



POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

studenta: Aneta Donátová

s názvem: Vývoj tísňové linky 112 a její role v integrovaném záchranném systému

Hodnocení bakalářské práce dosahuje následující úrovně:

1.	Splnění cíle a vhodnost struktury obsahu bakalářské práce z hlediska zadaného tématu (splnění zadání). (0 - 30)	22
2.	Teoretická úroveň a využití dostupné literatury v bakalářské práci. (0 - 20)	17
3.	Formální náležitosti a úprava obsahu bakalářské práce (úroveň psaní, označení struktury textu, grafy, tabulky, citace v textu, seznam použité literatury apod.). (0 - 10)	5
4.	Rozsah realizačních prací, aplikovaných vědomostí a znalostí, úroveň metodologického zpracování a závěrů práce. (0 - 40)	29
5.	Celkový počet bodů	73

Návrh otázek k obhajobě

1. Jakým způsobem se řeší zlomyslné volání na tísňové linky?

2. Jak probíhá komunikace KOPIS HZS s osobami se zdravotním postižením (zejména řeč nebo sluch)?

3. Při Vámi zmiňované události s orkámem „Herwart“ docházelo mimo jiné i k výpadkům technologií na KOPIS HZS Středočeského kraje. Jaké byste navrhla opatření k operativnímu řešení takové situace?

Celkové hodnocení úrovně vypracování bakalářské práce:

Hodnocení**:	A (výborně)	B (velmi dobře)	C (dobře)	D (uspokojivě)	E (dostatečně)	F (nedostatečně)
Počet bodů:	100 - 90	89 - 80	79 - 70	69 - 60	59 - 50	< 50
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

** v případě hodnocení F (nedostatečně) uveďte komentář

Bakalářskou práci hodnotím výše uvedeným klasifikačním stupněm a doporučuji/~~nedoporučuji~~ k obhajobě.

Komentář

Autorka ve své bakalářské práci „Vývoj tísňové linky 112 a její role v integrovaném záchranném systému“ hodnotí podvědomí a znalosti týkající se tísňové linky 112 a jejího zařazení mezi již zažitá národní linky – 150, 155 a 158. Tato problematika se v dnešní době stává často diskutovanou. Linka tísňového volání 112 se přitom v České republice již „vzila“ do podvědomí veřejnosti a slaví svůj svátek symbolicky 11.2.

V teoretické části je shrnuta právní úprava týkající se přijetí tísňové linky 112, charakterizován integrovaný záchranný systém, telekomunikační řešení telefonních center tísňového volání a systém tísňových volání v České republice. Autorka popsala dostatečně řešenou problematiku.

V praktické části bakalářské práce je použita metoda kvantitativního výzkumu směřující k zjištění míry znalostí obyvatelstva o tísňové lince 112 a národních telefonních číslech tísňového volání. Samotný dotazník a otázky jsou postaveny dobře a můžeme jeho výsledky využít k vytvoření si úsudku o podvědomí a znalostí rozebíraného tématu. Kladně hodnotím využití statistických údajů o počtech volání ze statistických ročenek Hasičského záchranného sboru České republiky a zpracování do přehledných grafů. V této části bakalářské práce mohla být více rozepsána doporučení a možnosti propagace tísňové linky 112. Hasičský záchranný sbor České republiky je v této oblasti velice aktivní. Nejedná se pouze o preventivně výchovnou činnost „Hasík CZ.“ Znalosti o tísňových linkách se dostávají do podvědomí dětí, studentů, občanů i seniorů při exkurzích na stanicích, přednáškách, besedách. Dále také na Dnech záchránářů, Dnů bezpečí, při statických ukázkách techniky nebo při besedách se seniory. Využíváme i interaktivní hry od neziskové organizace „Záchranný kruh“ a další metodické pomůcky, jak autorka bakalářské práce zmiňovala (kalendáře, pexesa, omalovánky a další). V minulém roce byl vytvořen Hasičským záchranným sborem Středočeského kraje interaktivní klip, který dostává do podvědomí linku 112. Bylo by zajímavé, udělat podrobnější průzkum o propagaci linky a konkrétní návrhy. Z formálního hlediska byla práce zpracována s jistými pravopisnými chybami a nedostatečnou grafickou úpravou. Bakalářskou práci posuzuji celkově jako průměrnou.

Práci doporučuji k obhájení.

Jméno a příjmení: por. Ing. Dagmar Zemanová

Organizace: pracoviště prevence, ochrany obyvatelstva a krizového řízení, HZS Středočeského kraje

Podpis:

Datum: