností využití softwarových kalkulačních nástrojů, přináší zajímavé porovnání jejich výstupů s reálnými podklady z praxe a doplnění chybějících cenových ukazatelů.

K obhajobě doporučuji následující otázky:

- 1) Vzhledem k přiměřenosti rozsahu a k zaměření práce na cenovou kalkulaci fasádnických prací se také úvodní stať zaměřuje zejména na obnovu historických omítek. Které další prvky a profese se na fasádách při rekonstrukcích řeší?
- 2) Jaké problémy a chyby provází rekonstrukce historických, resp. chráněných fasád?
- 3) Kde lze získat informace o tom, na které objekty se vztahují požadavky památkové péče? (Uveďte příklady k jednotlivým stupňům ochrany.)
- 4) Vlastníkem historických objektů jsou často zástupci veřejného sektoru. Uveďte některá specifika tvorby rozpočtu v případě veřejné zakázky.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 21.1.2019

Podpis: