

Kateřina Přibyllová se v rámci své diplomní práce věnovala obnově lázeňského komplexu v Náchodě-Bělovsi, místa, z něž pochází slavná kyselka Ida a které má bohatou historii lázeňství. Bohužel dnešní stav původních lázní je tristní. Diplomové práci předcházela pečlivá příprava v rámci semináře. Kateřina se věnovala jak analýze území i lázeňství, tak především stávajícímu stavu místa. Její vztah k němu a jeho znalost, které se projevuje citlivým přístupem k celému návrhu, jsou dobře patrné. Cílem návrhu bylo ověřit možnosti regenerace lázní v Bělovsi v návaznosti na zbytky původních historických staveb, a to doplněním areálu o nové provozy a jeho provázání s parkem.

Situace

Diplomantka nový lázeňský komplex navrhuje jako soubor jednotlivých pavilonů umístěných v rámci areálu dle funkce a propojených velkorysou přímou otevřenou kolonádou. Tři z původních objektů lázní, které mají historický význam i nespornou architektonickou kvalitu, jsou logicky zapojeny do této nové struktury a tvoří jeho vstupní a reprezentativní část. Lázeňský park přirozeně prostupuje areálem, což podtrhuje zvolenou filozofii začlenění objektů - ale i procedur samotných - do krajiny.

Architektura

Komplex lázeňských objektů autorka rozdělila na tři základní celky - reprezentativní část, léčebné provozy a ubytování. Tyto celky jsou tvořeny jednotlivými objekty propojenými čistou a přímou linií otevřené kolonády. Nově navrhované objekty jsou hmotově jednoduché, avšak zdaleka ne banální, vynikají prostou monumentalitou a jednotným charakterem, který příjemně a důstojně kontrastuje s historickými objekty i linkou kolonády a udržuje jednotné měřítko. V prostoru mezi jednotlivými pavilony vznikají venkovní „nádvoří“ chráněná z jižní strany svahem, ze severu se otevírající průhledem skrz kolonádu do parku. Je škoda, že těmto potenciálně velmi zajímavým místům nebylo věnováno o něco více péče. Dispoziční řešení všech provozů působí realisticky a je logicky uspořádáno.

Technické řešení

Technické řešení provozu lázní je dostatečně promyšlené a diplomantka pracuje s architektonicko-konstrukčním detailem i materiály, které jsou nedílnou součástí architektury stavby.

Formální část

Diplomantka splnila předepsaný rozsah práce. Grafická prezentace a formální pojetí diplomní práce jsou na výborné úrovni a velmi dobře ilustrují architektonické řešení exteriéru i interiéru stavby.

Diskuze

K diskusi může být vztah celého komplexu k jeho „zádům“ tvořeným svahem - například u bazénu, který je orientován do svahu, bez přímého kontaktu s exteriérem, či suchých procedur.

Závěr

Jedná se o kvalitní diplomní projekt založený na pečlivé analytické přípravě a vytrvalé práci v průběhu semestru. **Doporučujeme k obhajobě a navrhujeme hodnocení „A-“.**