

**Diplomní projekt vypracoval: Jan Michal**  
**Vedoucí diplomové práce: Radek Lampa**  
**Název diplomové práce: Administrativní budova, letiště Praha**  
**Obor: Architektura a urbanismus**

### **Zadání:**

Diplomantem jasně definováno, jeho cíl a obsah splněn.

### **Analytická část:**

Je velmi bohatá, analyzuje úlohu jak z pohledu historického vývoje administrativních prostor a systému řízení, tak i z pohledu dalšího rozvoje letiště Praha. Zároveň ale zkoumá současné trendy, nebo charakterizuje stavební parcelu. Analýza je ve vztahu k diplomního projektu velmi rozsáhlá.

### **Návrh:**

Urbanistický koncept návrhu je jednoduchý, vychází ze zastavovacího plánu Aeropolis, který stanovuje přísné objemové regulace všech novostaveb v dané lokalitě. Koncept domu je kvalitní, reaguje na současné globální požadavky a vychází z potřeb pro takovou budovu v dané lokalitě, tedy na letišti. Jeho složení ve vrstvách automatický parking, veřejný parter, coworking a nájemní administrativní plochy je dobře nastavené. Problémy v dispozicích ale vyvstávají při podrobnějším zkoumání. Cestující na eskalátoru z vestibulu železniční stanice zřejmě prorazí skleněnou stěnu, zásobování jídelny je prováděno skrze obytný prostor a postrádá zázemí šatny, sklady, mytí bílého nádobí...podivné jsou i dva vstupy, přičemž zádveří jednoho z nich je nebojím se říci obudné, stejně tak má zbytečně dva vstupy bistro a nedostatečné zázemí pro personál, druhá úroveň coworkingu nemá wc...což značně snižuje třídu daného prostoru v dané lokalitě, dvě od sebe vzdálená výtahová jádra z jedné haly a ústící do jedné chodby v patrech ztrácejí smysl a jsou kontraproduktivní, vyzděný parapet kolem zeleného atria coworkingu potlačují jeho vnímání jako hlavního nosného symbolu...notabene je li ještě obehnan podélnou řadou kancelářských stolů, chodník podél budovy a hlavní komunikace je tvarováním rampy neprůchozí...takže slouží asi jen pro údržbu budovy, ani jedno požární únikové schodiště nemá chráněný výstup do venkovního prostředí...velkou vstupní halu s bistro nelze asi brát za chráněnou únikovou cestu. Fasáda domu dle mě ne zcela jasně koresponduje s koncepcí domu (cowworkingove centrum), je poněkud konfekční, uniformní s malými kompozičními chybami.

### **Model:**

Jednoduchý, na dobré úrovni.

### **Grafika a vizualizace:**

Grafika je vyspělá a vizualizace na profesionální úrovni.

### **Doporučená známka:**

Škoda že práce má nedostatky v dispozicích, dispozice - hlavní řemeslo architekta, dispozice se ale architekt učí celý život, respektive učí ho klient a provoz. Projekt koncepčně vymyšlený s velkými ambicemi na začátku ale s koncem s obyčejnou architekturou a jistými vadami v dispozicích si dle mého názoru zaslouhuje známku **C**.



ing.arch. Radek Lampa

S pozdravem

V Praze 29.1.2018