

ČVUT – FAKULTA ARCHITEKTURY

DIPLOMANT: **Sujana Villafañe Bohac**

AR 2017 -18 LS

NÁZEV PROJEKTU: **Jihoamerické kulturní centrum
Holešovice**

VEDOUCÍ PRÁCE : prof. Akad.arch.Vladimír Soukenka

Diplomantka si zvolila industriální stavbu opuštěného síla na vltavském nábřeží pražských Holešovic k návrhu centra zaměřeného na jihoamerickou kulturu. S odpovídajícím původem i temperamentem daného regionu přistupuje i k jeho architektonickému ztvárnění. Dynamicky a muzicky. Ze svého preddiplomního semináře, kde obdobná kulturní centra analyzovala přináší poučenou syntézu interiérového i exteriérového provozního scénáře.

Výsledným tvarem je asociace lodi, kotvící na vltavském břehu, kde centrální tuby původního síla na štěrk tvoří komíny parníku. Velkorysé konstrukční řešení jednotlivých žeber trupu stojí na pravidelném rastru sloupů. Krytý nábřežní terén přináší pak prostory pro volné exteriérové performance i rekreační pobyt. Interiérová část navrženého objektu přináší sled účelových prostor navlečených na spojovací lávku tvořící komunikační páteř.

Z betonových tub původního síla vytváří expoziční prostor určený pro instalaci světelných a kinetických instalací v nikoli horizontální ale vertikální perspektivě. Proříznutím průhledu tubami síla předkládá návštěvníkům pohledovou osu spojující nábřežní komunikaci s protějším Rohanským ostrovem i karlínským nábřežím, kde již vyrůstá současná tvář města.

Diplomantka svým projektem prokazuje profesní zralost i schopnost tvůrčím způsobem rozvíjet svůj architektonický rukopis.
Diplomní projekt Sujany Villafañe Bohac doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace: **A**

