

ČVUT  
Fakulta architektury  
15127 – ústav navrhování I

Vedoucí ústavu: Doc. Ing. arch. Ján Stempel  
Vedoucí projektu: Doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer

Autor: Tereza Nádeníková  
Název diplomního projektu: Dostavba bloku v Plzni

Zimní semestr 2017/2018

#### OPONENTURA DIPLOMNÍHO PROJEKTU

Diplomní projekt polyfunkčního domu je usazen do urbanisticky nově definovaného území podél řeky Radbuzy. Urbanismus, který studenti vypracovali společně v rámci diplomního semináře, je zdařilý. Zvolení principu dotvoření stávajících městských bloků a doplnění soliterních monobloků pokládám za vhodný přístup pro danou lokalitu. Hrana městské struktury podél řeky je dobře definovaná a nové náměstí bude zajisté živým lokálním centrem.

Řešený pozemek, který svou velikostí odpovídá menšímu městskému bloku, autorka zastavila polyfunkčním domem s vnitřním atriem. Toto pokládám jako dobré řešení. Zvolení 6. patrové podlažnosti je taktéž adekvátní danému místu.

Hotelová část, nacházející se podél nábřeží, je v základním rozmístění provozů řešena logicky správně. Na úrovni parteru je lobby s restauracemi, v suterénu zázemí a základní wellness služby, v horních patrech pokoje. Při bližším pohledu ale bohužel shledávám problematické hlavně řešení provozů v 1. NP. Uvítala bych propojení vstupní haly s kavárnou nebo barem, který je nešťastně umístěn úplně hluboko v dispozici. Velká restaurace postrádá barovou část a toalety, které jsou pouze u druhých restauračních zařízení. Uspořádání pokojů v horních patrech je v pořádku, jednoduché a účelné. Více bych podpořila společenskou funkci středového atria, například doplněním posezení na každém patře.

Bytový dům je navržen relativně funkčně, ale půdorysné členění jednotlivých pater by mělo být více jednoznačné a přehledné. Dispozice bytů jsou občas zbytečně komplikované, ale oceňuji variabilitu v jejich velikosti. Zcela však postrádám řešení vnitřního atria. Nejsou zde jasné přístupy a je nutné prostor domyslet. Mohlo by zde docházet k narušování soukromí bytů v úrovni 1. NP.

Fasády jsou dle mého pohledu rozpačité a dům jako celek nepůsobí zcela přesvědčivě. Ocenila bych více vizualizací nebo jiného ztvárnění návrhu. Obecně grafické

zpracování diplomního projektu je průměrné, výkresy jsou nedotažené a vizuálně neatraktivní.

Ale jak praví klasik: „Nemusí pršet, jen když kape.“ Tereza práci zvládla a navrhuji hodnocení D.

*Eva Šaročová*

V Praze dne 01. 02. 2018

Ing. arch. Eva Šaročová