

DIPLOMNÍ PRÁCE
AKADEMICKÝ ROK 2017- 2018 LETNÍ SEMESTR
MONA EL HAMOUI

KOMUNITNÍ BYDLENÍ V KARLÍNĚ

Vedoucí diplomní práce
Ing. arch. Jan Sedlák

ZADÁNÍ

Cílem zadání je prověřit možnosti a způsob dostavby nároží velkého karlínského bloku v místě, kde v důsledku povodně z roku 2002 došlo k částečné asanaci. Nárožní pozemek je vymezen ulicí Šaldovou a Křížíkovou a zahrnuje i přilehlý vnitroblokový prostor. Zadání i návrh diplomní práce má principiálně respektovat podmínky platného územního plánu hl. m. Prahy s tím, že přiměřené navýšení ani snížení míry využití nebylo zadáním vyloučeno a úkolem je najít optimální míru využití pozemku.

Specifikou programu je prověření možností městského komunitního bydlení (tzv. „cohousing“) v pražských podmínkách v rámci velkoměstského domu.

KONCEPT

Urbanisticko-architektonický koncept diplomního projektu je založen na dostavbě nároží jednoho ze čtyř karlínských tzv. „superbloků“, v místě, kde stále existují stopy industriálního charakteru této městské čtvrti. Řešené nároží přímo navazuje na industriální klasicistní budovu z 19. století, přestavěnou v nedávné době na byty. Koncept návrhu je dán velikostí a formou pozemku v rámci domovního bloku a je členěný na čtyři objemové „elementy“. Všechny tyto elementy jsou integrální součástí jedné volumetrické kompozice.

Z urbanistického pohledu má navrhovaná dostavba ambici tvořit jakousi spojnicí, přechod „od historie do současnosti“, a to jak funkčně, tak stylově a konečně i volumetricky (vyrovnává dvě existující výškové hladiny okolní zástavby). Diplomantkou zvolený architektonický přístup přehodnocuje historická schémata blokové struktury. Ideový návrh bytí tradiční, nově interpretuje pojmy jako je dvorní křídlo a vnitroblok.

Dispozičně a funkčně se jedná o polyfunkční velkoměstský dům se snahou po aplikaci principů „bydlení v pospolitosti“ zahrnující širší nabídku typů bytů (pro jedno i vícečlenné rodiny, seniory a další společné vybavení podle vzoru tzv. „sdílené ekonomiky“).

KONTEXT, URBANISTICKÉ A ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ

Z pohledu blízkého kontextu je návrh řešením křižovatky přilehlých ulic a dotvoření dnes narušené prostorové kompozice s protilehlými stylově různorodými domy. Vlastní pojetí, diplomantkou zvolený koncept zástavby odkazuje na soudobě chápaný funkcionalistický odkaz tím, že volně navazuje na přístupy architektů v meziválečném období. Reflektuje však také na starší, tradiční městskou zástavbu zvýrazněným vertikálním trojdělení, materiálově zvýrazněným členěním na parter, tělo domu a nástavbu.

Celý komplex se skládá z komunitní zahrady, seniorského objektu, křídla společného vybavení rezidentů s bazénem, společného dvora a podzemních garáží včetně návrhu parteru pro městotvorné funkční využití. Hmotová kompozice je tvořena zmíněnými čtyřmi prvky, rohovým domem, řadovým domem se dvěma schodišti, dvorním křídlem se společným vybavením a jižně orientovaným objektem pro seniory.

Prioritou návrhu je doplnění existující zástavby vrcholící v návrhu kompozičně vyvážené hmotové skladby nároží. To je řešené dvěma objekty - residenčním a administrativním (nebytová část je z důvodu rentability projektu navržena jako pronajimatelná pro různé aktivity administrativního charakteru).

Návrh obou uličních průčelí budovy reagující na rohovou polohu proluky, přiznává členění na dvě odlišné funkce v rámci jednoho celku, i když tak nečiní zcela důsledně, a bylo by patrně vhodné přiznat dilataci obou domů. Navržené řešení průčelí se snaží navázat na charakter a členění sousedních domů. Rohový dům s prosklenou fasádou je přechodový, vůči okolí neutrální. Průčelí bytové části je spíše střídme až monotónní (přiznané vertikály obou schodišť mohly být po výšce dvou podlaží členěny v místě stropní konstrukce, dosáhlo by se tím lepší proporce oken). Dvorní fasády jsou naopak sympaticky hravé díky nepravidelně umístěným balkonům a stínícím prvkům. Za zmínku stojí zdařilé řešení vnitřního rohu bytové a nebytové části.

Typologie je založena na celkem dvou schodišťových sekcích po třech modulech zrcadlově obrácených s tradičním uspořádáním tří bytů na schodiště a podlaží. Všechna schodiště jsou přímo osvětlená a větraná.

Dispoziční řešení bytové části má rozmanitou skladbu bytů a vychází z kombinace chodbového a schodišťového uspořádání, které se střídá přes jedno podlaží. Podél chodby směrem do ulice jsou společné prostory nájemníků, na protější straně pak malé byty a na konci chodby velké byty. Poslední, osmé podlaží je ustupující směrem do ulice, byty navrženy mezonetové.

Severní terasy mohly být menší ve prospěch větší obytné plochy obytných místností. U všech bytů s výjimkou seniorských, jsou malé úložné prostory.

Řešení dopravy v klidu je vtipně navrženo do dvou podzemních garážových podlaží, propojených polorampami. Příjezd do garáže je z ulice Šaldovy dvoupruhovou obousměrnou rampou.

PROVEDENÍ DIPLOMNÍ PRÁCE

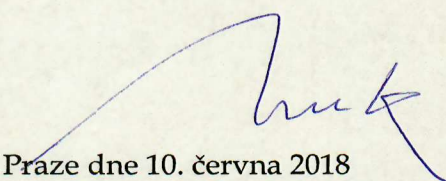
Provedení diplomní práce je přehledné, na velmi dobré obsahové i formální úrovni.

HODNOCENÍ

Diplomantka předkládá projekt, který velmi dobře splnil požadavky zadání. Svoji diplomní práci prokazuje dostatečnou znalost urbanistické typologie, typologie bytových staveb i schopnost citlivého a invenčního architektonického přístupu k nejednoduchému úkolu. Práce prokazuje její schopnosti, talent a potřebné znalosti pro vstup do architektonické praxe.

ZÁVĚR

Pro výše uvedené je doporučuji projekt k obhajobě. Projekt hodnotím klasifikací A (výborně).



V Praze dne 10. června 2018
Ing. arch. Jan Sedlák