

OPONENTURA DIPLOMOVÉ PRÁCE

PARDUBICE – MĚSTSKÉ ŘEKY

Diplomant: Bc. Jiří Neuwirth

Název Diplomové práce: Pardubice – Městské řeky

Vedoucí práce: Ing. arch. Boris Redčenkov

Oponent práce: Ing. arch. Zdenek Balík

Tématem předkládané diplomové práce je hledání vztahu města Pardubic a městských řek a definování míst, která jsou pro tento vztah klíčová. Autor pracuje s lokalitou, ke které mám silný osobní vztah, kde shodou okolností sám žiji a často přemýšlím o její historii, současnosti i možné proměně.

Autor se dokázal na téma podívat s nadhledem a vyváženou rozpracovaností, která odpovídá profesionalitě architekta. Je si vědom současného stavu, kdy město nepracuje s motivem řek, toku a soutoku těch stávajících i historického koryta Chrudimky tvořícího současnou rušnou tepnu Sukovy třídy. Území si sám a logicky vymezuje, v podstatě tak řeší prostor mezi třemi řekami, ostrov.

S odkazem na Celostátní výstavu tělesné výchovy a sportu v roce 1931 propojuje skvěle kulturní zónu města – zámek se sportovním centrem. Propojení je řešeno parkovou úpravou, tvoří tak v reakci na zbývající centrum města funkční celek a jednotlivé zóny sobě nejsou bariérou.

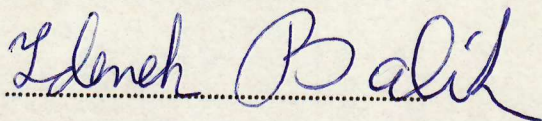
Oceňuji čitelný, jasný a dobře zpracovaný koncept. Autor náročné zadání zvládl velmi dobře, vystihl problémy dané lokality a přeš rozsáhlost území najít a analyzovat problémová místa, přiměřeně a principiálně. Práce obsahuje množství momentů, dílčích věcí, náplavky, aj., které jsou uvěřitelné v celku a nejsou útržkovité.

Pokud bych měl práci něco vytknout, tak jsou to tři okrajové oblasti. Není pro mě úplně přesvědčivé zvolené trojitě stromořadí na Sukově třídě, které v podstatě neumožňuje „cítit“ zámek. Dále si nemyslím, že autor zvolil pro parkovací dům vhodnou lokalitu s ohledem na dopravní uzel. A člověk se na úkor vyzrálé grafiky v práci občas trochu ztrácí, vyžaduje to zvýšené soustředění.

Přes výše uvedené, v podstatě drobné, výtky hodnotím práci jako velmi zdařilou, je zpracována nadstandardně v rozsahu a podrobnosti. Bavilo by mě v realizované podobě žít.

Doporučuji diplomovou práci přijmout a navrhuji hodnocení A.

V Pardubicích dne 11. 6. 2018



Ing. arch. Zdenek Balík, oponent