

VYHODNOCOVACÍ PROTOKOL

UŽIVATEL

Jméno: *Nela Čapková*

Rok narození: *28. 7. 1992*

Pracovní pozice: *junior grafik*

SPECIFIKUM ČINNOSTI

Celková délka práce denně: *8 - 10 hod.* ●

Celková délka práce týdně: *cca 40 hod.* ●

Počet hodin v sedu denně: *8 - 10 hod.* ●

Počet hodin ve stoje denně: *-* ●

Počet přestávek denně: *minimálně, toaleta, kuchyňka* ●

Časové napětí: *velmi často* ●

Stresový faktor: *často* ●

Bolesti: *časté, spodní i horní část zad, bolest v levém a pravém rameni* ●

Poznámky: *vživatel pracuje dlouhou dobu vsedě bez přestávek, i během oběda pracuje*

INTERIÉR

Umístění pracovního stolu: *bokem ke dveřím, čelně k oknu* ●

Denní světlo: *ano, celou dobu pracovní doby* ●

Osvětlení: *1 umělé pro celou místnost, v období jaro - léto nepoužívané* ●

Teplota v místnosti: *optimální* ●

Hluk: *minimálně* ●

Otevíratelné kno: *ano, většinou otevřené* ●

Poznámky: *nevhodné umístění uživatele čelně k oknu, vzhledem k monitoru*

Zeleň v místnosti: *ne, ve vedlejší místnosti, z pohledu sedícího je možnost vidět*

Dekorace: *bez dekorace*

Poznámky: *Nevhodná poloha sedu vůči oknu, uživatel sedí čelně k oknu, tudíž vzniká kontrast mezi obrazovkou a denním světlem přicházející z okna*

POLOHA UŽIVATELE

Obsluha - dosah ruky k příslušenství < 5xdenně: *ano*

Obsluha - dosah ruky k příslušenství > 5xdenně: *ano*

Postavení ramen: *pravé rameno předsunuté dopředu*

Pravák / levák: *pravák*

Poznámky: *Poloha nevhodná, uživatel sedí asymetricky, předměty které jsou používána méně než 5x za den, by mohly být umístěny mimo dosah ruky*

PRACOVNÍ MOBILIÁŘ

Výškově nastavitelná deska: *ano*

Možnost práce ve stoje: *ne*

Velikost pracovního stolu: *1600 x 800 mm*

Možnost nižší úrovně klávesnice: *není*

Poznámky: *uživatel sedí dlouho vsedě, byla by vhodná změna polohy*

MONITOR

Velikost: *27 palců*

Postavení vůči oknu: *okno za monitorem*

Postavení vůči uživateli: *více vpravo*

Výška: *horní hrana ve výšce očí*

Vzdálenost od očí: *více než 60cm*

Jas obrazovky: *mění se dle osvětlení*

Povrch obrazovky: *lesklý*

Poznámky: *Nevhodné poloha monitoru, uživatel má tendenci být natočený, možnost posunutí monitoru na střed s uživatelem, kontrast monitor - okno*

KLÁVESNICE

Druh: samostatně, s numerickou klávesnicí, připojení přes kabel ●

Četnost užití: velmi často ●

Počet aktivních prstů: 4 - 6, levá ruka ●

Umístění vůči uživateli: vlevo, nakloněná, dál od uživatele ●

Užití klávesových zkratk: velmi často ●

Užití numerické klávesnice: minimálně ●

Výška klávesnice: v rovině, bez přistavných nožiček ●

Užití podložky pod zápěstí: ne ●

Poznámky: V případě, kdy uživatel píše oběma rukama musí se ke klávesnici naklánět ●
..... V případě používání klávesových zkratk je v pořádku, že uživatel používá více než dva prsty ●

MYŠ

Velikost: akorát do ruky ●

Druh: klasická horizontální, drátová ●

Četnost užití: nepoužívá ●

Počet aktivních prstů: - ●

Umístění vůči uživateli: není připojená ●

Užití podložky pod zápěstí: ne ●

Poznámky:
.....

KRESLÍCÍ TABLET

Velikost: vhodná ●

Druh: dotykový pomocí pera, drátový ●

Četnost užití: neustálé ●

Umístění vůči uživateli: vpravo, velká vzdálenost ●

Užití podložky pod zápěstí: ne ●

Poznámky: umístění tabletu je velmi daleko od uživatele, ten je nucen natahovat pravou ruku ●
.....

ORGANIZACE

Rozdělení souborů: není

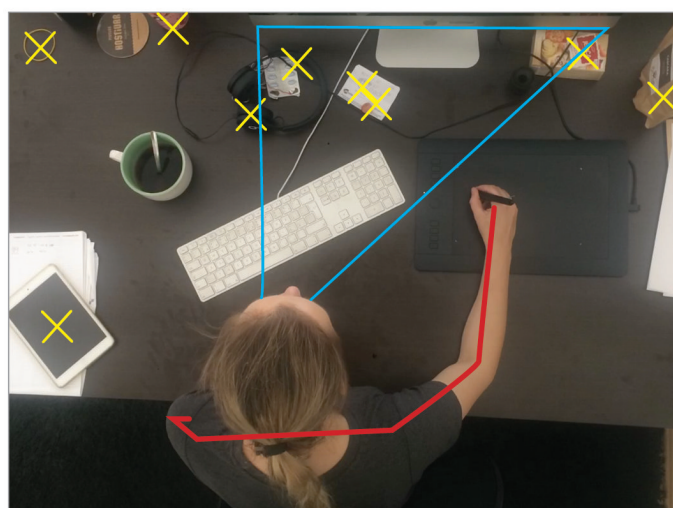
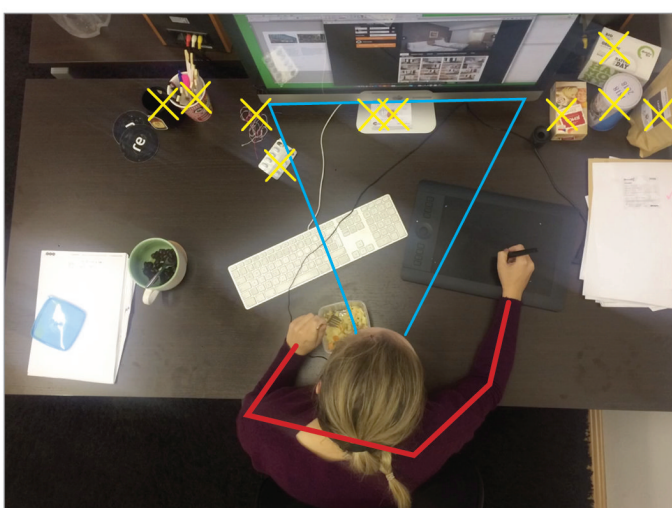
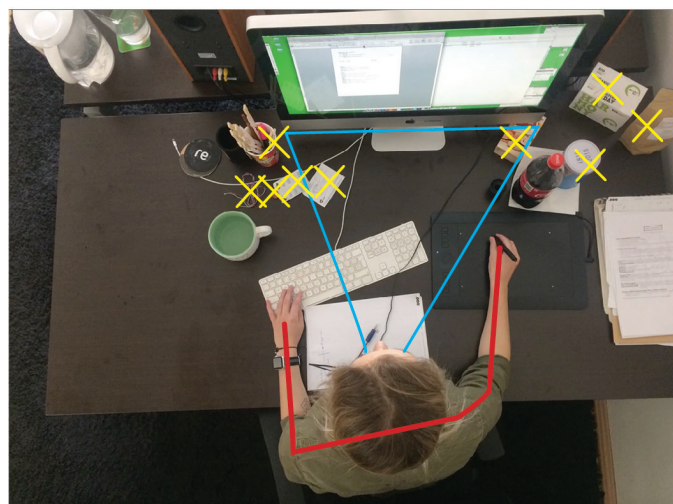
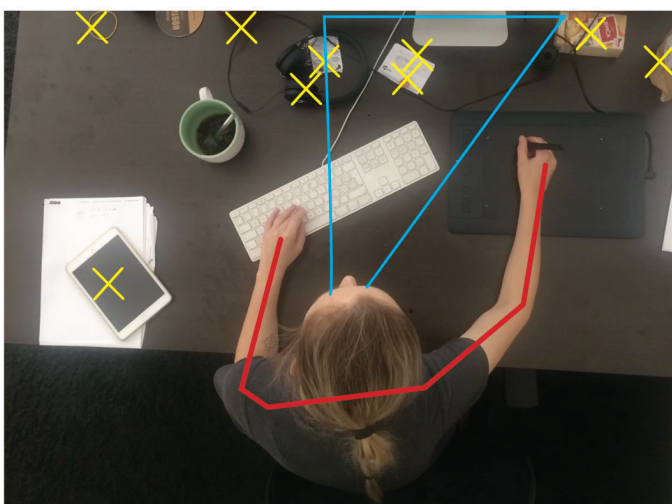
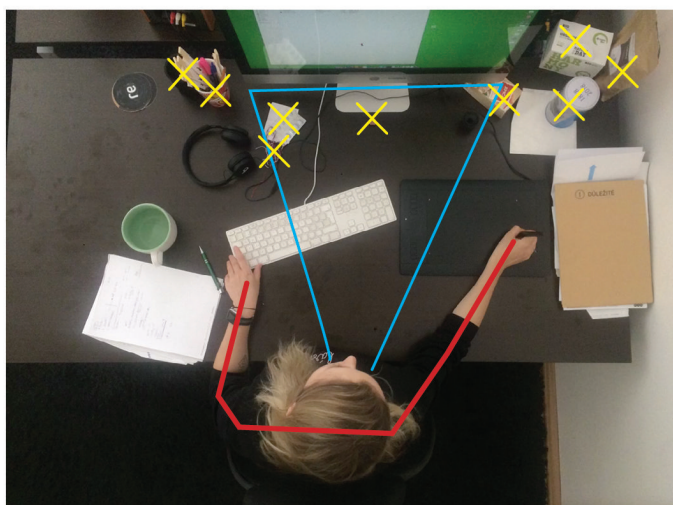
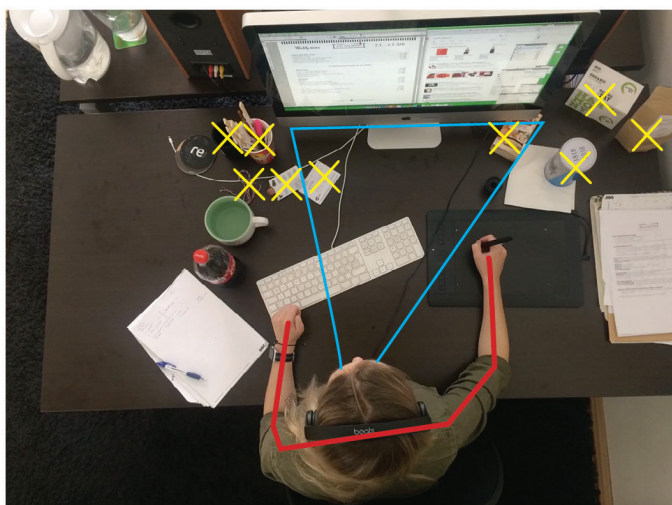
Seznam věcí na pracovním stole: tablet, klávesnice, hrnek, podtácky, prášky proti bolesti
káminěk, provázek, čaj 3 druhů, kapesníky, papíry na poznámky, hotové dokumenty, pracovní složka
s fakturami, ostatní dokumenty, hrnek s psacími potřebami, sluchátka

Předměty denně používané podtrhněte

Použití psacích potřeb: 1 - 3 (tvůrka, propiska, zvýrazňovač)

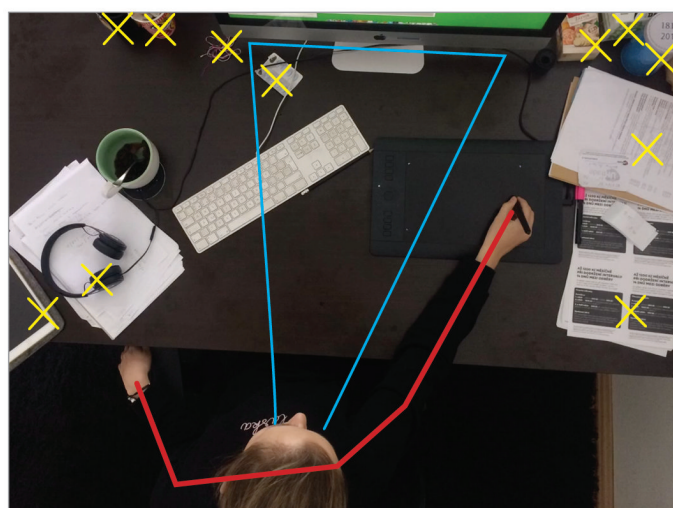
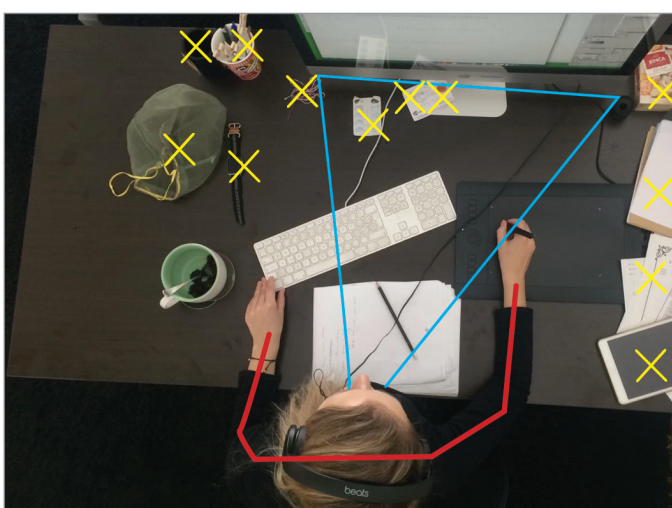
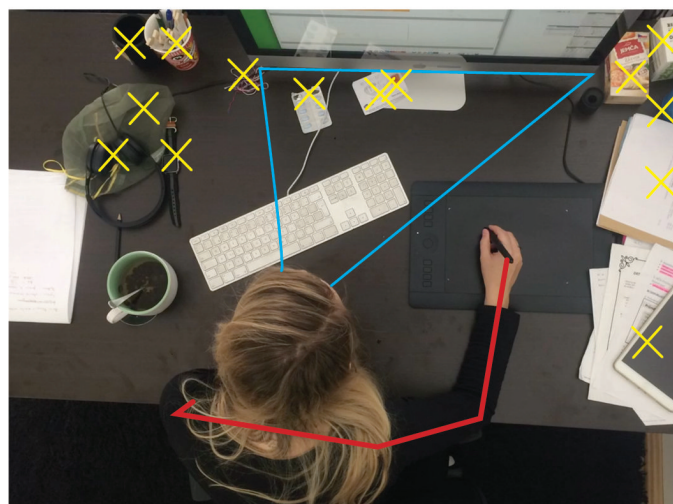
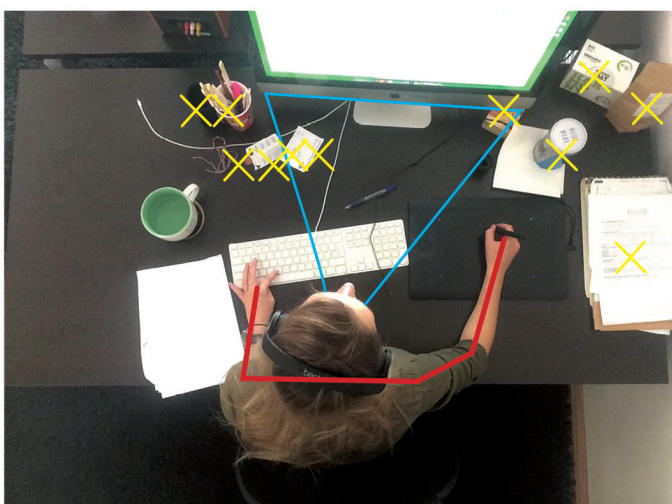
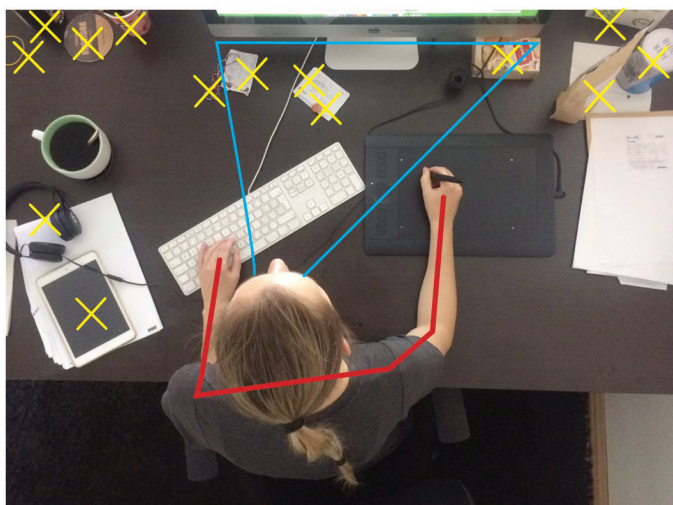
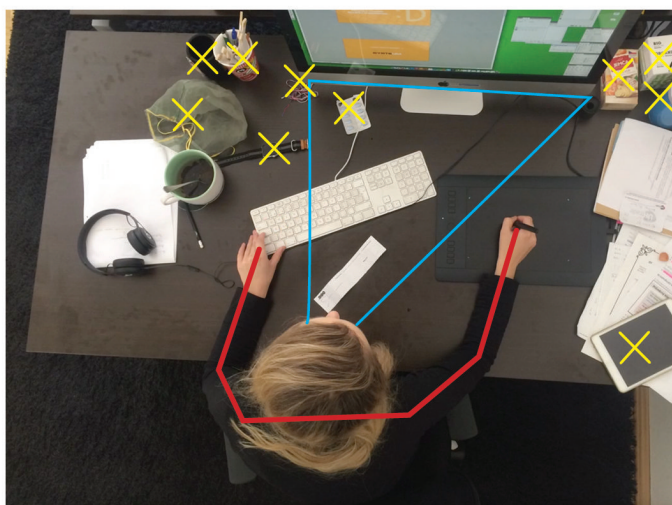
Nabíjení telefonu: za monitorem

**ORGANIZACE PŘEDMĚTŮ NA PRACOVNÍM STOLE JE NA ZÁKLADĚ DŮKLADNÉ
STUDIE VIDEO. DŮLEŽITÉ JE, ABY TOTO ROZMÍSTĚNÍ BYLO PRO UŽIVATELE
PŘIROZENÉ A DLE JEHO POTŘEB.**

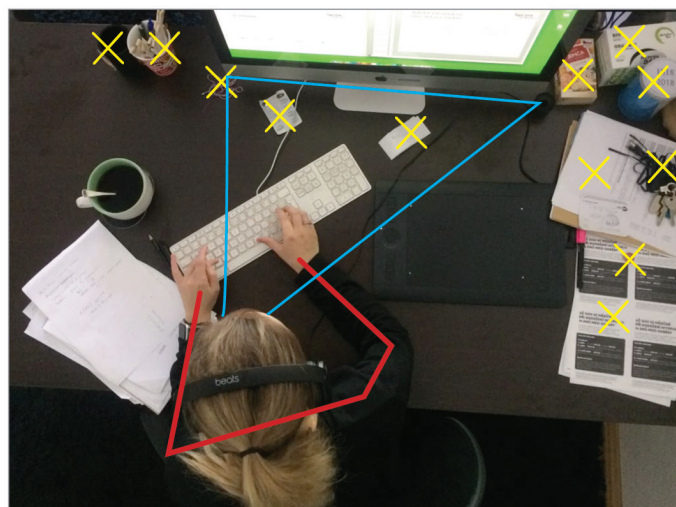
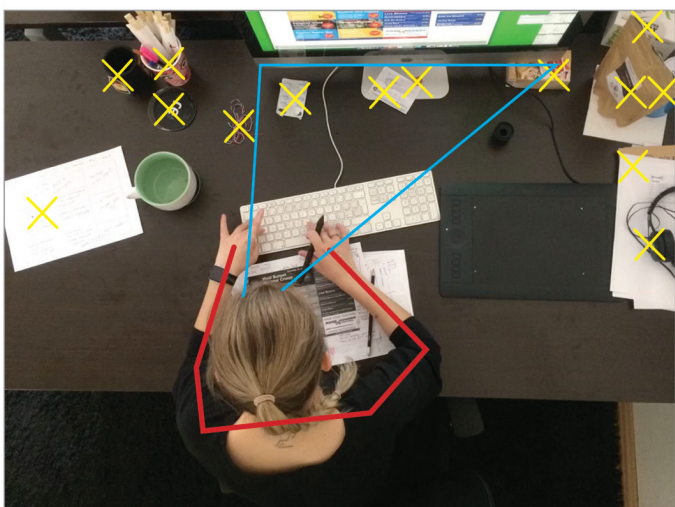
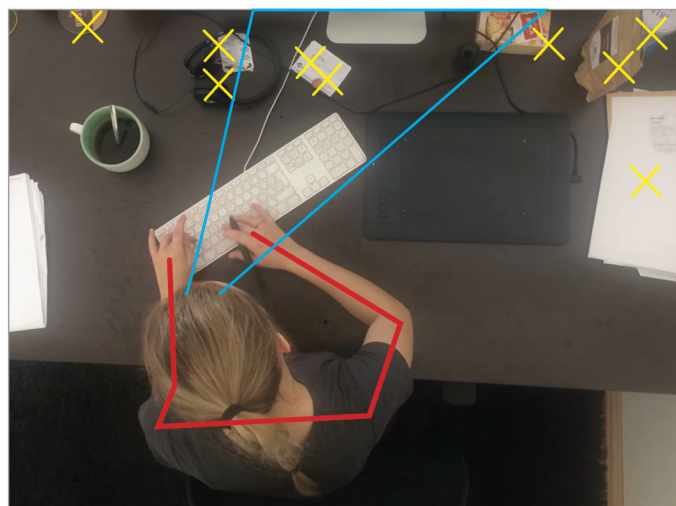
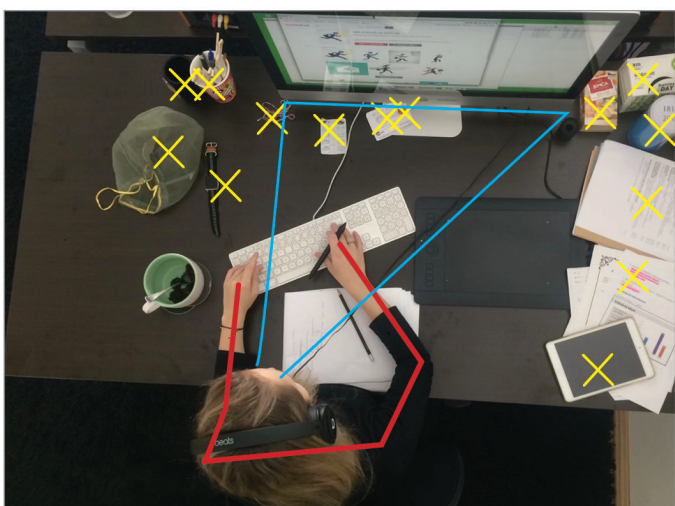
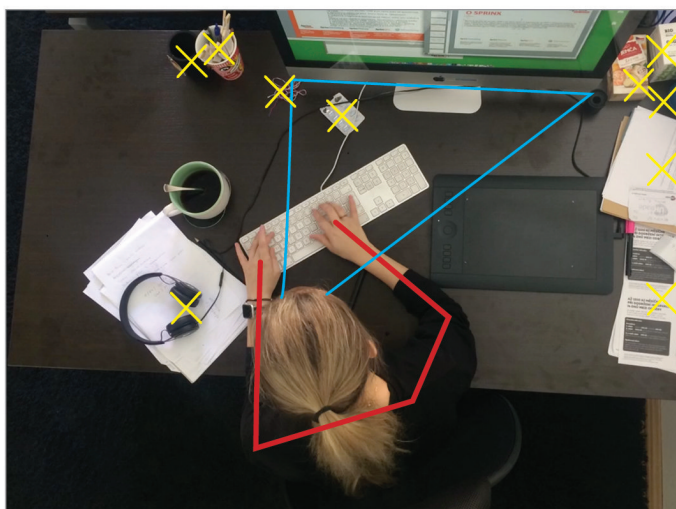
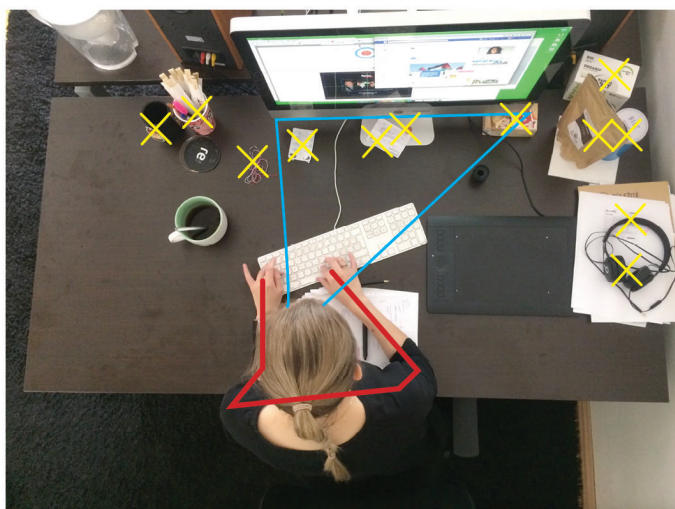


žlutá - nevyužívané předměty, modrá - pohled uživatele na monitor, červená - postavení ramen, loktů a rukou

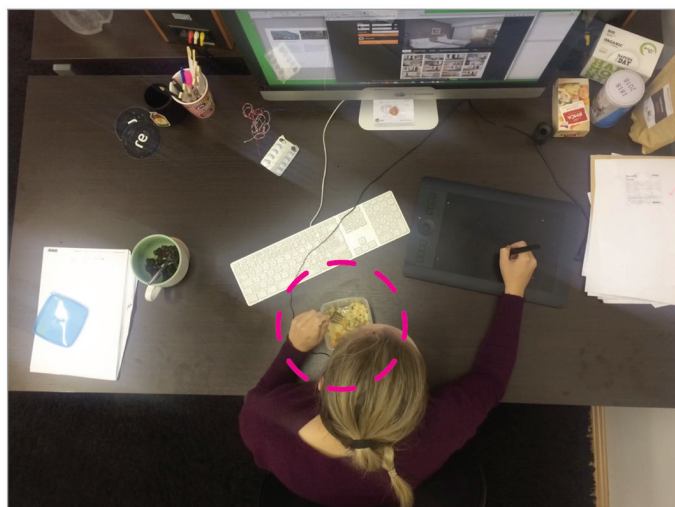
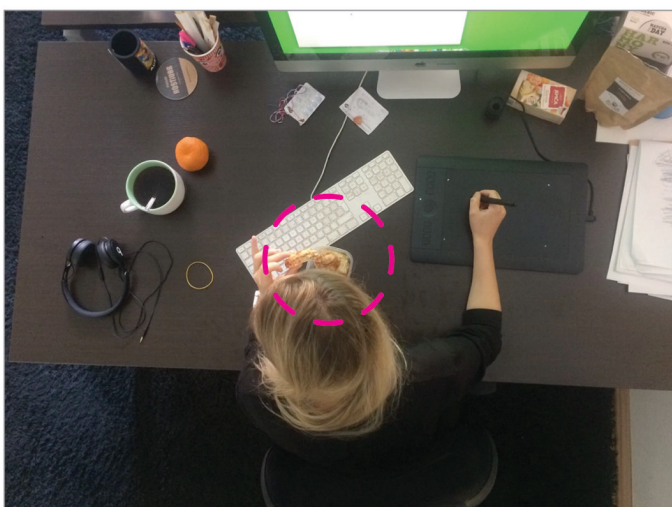
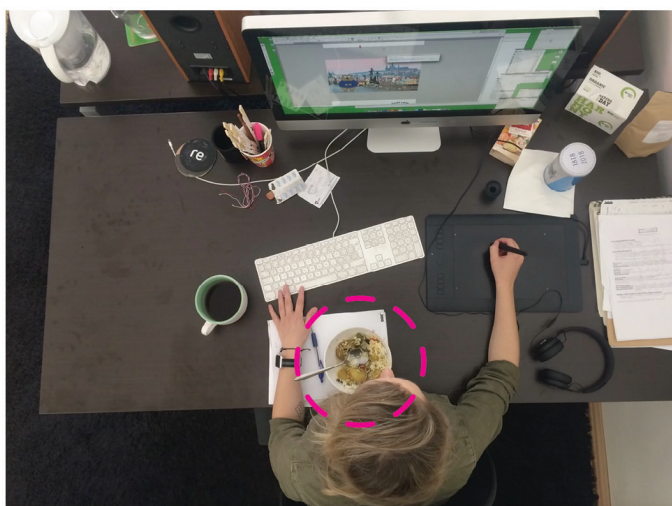
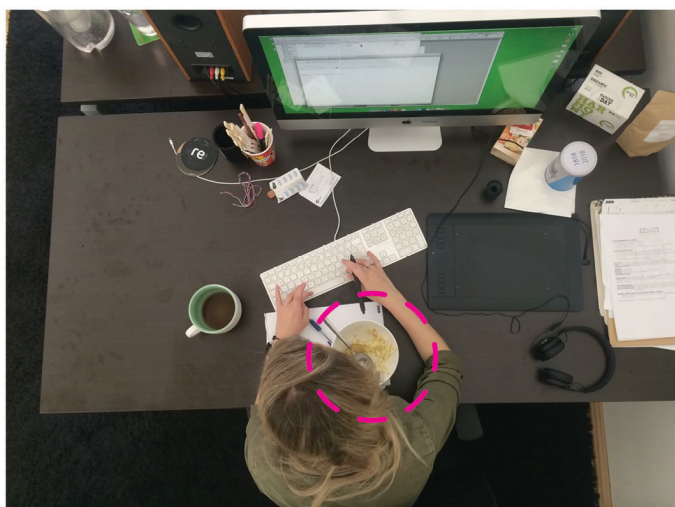
Poznámky: Na stole je umístěno mnoho předmětů, které nejsou používány, vzniká tak na stole zbytečný chaos, pohled uživatele je vpravo - je zde možnost posunutí monitoru na střed, tablet nutí uživatele natahovat ruku a pokládat na stůl, pravé rameno vychýlene směrem dopředu a poloha je asymetrická



žlutá - nevyužívané předměty, modrá - pohled uživatele na monitor, červená - postavení ramen, loktů a rukou



Poznámky: Pri psaní oběma rukama je nucen uživatel se natočit ke klávesnici, v tomto případě není vžití
..... klávesnice pro psaní tak časté, avšak vzhledem k tomu, že uživatel nepoužívá numerickou klávesnici bylo by
..... vhodné vyměnit klávesnici za menší, tím pádem by se nemusela klávesnice natáčet do strany a stejně tak uživatel



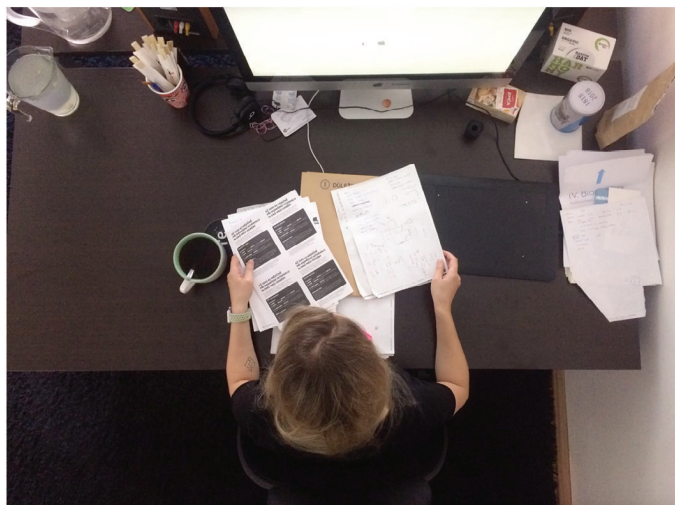
Poznámky: *Uživatel by při jídle měl odložit práci a dopřát si přestávku*

.....

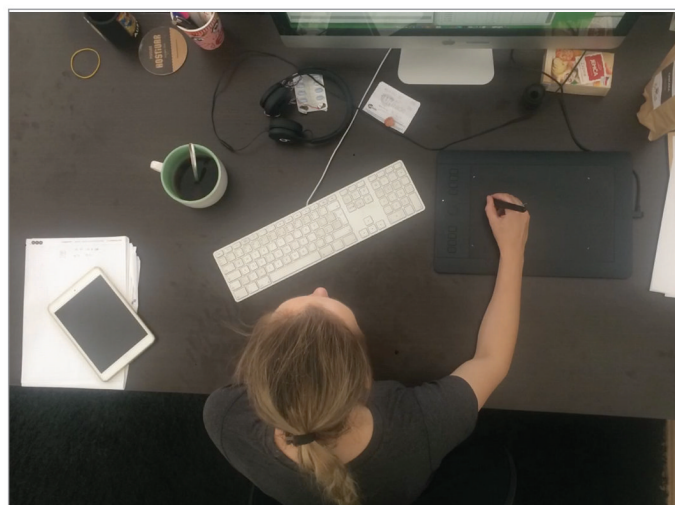
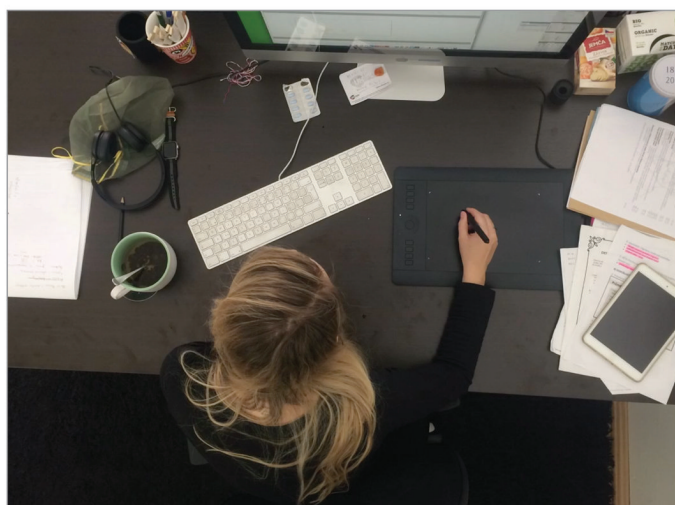
.....

.....

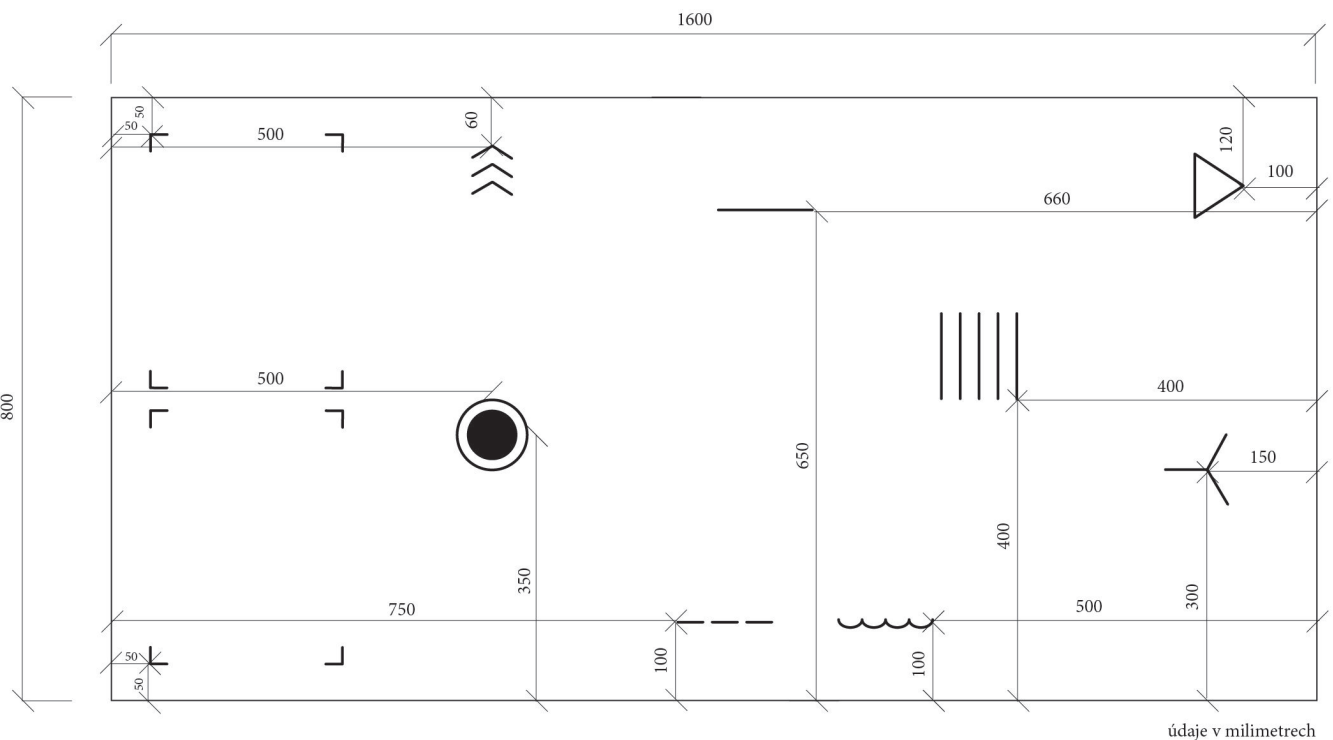
.....



Poznámky: Uživatel nemá zorganizované dokumenty. Aktuální, hotové a budoucí + další dokumenty
jsou v jedné hromadě, doporučujeme vhodné rozdělení. I přesto, že uživatel dělá nějaké protahovací
cvičení, ale bylo by vhodné, aby uživatel takové cvičení dělal ve stoje a uvolnil si zádomé svalstvo



Poznámky: Uživatel má tendenci se opírat o levý loket, tablet je velmi daleko, proto se musí daleko natahovat,
podepírat se a hrbít.. Plocha zad tak není opřena o opěrku židle, z takového sedu vznikají bolesti zad, kterými
uživatel trpí



údaje v milimetrech

Na základě studie videa je navržen tento návrh. Uživatel měl zdravotní problémy, které vznikaly špatnou ergonomií, kdy se pravá ruka musela natahovat, protože umístění tabletu bylo velmi daleko. Tablet i klávesnice se umístily 10 cm od hrany stolu, do této doby měl uživatel tuhle vzdálenost až trojnásobnou. Vzhledem k tomu, že numerickou klávesnicí skoro vůbec nepotřebuje, navrhujeme výměnu za klávesnici bez numerické klávesnice, díky tomu se tak může umístit ve stejné rovině jako je tablet bez naklonění. Uživatel je tak schopen psát na klávesnici aniž by se natačet do strany. Dokumenty jsou rozděleny na dvě hromádky po levé straně, kdy blíže dokumenty jsou ty aktuální, hromádka druhá jsou dokumenty, na kterých uživatel bude pracovat během dalších dnů. Organizér tužek byl odstraněn, z důvodu, že v něm byly pouze tři propisky a zbytek obsahu byly čínské jídelní hůlky, které uživatel denně nepoužívá. Navrhujeme tedy pět linek pro psací potřeby. Umístění monitoru se posunulo do středu stolu, aby se uživatel nemusel natačet a namáhat tak bederní a krční páteř. Nápoj uživatel má po levé ruce, vychází se tak z kamerové studie, kdy je tato poloha pro uživatele nejpřirozenější a nejčastější. Umístění telefonu a sluchátek je po pravé straně, z důvodu, že i např. nabíjení telefonu je z pravé strany monitoru. Uživatel v místnosti nemá žádnou květinu, proto navrhujeme umístění menší květiny na stůl po levé straně, tak aby měla dostatek přísunu denního světla. Zároveň doporučujeme změnit polohu stolu, tak aby uživatel seděl k oknu bokem a ne čelem, kdy vzniká kontrast denního světla s obrazovkou.

