

Posudek oponenta diplomové práce

LUNE – prostředek k monitorování ženského cyklu

Studentka:	BcA. Jitka Frouzová
Oponent dip. práce:	doc. Ing. Zdeněk Míkovec, Ph.D., FEL, ČVUT

Téma

Cílem diplomové práce bylo prozkoumat možnou roli a potenciál průmyslového designu při manifestaci a komunikaci soukromých a intimních záležitostí člověka. Studentka si konkrétně vybrala sledování ženského cyklu a navrhla alternativu k současným formám antikoncepce. Cílovou skupinou jsou v první řadě ženy, avšak důležitým prvkem jsou i partnerské vztahy.

Řešení

Studentka provedla velmi obsáhlou rešerši existujících forem antikoncepce jak pro ženy, tak pro muže a její používání. Ukazuje se, že dvě třetiny žen používá nějakou formu antikoncepce. V České republice je to více než polovina žen v plodném věku. Studentka se dále zabývá problémy spojenými s hormonální antikoncepcí a to zejména psychosociálními. Představuje studie, které ukazují nežádoucí změny chování ženy při výběru partnera způsobené používáním tohoto typu antikoncepce. Existují studie, které prokazují, že žena používající hormonální antikoncepci ztrácí svoji ženskost a je tak méně atraktivní pro muže. Dalo by se říci, že použitím ženské antikoncepce se žena odstřihne od svého ženství a potlačí svoji přirozenost. V další části své práce se studentka zabývá ženským cyklem a tzv. přirozenou antikoncepcí. Studentka analyzovala existující produkty a aplikace pro sledování plodných dnů.

Finální produkt, který studentka navrhla, velmi dobře splňuje vizi, kterou si vytýčila a to vytvořit produkt pro sdílení informací o fázi ženského cyklu mezi partnery. Vizualní řešení jednotlivých fází pak nenásilně komunikuje míru přesnosti, se kterou je třeba pracovat (body-dny v době plodnosti, souvislý úsek v době menstruace). Studentka také velmi pěkně vyřešila indikaci míry přesnosti systému při predikci plodnosti pomocí barvy obíhajícího bodu. Design produktu podle mého názoru umožňuje opravdové sdílení ženského cyklu mezi partnery a znovuobjevení mužsko-ženské polaritě v partnerském vztahu.

Zvláště bych chtěl ocenit provedení uživatelský výzkum formou rozhovorů, který velmi jasně dokumentuje existenci problémů v komunikaci partnerů na téma ženský cyklus, plodnost a antikoncepce.

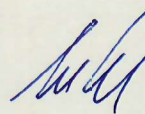
Tato práce otevírá velmi perspektivní oblast výzkumu role průmyslového designu při prezentaci a komunikaci osobních hodnot jednotlivce ve společnosti.

Závěr

K diplomové práci nemám žádné zásadní výhrady.

Práci hodnotím známkou A (výborně).

V Praze dne 11. 6. 2018



doc. Ing. Zdeněk Míkovec, Ph.D.