

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Dnešní mládež a drogy
Jméno autora:	Aneta Dvořáková
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Masarykův ústav vyšších studií (MÚVS)
Katedra/ústav:	Oddělení pedagogických a psychologických studií
Oponent práce:	Doc. PhDr. Dana Dobrovská, CSc.
Pracoviště oponenta práce:	MÚVS ČVUT

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	průměrně náročné
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Ačkoliv je téma často zpracovávané a nebývá považováno za obtížné, autorka problematiku pojala v nadprůměrné šíři.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Vložte komentář.	

Zvolený postup řešení	správný
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Vložte komentář.	

Odborná úroveň	A - výborně
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Autorka pojala téma komplexně, pokusila se o širší analýzu příčin, jež mohou jedince navést do drogové pasti. V teoretické části zařadila oddíl o historickém kontextu, včlenila drogovou scénu v ČR do mezinárodních souvislostí, upozornila na tuzemskou průmyslovou produkci a důkladně se věnovala možnostem prevence, včetně legislativní stránky. V empirické části využila obsáhlý dotazník (data zobrazila v prstencových grafech a generovala je prostřednictvím tabulek Excelu). Součástí BP jsou i přílohy, včetně zajímavého slovníčku slangových výrazů.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Jazyková úroveň BP je dobrá, přirozené vyjadřovací schopnosti autorky částečně snižuje výskyt opomenutých chyb a překlepů. Rozsah práce je nadprůměrný a odpovídá spíše práci diplomové.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	A - výborně
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda student využil všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Rozsah odborných podkladů je solidní, včetně oceňované monografie Hellera a Pacinovské, autorka korektně cituje veškeré zdroje.	

Další komentáře a hodnocení
<i>Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.</i>

Určité pochybnosti mám v případě prezentované klasifikace drog, kdy se v přehledu používá více kritérií (nejspíše ve snaze uvést úplný výčet psychoaktivních látek), asi by bylo vhodnější látky rozčlenit podle typu účinku na psychiku (tlumivý, povzbudivý, kvalitativně pozměňující) a tento výčet doplnit o látky, které do těchto kategorií nespádají. V empirické části autorka vhodně kombinovala oba přístupy, u dotazníkového šetření neopominula pilotáž.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.

Autorka přistoupila při tvorbě bakalářské práce k tématu s viditelným entuziasmem a nasazením, zpracování bylo časově náročné. Vzhledem k tomu, že se jedná o téma trvale aktuální, jsou výsledky empirického šetření přínosné a zároveň varovné pro rodiče pubescentů a adolescentů.

Bakalářská práce splňuje požadavky kladené na výstupní práci a doporučuji ji k obhajobě.

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 27.1.2019

Podpis: