

KONVERZE AREÁLU DOLU PETR BEZRUČ

Bc. Veronika Landová

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Konverze areálu bývalého černouhelného dolu Petr Bezruč

Bc. Veronika Landová

diplomní projekt

FA ČVUT

zimní semestr 2017/2018

VEDOUCÍ PRÁCE:

prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsá

Mé poděkování patří prof. Václavu Girsovi za vedení a cenné rady v průběhu zpracovávání diplomního projektu. Ing. Liboru Jalůvkovi za obětavost a pomoc při shánění podkladů a informací o areálu. Svě rodině za podporu a možnost dajít v rámci studia až k tomuto bodu a v neposlední řadě svému muži za trpělivost a podporu.



ÚVOD

PRŮVODNÍ SLOVO
ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
PROHLÁŠENÍ AUTORA

ANALYTICKÁ ČÁST

OSTRAVA
SLEZSKÁ OSTRAVA
ANALÝZY FUNKCÍ
DŮL PETR BEZRUČ
SWOT ANALÝZA

NÁVRHOVÁ ČÁST

AUTORSKÁ ZPRÁVA
KONCEPT
MAPA CELKOVÉHO ÚZEMÍ
MAPA MÉHO NÁVRHU
RADNICE
STROJOVNA
VEŽ
POŠTA
STROJOVNA
DETAIL



ÚVOD





Tématem práce je konverze a revitalizace bývalého černouhelného dolu Petr Bezruč ve Slezské Ostravě. Důl od svého uzavření v roce 1993 chátrá a většina budov je v havarijním stavu. Cílem této práce jeho důstojné znovuzapojení do městské struktury a nalezení důstojné funkce areálu.

Slezská Ostrava v současné době, pravděpodobně díky překotnému a organickému vzniku v dobách největší slávy dolů, postrádá to, čemu by se dalo říkat náměstí, centrum, střed. Areál dolu Petr Bezruč se tak se svou polohou v srdci městské části nabízí jakožto toto pomyslné centrum. Snoubí v sobě historický odkaz s výhodnou polohou poblíž důležitých funkcí občanské vybavenosti a křižovatky dvou hlavních cest, které spojují Slezskou se zbytkem Ostravy.

V rámci společné práce s Markétou Ekrťovou tak vzniká na základě urbanistického konceptu soubor budov s místní a celoměstskou funkcí a sice radnice, pošta, tržiště, rozhledna, divadlo, tělocvična a technická knihovna. Tyto budovy dohromady mají ambici stát se centrem Slezské Ostravy, které zde už desítky let chybí.

Po vyřešení základního urbanistického konceptu jsme si s kolegyní území rozdělily a každá řešily jeho část. Tou mou se stal soubor budov okolo těžní věže z nichž tři jsou prohlášeny za technické památky (věž, a obě strojovny těžních strojů). Tyto budovy obklopují téměř čtvercovou plochu, k nim přistavuji novostavbu radnice, čtverec uzavírám a vzniká tak náměstí, které je důstojným předprostorem veřejné funkce, kterou radnice reprezentuje.

Těžní věž je přeměněna na rozhlednu, jedna strojovna na reprezentativní prostory radnice, druhá díky zachovalému těžnímu stroji slouží jako pomník historie tohoto areálu. náměstí doplňuje malá budova, která je přeměněna na pobočku pošty.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury
2/ ZADÁNÍ diplomové práce
 Mgr. program navazující

jméno a příjmení:	Bc. Veronika Landová
datum narození:	7. 8. 1993
akademický rok / semestr:	2017/2018, ZS
obor:	Architektura a urbanismus
ústav:	15114 Ústav památkové péče
vedoucí diplomové práce:	prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsá
téma diplomové práce:	Konverze areálu dolu Petr Bezruč

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení

Areál bývalého čemouhelného dolu Petr Bezruč se nachází v Ostravě, městské části Slezská Ostrava, na vrcholku Jakloveckého kopce. Stavební rozvoj Slezské Ostravy byl zcela výrazně ovlivněn těžbou uhlí, nicméně dnes, 25 let od ukončení důlní činnosti, jsou areály bývalých dolů spíše zanedbanými místy uprostřed jinak fungujícího organismu města. Areál dolu Petr Bezruč se nachází v srdci městské části Slezská Ostrava uprostřed pozemků, jejichž hodnota za m² je jednou z největších v Ostravě.

Samotná Slezská Ostrava v současné době, pravděpodobně díky překotnému a organickému vzniku v dobách největší slávy dolů, postrádá to, čemu by se dalo říkat náměstí, centrum, střed. Areál dolu Petr Bezruč se tak se svou polohou v srdci městské části nabízí jakožto toto pomyslné centrum. Snoubí v sobě historický odkaz s výhodnou polohou poblíž důležitých funkcí občanské vybavenosti a křižovatky dvou hlavních cest, které spojují Slezskou se zbytkem Ostravy.

Tento projekt si dává za cíl revitalizaci areálu a jeho znovu začlenění do fungování města. Bude kladen důraz na citlivé využití a rekonstrukci stávajících budov a jejich vhodné doplnění novostavbami. Smyslem projektu je návrh funkce oblastního i celoměstského významu.

2/ zadání a konkrétně specifikovaný stavební program

1. Urbanistické řešení areálu dolu

Na základě poznatků nabytých ze závěrů rešerší a analýz diplomního semináře bude v rámci řešení diplomové práce vypracovaná urbanistická studie areálu. Ta se bude zabývat revitalizací areálu jako celku. Bude rozhodnuto o změně využití stávajících budov, jejich opravě, popřípadě demolicí, pokud jejich stav již neumožňuje jiné řešení. Stávající stav bude vhodně a citlivě doplněn novostavbami, které podpoří a umožní novou funkci areálu. Dále pak bude kladen důraz na napojení areálu na stávající strukturu městské části Slezská Ostrava včetně obnovení a nového vytvoření cestní sítě uvnitř areálu. Bude brán zřetel na stávající budovy se snahou citlivě je začlenit do nového konceptu fungování areálu.

2. Stavební program

Na urbanistickou studii revitalizace areálu bude navazovat konkrétní návrh vybraných budov. Hlavní náplní areálu bude vytvoření nového centra občanské vybavenosti, které Slezská Ostrava momentálně postrádá. Výsledkem by tedy mělo být z hlediska charakteru funkčně smíšené území, které bude významné jak v měřítku městské části tak v měřítku celého města. Vzhledem k výhodné poloze areálu (v srdci městské části, na křižovatce hlavních tahů, v blízkosti vysoké školy a gymnázia, vedle jediného obchodu s potravinami v městské části) se nabízí využít jeho potenciálu pro umístění nové radnice městské části (oblastní charakter) a

technické knihovny (celoměstský charakter). Tyto dvě hlavní funkce budou doplněny polyfunkčními objekty s převládající obytnou funkcí.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování

Výsledkem práce bude základní urbanistický koncept oblasti s návrhem jednotlivých funkcí a s detailnějším řešením konkrétní stavby polyfunkčního charakteru, který bude dořešeno do detailu dispozice.

Výkres širších urbanistických vztahů (1:10000 - 1:25 000), urbanistická koncepce, návrhová situace v měřítku (1:500 - 1:1000), půdorysy, řezy, pohledy (1:100 - 1:250), půdorysy s vyznačením stavebních úprav, vybrané architektonické detaily (1:10 - 1:20). Diplomová práce bude obsahovat vizualizace (exteriéru a interiéru, cca šest záběrů), průvodní zprávu v obvyklém členění a rozsahu (zadání, širší vztahy, stavební program, kapacity a provozy, technická infrastruktura, architektonické a konstrukční řešení). Veškeré části diplomního projektu budou odevzdány dle dané vyhlášky, tj. portfolio dva výtisky, CD s projektem, prohlášení diplomanta, zadání, plachty ve formátu A1 na výstavu diplomových prací.

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)

Fyzický model celého areálu (měřítko 1:500 - 1:1 000)

Veškeré části diplomního projektu budou odevzdány dle dané vyhlášky, tj. portfolio ve formátu A4 dva výtisky, CD s projektem, prohlášení diplomanta, zadání, plachty ve formátu A1 na výstavu diplomových prací

Datum a podpis studenta

9. 10. 2017 

Datum a podpis vedoucího DP

9. 10. 17 

Datum a podpis děkana FA ČVUT

27 -10- 2017



registrováno studijním oddělením dne

9. 10. 17 

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE	
FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT: Bc. Veronika Landová AR 2017/2018, ZS	
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: (ČJ) KONZVERZE AREÁLU DOLU PETR BEZRUČ (AJ) CONVERSION OD A COAL MINE PETR BEZRUČ	
JAZYK PRÁCE:	
Vedoucí práce:	prof. Ing. arch. akad. arch. Václav Girsá Ústav: 15114 Ústav památkové péče
Oponent práce:	Ing. arch. Karel Kuba
Klíčová slova (česká):	Důl, věž, cihla, náměstí, radnice, centrum, Ostrava, technická památka
Anotace (česká):	Předmětem práce je konverze areálu bývalého černouhelného dolu Petr Bezruč ve Slezské Ostravě. Cílem návrhu je opětovné zapojení areálu dolu do městské struktury a vytvoření centra, které Slezské Ostravě momentálně chybí. Součástí práce je konverze stávajících objektů, návrh novostavby a úprava parteru a cestní síť.
Anotace (anglická):	The thesis is focused on conversion of a former coal mine of Petr Bezruč in Silesian Ostrava. The design aims to interconnect the premises of the coal mine with the city structure and thus create a centre which is desirable for the city part of Silesian Ostrava currently. The thesis involves conversion of present building s, design of a new building and alternation of the parterre and road network.

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou prací vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne

podpis autora-diplomanta

Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolia a CD.

DOL OSTRAVA

100 LET KSI BOJE ZA HODNEMLIS

ANALYTICKÁ ČÁST



Květoslav Kubala 1971



OSTRAVA

*Ostravo, Ostravo,
město mezi městy, hořké moje štěstí,
Ostravo, Ostravo,
černá hvězdo nad hlavou.*

*Pán Bůh rozdal jiným městům všechnu krásu,
parníky na řekách a dámy všité do atlasu.
Ostravo, srdce rudé,
zpečetěný osude.*

Jaromír Nohavica, Ostravo

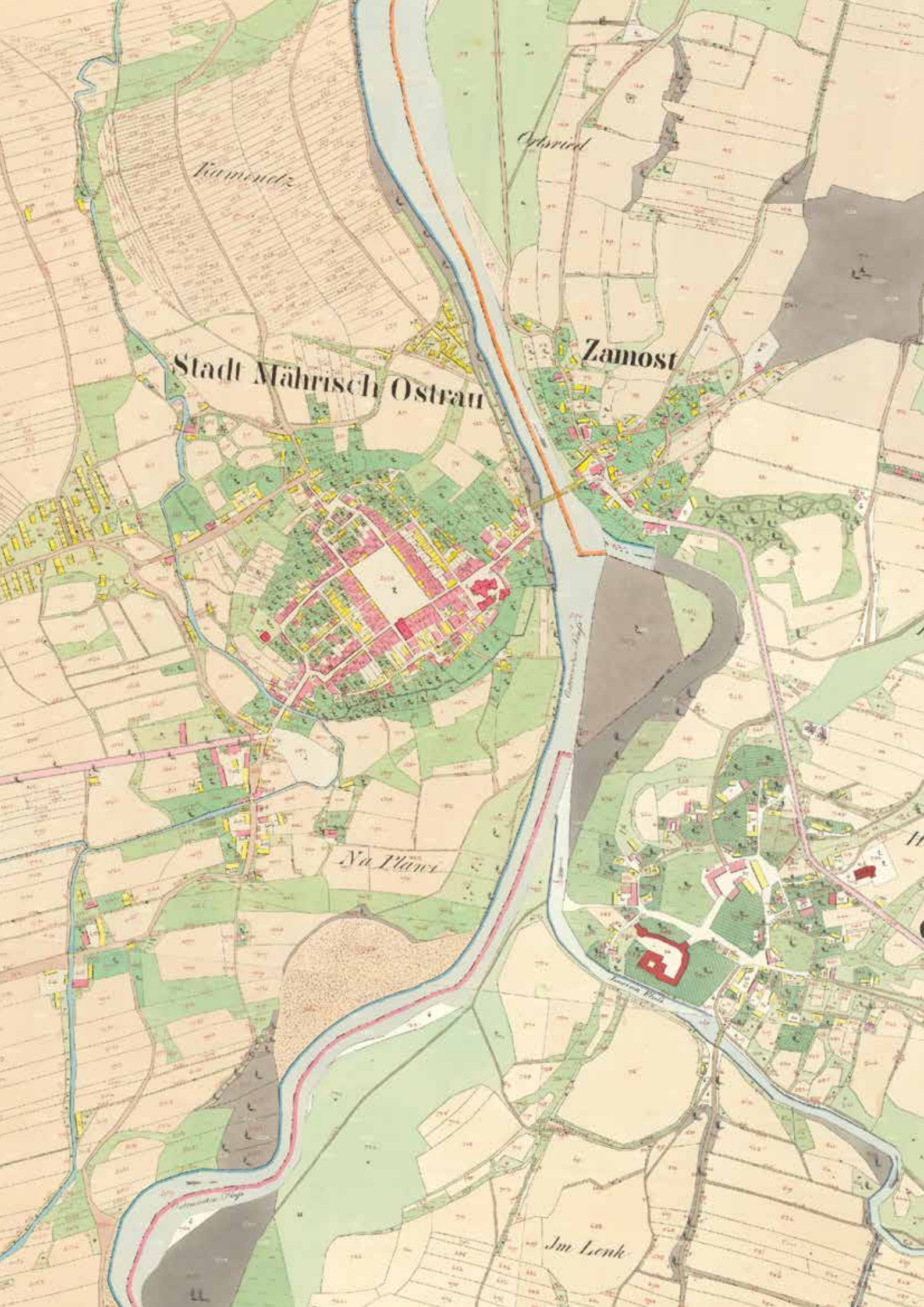
Ostrava (polsky Ostrawa, německy Ostrau) je statutárním a univerzitním městem situovaným na severovýchodě České republiky v Moravskoslezském kraji. Nachází se na soutoku řek Odry, Opavy, Ostravice a Lučiny. Svůj název získala podle řeky Ostravice, která město rozděluje na jeho moravskou a slezskou část. Základ slova Ostrava znamená „ostře, rychle, bystře tekoucí řeku“.

S rozlohou 214 km² je třetím největším městem České republiky (přibližně 19,6 km na šířku a 20,4 km na délku). Třetí místo v rámci republiky zaujímá i z hlediska počtu obyvatel, k 1.1.2017 žilo na území statutárního města Ostravy 298 420 obyvatel s hustotou osídlení 1 500 obyvatel/km².

Nachází se ve výhodné pozici - 10 kilometrů jižně od hranice s Polskem a 50 kilometrů západně od hranice se Slovenskem. Od hlavního města Prahy je vzdálena 360 km, tedy přibližně 4 hodiny jízdy autem a 3 a 1/4 hodiny jízdy vlakem. Nadmořská výška je průměrně 227 m.n.m. a průměrná roční teplota činí 8,6 °.

Ostrava je tvořena 23 statutárními obvody (z rozhodnutí Národního výboru města z 14.9.1990), některé obvody zahrnují více katastrálních území a dle statutu města jsou posléze dále rozděleny do částí.





Stadt Mährisch Ostrau

Zamost

Karmelitz

Ostried

Na Planě

Im Lenk

Bismarck-Tal

Luzna-Fluss

HISTORIE OSTRAVY

První zmínky o osídlení území, na kterém se město rozpíná, pochází ze starší doby kamenné. Před přibližně 25 tisíci lety měli na vrcholku Landek své tábořiště lovci mamutů, což dokládají četné archeologické nálezy. Tyto nálezy také svědčí o tom, že pravěcí lovci již tehdy používali ve svých topeništích uhlí, jehož žíly se zde táhly až na povrch. Jde o první doložené použití černého uhlí jako topiva na světě. V 8. století zde posléze vybudoval jedno ze svých hradišť slovanský kmen Holasiců, to poté přestavěl ve 13. století český král Přemysl Otakar II. na kamenný hrad.

K nejstarším ostravským vsím ovšem patří Polská (dnes Slezská) Ostrava, která je poprvé zmíněna v jednom z dokumentů papeže Řehoře IX. v roce 1229. Po dlouhou dobu byla ovšem hranicí mezi českými zeměmi a polským knížectvím řeka Ostravice a tak byl na ostrohu u soutoku řek Lučiny a Ostravice vybudován ke střežení hranice Slezkoostravský hrad, o němž první zmínka pochází z roku 1297. Dnešní Moravské Ostravě, vsi na druhém břehu Ostravice, byl udělen statut města před rokem 1279. Nově budované město se stalo střediskem pro biskupské vesnice v okolí, jeho jádro tvořilo čtyřúhelníkové náměstí, které je dodnes patrné v císařských otiscích, náměstí se dochovalo dodnes (Masarykovo náměstí). V roce 1362 dostala Moravská Ostrava od krále a císaře Karla IV. privilegium konání šestnáctidenního výročního trhu, čímž se město stalo důležitým bodem na mapě středověkých trhů.

Až do nálezů uhlí v roce 1763 se město nijak výrazně nevyvíjelo. V mezidobí za sebou mělo několik požárů, morových i válečných ran, které ovšem měly pramalý vliv na rozšiřování či změnu charakteru města. Moravská Ostrava, spadající územně pod české země, tvořila strategické tržní místo. Zatímco Polská Ostrava (budoucí Slezská), ve vlastnictví polského knížectví, inklinovala spíše k zemědělské činnosti.

Ač by se mohlo zdát, že nález černého kamenného uhlí na Jakloveckém kopci v Polské Ostravě raketově odstartoval rozvoj města, opak je pravdou. Ač se o vlastnostech černého uhlí vědělo, téměř neexistoval odbyt. Tak jako se lidé s vynálezem vlaku báli, že lidské tělo není schopné zvládat přesuny tak závratnou rychlostí, báli se i užívání černého uhlí pro vytápění. Vzhledem k tomu, že na ostravsku černouhelné žíly dosahovaly až k povrchu, kdo se nebál, odkutával si uhlí sám, pro svou potřebu. Hrabě Wilczek, majitel rozsáhlého panství na Slezské Ostravě sice pár dolů založil, výtěžnost ale zůstávala velmi nízká.

Pro vývoj Ostravy je důležité připojení Haliče k monarchii - rozvinul se obchod s dobytčím a přibyl tak budoucí zdroj pracovní síly. Uhlé tabu bylo prolomeno skoro zároveň se založením Rudolfovy hutě, železáren, roku 1828 ve Vítkovicích. Tu od olomouckého arcibiskupa Rudolfa Habsburského velmi rychle získal Salomon Mayer Rotschild a stal se tak jediným jejím majitelem. A protože mu bylo jasné, že železárny pro svůj provoz potřebují množství paliva, odkoupil většinu dolů. A tehdy můžeme začít mluvit o změnách, které se podepsaly na celkovém charakteru města a přetvořili jej do podoby, kterou známe a se kterou se potýkáme dodnes.

Rozmach hutnictví a hornictví si žádal velké množství pracovníků - do Ostravy se stěhovali lidé z Haliče, Německa a všech různých koutů rakousko - uherské monarchie. Tehdy v podstatě Polsko ztratilo možnost připojit Slezskou část Ostravy ke svému území a přišlo tím o podstatný zdroj uhlí. Pole Polské Ostravy se změnilo na areály dolů a dělnické kolonie a původní, polsky mluvící obyvatelé, mizeli. V této době se prudce zvedl také počet obyvatel Ostravy. V roce 1830 žily na území Moravské Ostravy necelé 2 tisícovky obyvatel, za padesát let počet obyvatel přesáhl 13 tisíc. V roce 1919 se Polská Ostrava přejmenovala na Slezskou.

1.1.1924 došlo k vytvoření tzv. Velké Ostravy, kdy bylo do jednoho celku sdruženo dohromady 7 moravských obcí - Moravská Ostrava, Přívoz, Mariánské Hory, Vítkovice, Hrabůvka, Nová Ves a Zábřeh nad Odrou. Díky tomu vznikla řada obchodních domů, banka a administrativně správních budov, které obhospodařovaly nově vzniklý celek.

Za druhé světové války byl rozvoj Ostravy zničen - Vítkovické železárny stejně tak jako Ferdinandova huť se přeorientovaly na válečnou výrobu. V srpnu 1944 navíc město významně poškodily nálety anglo-amerických spojenců. Osvobození se Ostrava dočkala 30.5.1945 vojsky 4. ukrajinského pluku Rudé armády.

Po roce 1945 se Československo přeorientovalo na rozvoj těžkého průmyslu. Hutnictví a hornictví a Ostrava se tak stala centrem této snahy. V tomto období byla Ostrava častována přídomek jako „město uhlí a železa“ nebo „ocelové srdce republiky“. V roce 1949 se započalo s výstavbou obrovského hutního komplexu - Nové Hutě v Ostravě - Kunčicích. Masivní podpora těžkého průmyslu způsobila příliv nových pracovních sil a Ostrava se opět rozrostla o sídliště lemující její centrum (Poruba, Zábřeh, Hrabůvka, Výškovice nebo Dubina).

Po změnách v roce 1989 došlo k řadě rozhodnutí, které region ovlivnily na jejichž následky vidíme až dnes. jedním z nejpodstatnějších byla restrukturalizace průmyslu díky níž došlo k uzavření ostravských dolů, byť se s těžbou počítalo v některých místech až na 15 let dopředu. Poslední vozík s uhlím vyjel na povrch 30.6.1994. Doly se zakonzervovaly (zasypaly nebo zalily vodou), hutní průmysl zmenšil objemy výroby.

V posledních 10 letech ze sebe začala Ostrava zeškrabávat nálepku průmyslové města. Stala se městem kultury a vzdělanosti. Ve svém katastru má ale velké množství průmyslových areálů, které od svého uzavření leží desítky let ladem.



SLEZSKÁ OSTRAVA

*Jsem Polská Ostrava, šak lidu moravského,
bez dýmu žila jsem let dlouhých na tisíce,
van ostrý letěl v důl s hřebene kopce mého
a čistá, průhledná šuměla Ostravice.*

*V mé sešli hlubiny, lampy světlé za pasem,
žil černých našli směs, co nitrem mým se vinou,
dým nebe zahalil, kam věky hleděla jsem
a pece vysoké se zvedly nad Lučinou.*

Místní část Slezská Ostrava je v dnešní době součástí městského obvodu Slezská Ostrava, která v sobě sdružuje bývalé samostatné obce Antošovice, Heřmanice, Hrušov, Koblov, Kunčice, Kunčičky, Muglinov a Slezská Ostrava. Městským obvodem statutárního města Ostrava se stala 24.11.1990.

Slezská Ostrava se rozpíná na rozloze 41,75 km² (19 km na délku a 4 km na šířku). V roce 2011 bydlelo na území Slezské Ostravy 7 438 obyvatel. Hustota osídlení tedy tvoří přibližně 178,15 obyvatel na km².

Slezská Ostrava, tehdy ještě pod názvem Polská Ostrava, je nejstarší písemně doloženou obcí Ostravy. Poprvé byla zmíněná v listině z roku 1229, kterou papež Řehoř IX. povoluje benediktýnskému klášteru v Týnci u Krakova vybírat z této vsi desátky. Hlavním předpokladem vzniku vsi (stejně tak jako u sousední Maravské Ostravy) byla obchodní cesta vedoucí z Opavy přes Hlučín do Těšína a dále pak do Krakova. Do roku 1327 byla obec součástí polského státu (tehdejšího Těšínského knížectví) - státní hranice střežil z české strany hrad na vrcholku Landeku a z polské strany slezsko - ostravský hrad. V roce 1327 se toto území stalo součástí českého státu, neboť Těšínský kníže Kazimír I. se zřekl své suverenity a uznal lenní svrchovanost českého krále Jana Lucemburského. Od svého založení ves patřila opolským (od roku 1282 těšínským) knížatům, ti však jednotlivé dědiny často dávali do zástavního držení.

Dominantou Slezské Ostravy byl od 2. poloviny 13. století hrad postavený na skalnaté vyvýšenině v bezprostřední blízkosti soutoku řek Ostravice a Lučiny, nedaleko brodu, kudy vedla významná obchodní cesta.

Až do nálezů uhlí si život a dějiny ve Slezské Ostravě tak nějak volně plynul a dějinné události do rozvoje a vývoje Slezské nijak výrazně nezasáhly. To se ale rychle změnilo. První zmínky o nálezů uhlí s úmyslem jeho zpracování se datují k roku 1763 v údolí Burňa. Tehdy patřilo území polskému rodu hrabat Wilczků. Nález celého uhelného ložiska se datuje k 9.6.1767. Tehdy ovšem Wilczkovi s těžbou jako takovou otálejí. Bez odbytu nemají důvod k tomu těžbu rozjet ve velkém a lidé se stále obávají, že užití černého uhlí k topení bude mít neblahý vliv na jejich zdraví. Hrabě Wilczek udržuje své zamítavé stanovisko z těžbě uhlí až do roku 1785. Do téhle doby je Slezská ostrava převážně zemědělská. Těžba uhlí dostala svému významu až s otevřením Rudolfovy hutě v roce 1828. Ocelárny potřebovaly uhlí pro svůj provoz a Salomono Rotschild toho uměl krásně využít. Koupil většinu dolů v Polské Ostravě, dobudoval železnici, která svážela uhlí až k Vítkovicím a změnil způsob těžby na Jakloveckém kopci - z povrchové těžby se přešlo na efektivnější hlubinnou těžbu.

V této době dochází k prudkému nárůstu obyvatel Polské Ostravy - zatímco v roce 1804 měla Polská Ostrava společně se Zámostí pouhých 643 obyvatel, v roce 1843 měla 996 obyvatel, 1869 už 4 620 obyvatel, 1880 celých 9 049 a v roce 1910, o pouhých 100 let později, přesáhl počet obyvatel číslo 22 892. Z toho bylo 19,1% Poláků a jen 6,66% Němců. český charakter obce byl na tuto dobu zcela unikátním.

27.11.1919 byla Polská Ostrava přejmenována na Ostravu Slezskou (k nelibosti obyvatel obce - Petr Bezruč na toto téma dokonce složil báseň). Tehdy Polsko definitivně přišlo o možnost nárokovat si území Slezské včetně jejího nerostného bohatství. K území tzv. Velké Ostravy byla připojena až roku 1941.

Prudký a rychlý průmyslový rozmach se negativně podepsal na stavebním vývoji obce - zástavba byla chaotická, okolo dolů vznikaly samostatné sídelní jednotky bez ladu a skladu. Chybělo a i přes veškeré snahy dodnes chybí městské centrum.

OSTRAVSKÁ ZOO

DOMOV DŮCHODCŮ

FOTBALOVÝ STADION

ZŠ, MŠ, GYMNAZIUM, VS

RADNICE

ÚSTŘEDNÍ HŘBITOV

KOSTEL SV. JOSEFA

SLEZSKOOSTRAVSKÝ HRAD

OBČANSKÁ VYBAVENOST



A topographic map of Ostrava, Czech Republic, showing the city's layout and surrounding terrain. The map features contour lines indicating elevation. A blue line represents the Morava River, which flows through the city. Several areas are highlighted in a light green color, representing parks or green spaces. On the left side, four labels are positioned next to horizontal dashed lines that point to specific green areas: 'OSTRAVSKÁ ZOO' (top), 'HALDA EMA' (second from top), 'ÚSTŘEDNÍ HŘBITOV' (third from top), and 'HRADNÍ NÁDVOŘÍ' (bottom). The word 'ZELEŇ' is printed in the bottom right corner of the map.

OSTRAVSKÁ ZOO

HALDA EMA

ÚSTŘEDNÍ HŘBITOV

HRADNÍ NÁDVOŘÍ

ZELEŇ

A topographic map of a residential area, likely a town or village, showing a river flowing through it. The map features contour lines indicating elevation, a network of roads, and numerous building footprints. Two horizontal dashed lines are drawn across the map, one in the upper left and one in the lower left, both labeled with text. The text 'BYDLENÍ V PANEŁÁCÍCH' is positioned above the upper dashed line, and 'BYDLENÍ V RODINNÝCH DOMĚCH' is positioned above the lower dashed line. The title 'OBYTNÉ BUDOBY' is located at the bottom right of the map.

BYDLENÍ V PANEŁÁCÍCH

BYDLENÍ V RODINNÝCH DOMĚCH

OBYTNÉ BUDOBY

A detailed topographic map of a town, showing building footprints, roads, and a river. The map is overlaid with four horizontal dashed lines that delineate different industrial zones. The zones are labeled on the left side of the map. The river flows from the top left towards the bottom right, with several smaller tributaries. The terrain is indicated by contour lines, showing a mix of hills and valleys.

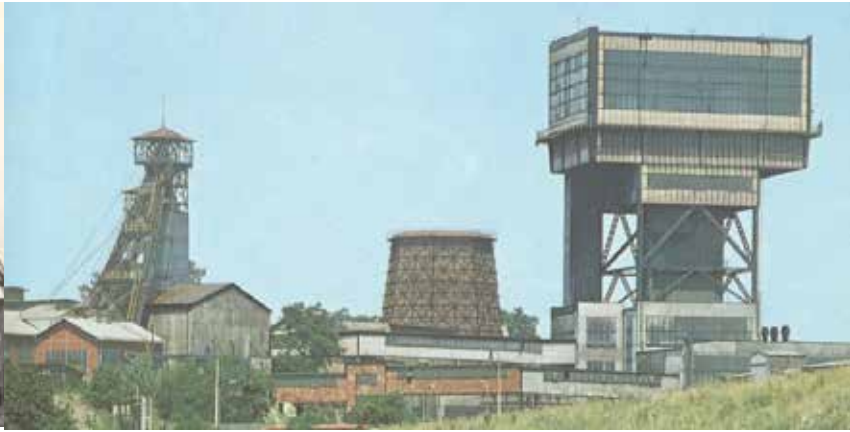
DROBNÁ PRŮMYSLOVÁ ZÓNA

DŮL PETR BEZRUČ

DŮL SVATÁ TROJICE

TOČNA AUTOBUSŮ HRANECNÍK

DROBNÝ PRŮMYSL



DŮL PETR BEZRUČ

PTÁČEK *Ano, to je těžní věž*
HLAVSA *Je tam taková krásné kovaná brána*
PTÁČEK *(pro hluk naklepávání neslyší) Cože?*
SMRTKA *Kovaná brána! Vy jste snad hlucšej!*
PTÁČEK *Tak to je TEREZKA. Můj nejmilejší důl. Je to napsáno nad branou. Terezka.*
HLAVSA *Prosím vás, nemůžete s tím na chvíli přestat? (Smrtka mu vyhoví) Tady se nedá pracovat. Tam není napsáno Terezka. Tam je Pe... Petr*
PTÁČEK *Petr? Já přece žádného Petra v rodině nemám? Proč já bych... Leda že by Terezka měla syna a že by se to pojmenovalo po vnukovi.*
HLAVSA *Počkejte, to není celý, tam je napsáno Petr Bezruč.*
PTÁČEK *Jak?*
HLAVSA *Petr - něco červenýho - Bezruč*
PTÁČEK *No tohleto... Bezruč? Počkejte, není to ten, co píše proti nám ty básničky?*
HLAVSA *Já básničky nečtu.*

Jára Cimrman (Smoljak/Svěrák), Vizionář

Nečinný černouhelný důl Petr Bezruč se nachází na vrcholku Jakloveckého kopce, v centrální části městského obvodu Slezské Ostravy. Někdy však tenhle kopec patřil průmyslu a dobývání černého uhlí.

Průzkum důlního pole v okolí dnešního dolu Petr Bezruč byl započat v roce 1938 těžařskou společností J. Gross a spol. Samotná výstavba byla započata roku 1942 a jáma dostala jméno Terezie po manželce majitele společnosti. Důl byl zprvu mělký, povrchový a byl napojen na jakloveckou dědičnou štolu. 15.3.1843 byla vydána koncese ke stavbám pro důlní zařízení a již v dubnu důl odkoupil Salomon Mayer Rothschild. Ten se stal v tomtéž roce jediným vlastníkem Rudolfovy hutě (pozdějších Vítkovických železáren). S výstavbou druhé vysoké pece stoupana spotřeba paliva a bylo tedy v jeho největším zájmu snažit se získat co největší objem černého uhlí.

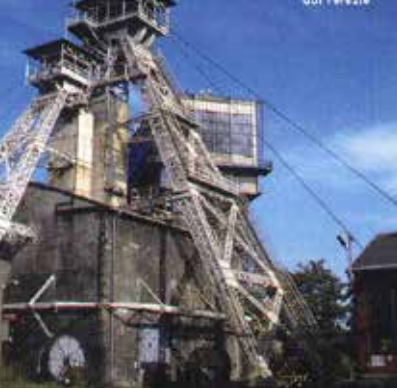
Díky napojení jámy Terezie na Báňskou dráhu (14 km trať s vlečkou spojující jednotlivé důlní díla s Vítkovickými železárnami), ke kterému došlo 23.12.1862 byl umožněn kapacitnější odběr uhlí. Důl byl tedy přestavěn na hlubinný provoz - jáma Terezie se stala hlavní jámou tohoto nově vzniklého hlubinného dolu. Rozmach a celková změna struktury důlní činnosti si vynutila stavbu větrní věže s jednoduchou větrací pecí. Postupem času proběhlo na dole Terezie několik rekonstrukcí a modernizací. V roce 1872 byla těžní jáma prohloubena a vybavena parním těžním strojem a parním čerpadlem. V roce 1873 byla v dole zavedena doprava koňmi.

Nicméně jedna z největších rekonstrukcí a modernizací té doby se uskutečnila mezi lety 1900 - 1904. Krom stavby první z unikátní dvojice těžních věží v roce 1902 byl instalován nový turbokompresor a dřevěná výztuž jámy byla pomalu nahrazována vyzdívanou. Byla zde taktéž obnovena koksovna, která byla porpojena pomocí lanové dráhy s koksovnu Karolina a fungovala až do roku 1922. V roce 1916 došlo k přístavbě druhé těžní věže, která dodnes tvoří mezi těžními věži unikum. Stávající (vyšší) těžní věž sloužila k obsluze dvojčinného klecového zařízení s pozemním pohonem. Nicméně s rozmachem těžní činnosti bylo nutné zajistit také havarijní zdvižné zařízení. Proto byla přístavěna druhá, nižší, věž na stejnou základnu, pootočená oproti té původní o 90°. Ta sloužila pro havarijní těžní zařízení (do té doby bylo použito pouze zařízení lezního).

Název Terezie pak důl nesl až do 1.1.1942, kdy byl pod vlivem událostí přejmenován na Bergschacht. Po skončení druhé světové války se k 1.5.1947 název důl Terezie alespoň na krátkou chvíli vrátil. Nicméně v roce 1946 došlo k znárodnění dolu a od té doby nese důl své nynější jméno - důl Petr Bezruč. 17.7.1946 se důl po znárodnění stal součástí podniku Ostravsko - karvinské kamenouhelné doly Ostravy (pozdější OKD).

K další rozsáhlé rekonstrukci dolu došlo v 60. letech 20. století. Mimo jiné se začalo s hloubením nové jámy Bezruč 2, to bylo dokončeno v roce 1964, nad touto jámou byla posléze postavena kladivová těžní věž, která se okamžitě stala nejvyšším stavebním objektem a dominantou Ostravy. Ve strojovně této nově vzniklé těžní věže byly instalovány dva těžní stroje typu KOEPE. K 1.1.1967 došlo k organizačnímu sloučení dolů Petr Bezruč a Zárubek v jeden národní podnik s jednotným názvem Důl Ostrava, dále pak byla zastavena těžba na dole Trojice, která k areálu spadala od roku 1961. K posledním organizačním změnám došlo 1.1.1987 kdy byl k dolu připojen Důl Hlubina se závodem Maršál Jeremenko.

Dle usnesení vlády č. 827/91 o útlumu těžby byla těžba na Dole Bezruč ukončena ke dni 30.6.1992.



POSTUPNÁ ZKÁZA

*Všichni vy na Slezské, všichni vy, dím,
hlubokých páni vy dolů,
přijde den, z dolů jde plamen a dým,
přijde den, zúctujem spolu!*

Petr Bezruč, Ostrava

Dne 30.6.1992 byla v dole podle usnesení č. 827/91 o útlumu těžby, po bezmála 150 letech, těžba uhlí ukončena. V letech 1993 - 1994 byly vyrubané jámy postupně zasypány, těžní věže však zůstaly zachovány. V roce 1993 byly objekty v areálu dolu Terezie (důl Petr Bezruč) prohlášeny za nemovitě kulturní památky. Jednalo se o budovy historické těžní věže s těžní budovou z počátku 20. století, nové kladivové těžní věže z 60. let 20. století, strojovny těžního stroje č. 1 a strojovny pomocného těžního stroje.

Obě strojovny byly shledány v dobrém stavu a doporučeny ke konzervaci (včetně objektů těžních strojů). Souvěží těžní věže z let 1901 a 1917, stejně tak jako těžní budova, z níž obě těžní věže vyrůstají bylo doporučeno ke konverzi po ukončení těžby, jelikož se jedná a o jedny z nejstarších dochovalých těžních věží Ostravy. Takzvaná nová těžní věž - kladivová věž, byla shledána zajímavou dominantou Ostravy tvořící kontrast se starou těžní věží. Budovy byla doporučena k rekonstrukci a využití k turistickým účelům - například jako rozhlednu či vyhlídkovou restauraci.

Proběhla dekontaminace celého areálu a zdálo se tedy, že se budovy nejhlubšího ostravského dolu zachovají a vyčkají, až se pro ně v budoucnu najde využití. Činnosti v areálu utichly. Tedy až do roku 2002 kdy byla zrušena památková ochrana nové, kladivové, těžní věže. Ta byla 14.8.2002 odstřelena, pro svůj špatný technický stav, který ohrožoval zdraví a život lidí.

Areál nečinného dolu byl vyčleněn ze společnosti OKD a 1.1.2002 přešel do vlastnictví státního podniku DIAMO, který se zabývá likvidací a využitím bývalých černouhelných dolů na ostravsku. DIAMO ovšem podnik nepřevzalo celý - budovy, které bylo možno využívat byly rozprodány soukromým podnikatelům.

Tři zbývající kulturní památky ve vlastnictví státního podniku DIAMO byly ve spolupráci s Národním památkovým ústavem (pracoviště Ostrava) postupně konzervovány a opravovány. V roce 2004 dostal objekt sdružených těžních věží antikorozi náter. V roce 2011 byla opravena budova strojovny pomocného těžního stroje a uvnitř instalovaného zařízení elektrického pomocného těžního stroje. Posléze byla ve dvou etapách v letech 2012 - 2013 opravena budova strojovny těžního stroje č. 1. Jako poslední se v roce 2014 dočkala opravy budova nesoucí dvojici těžních věží. Zbávající budovy ve vlastnictví státního podniku DIAMO byly pro svůj nevyhovující technický stav zdemolovány.

Na následujících převážně fotografických snímcích je vidět postupný vývoj areálu:

- 01 snímek z roku 1954_kompletní areál v době největšího rozmach
- 02 mapa pravděpodobně z doby ukončení těžby (1992 - 1993)
- 03 snímek z roku 2000 - kompletní areál
- 04 snímek z roku 2003 - po demolici kladivové těžní věže
- 05 snímek z roku 2006
- 06 snímek z roku 2009
- 07 snímek z roku 2012 - nově postavená budova pojišťovny
- 08 snímek z roku 2014 - demolice bývalých koupelen a vrátnice



2000



2003



2006

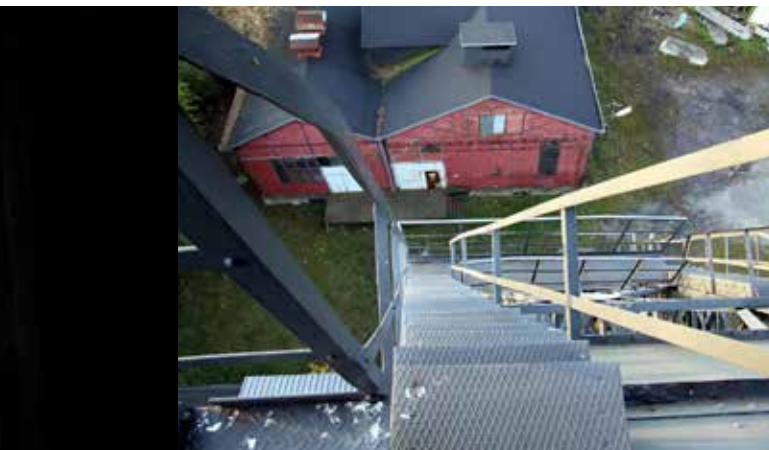
2009



2012



2014



TĚŽNÍ VĚŽ

*Všichni vy na Slezské, všichni vy, dím,
hlubokých páni vy dolů,
přijde den, z dolů jde plamen a dým,
přijde den, zúčtujem spolu!*

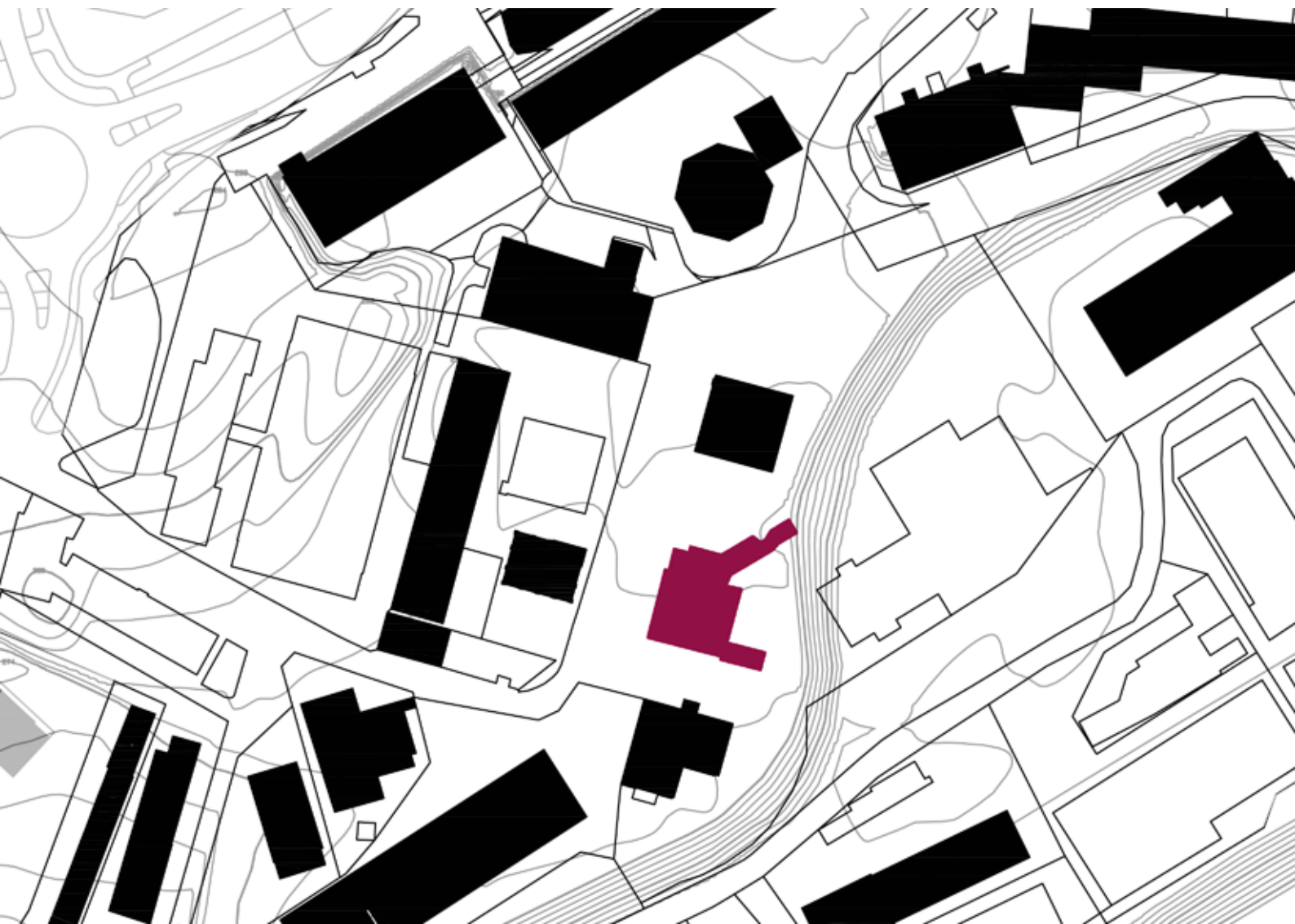
Petr Bezruč, Ostrava

Jámová budova s vyšší z obou příhradových vzpěrových těžních věží byla postavena v roce 1902, kdy byl povrch dolu přestavěn. Druhá, kolmá, nižší věž byla postavena v roce 1916 pro pomocnou těžní jámu. Budova měla původně ocelovou nosnou konstrukci s výplněmi z červeného režného zdiva s průmyslovými okny z ocelových rámu. Při změně využití těžní věže na větrní jámu v 60. letech 20. století byla okna zazděna, režné zdivo omítnuto a po celém obvodu byl zasazen ztužující ocelový prstenec.

Řešení hlavního a vedlejšího provozu stavbou dvou kolmo k sobě orientovaných těžních věží na společném stavebním základu bylo v ostravsko-karvinském revíru použito poprvé.

Vyjádření NPÚ z 9.9.2013 uvádí, že k památkovým hodnotám dané budovy patří zejména homotové uspořádání, sklony a tvary střech a konstrukce obou těžních věží (včetně podlah a stříšek).

Konstrukce je tvořena ocelovou příhradovinou z ocelových válcovaných prvků U - L - I a pásoviny, spoje jsou převážně nýtované, místy šroubované. Nosná konstrukce těžní budovy tvoří ocelový skelet z ocelových sloupů ze dvou svařovaných U - profilů. Obvodový plášť je zděný o tloušťce 200 - 300 mm, před zazděním otvorů a omítnutí cementovou omítkou v 60. letech šlo o hrázděnou konstrukci s viditelným hrázděním.






STROJOVNA POMOCNÉHO TĚŽNÍHO STROJE

*Všichni vy na Slezské, všichni vy, dím,
hlubokých páni vy dolů,
přijde den, z dolů jde plamen a dým,
přijde den, zúčtujem spolu!*

Petr Bezruč, Ostrava

1. Obec Osada Ostrava 2 - SLEZSKÁ	2. Okres Ostrava	Hodnota	Zachování	Využití
DOPLŇKOVÝ LIST KULTURNÍ PAMÁTKY		3. Kraj Severomoravský	4. Poř. číslo / 4	
Název (označení) památky (čp., čtvrtě apod.). strojovna pomocného těžního stroje		areál jámy Terezie (Petr Bezruč) parc.č.: stav. 2371 vl.: Důl Ostrava, CKD a.s., 710 15 Ostrava 2 - Slezská		
		Přízemní objekt s částečným podzemním podlažím postavený na podélném půdoryse, krytý sedlovou střešou. Zdivo je hrzděné, provedené v ocelové příhradové konstrukci. Základy a podezdívka provedeny ze železobetonu.		
Součást areálu dolu Terezie, která tvoří s těžní věží nedílnou technologickou jednotku.		Dobry.		
		PÚ Ostrava		





STROJOVNA č.1 DOLU PETR BEZRUČ

*Všichni vy na Slezské, všichni vy, dím,
hlubokých páni vy dolů,
přijde den, z dolů jde plamen a dým,
přijde den, zúčtujem spolu!*

Petr Bezruč, Ostrava

V objektu se v době činnosti dolu nacházela strojovna těžního stroje. Po ukončení činnosti areálu byla budova 18.10.1993 prohlášena za kulturní památku.

Jedná se o jednopodlažní dvouhalový podsklepený objekt ve tvaru L. Větší hala má rozměry 20,38 m x 12,33 m, menší hala 12,28 x 9,04 m. Vstupy do objektu se nachází ze severní a jižní strany na úrovni 1. NP. V 1. NP se nachází dvě průchozí halové místnosti, v nichž je umístěna důlní technologie. Světlé výšky jednotlivých hal v hřebenech střechy jsou 8,44 m a 7,42 m. Haly jsou prosvětleny pomocí oken v ocelových rámech umístěných v obvodových stěnách objektu.

Suterénní prostory jsou přístupné pomocí vnitřního schodiště z kamenných stupňů. Suterénní prostory jsou také členěné na dvě místnosti. V jejich středních částech jsou umístěny základové bloky pro důlní technologii ve vyšším podlaží. Ve stropě se také nachází prostupy a otvory pro důlní technologii procházející celou budovou strojovny.

Nadzemní i podzemní část objektu prošly rekonstrukcí.



VNITŘNÍ PROSTŘEDÍ

3 opravené kulturní památky
težní věž - výhled do okolí
lokalita
halda Ema - zeleň
dopravní dostupnost

majetkoprávní vztahy
rozsáhlá minulé demoliční činnost
narušená celistvost areálu
technický stav areálu

SILNÉ STRÁNKY

SLABÉ STRÁNKY

PŘÍLEŽITOSTI

HROZBY

VNĚJŠÍ PROSTŘEDÍ

blízkost areálu VŠ - koleje, katedra
snaha radnice o znovuzapojení areálu do
struktury obce
hornická sdružení

prudký rozvoj Dolní oblasti Vítkovic a Landeku
úzké zaměření se pouze na oblastní rozvoj

SWOT ANALÝZA

*Všichni vy na Slezské, všichni vy, dím,
hlubokých páni vy dolů,
přijde den, z dolů jde plamen a dým,
přijde den, zúctujem spolu!*

Petr Bezruč, Ostrava

SILNÉ STRÁNKY

Mezi silné stránky patří bezpochyby tři budovy kulturních památek, které byly v nedávné době opravené, čímž se předešlo jejich zkáze. Ta nejdůležitější z nich, těžní věž, nabízí široké rozhledy do okolí. Lokalita na temeni Jakloveckého kopce stejně tak jako dostupnost haldy Ema (s potenciálem kultivace na lesopark) dělají z areálu stragické místo v rámci celého městského obvodu Slezská Ostrava. Místo je strategickým průjezdním bodem spojující Slezskou Ostravu s okolními obcemi.

SLABÉ STRÁNKY

Areál je rozdrobem mezi velké množství majitelů. Někteří se o svůj majetek starají a více či méně jej opravují, zbylí patří bohužel do opačného spektra majitelů nemovitostí. S tím souvisí i rozsáhlá demolicní činnost v nedávných letech, která porušila celistvost areálu a jednotlivé budovy se momentálně zadjí nelogický rozházené. Stavební a technický stav zbývajících budov je bohužel taktěž momentálně ve velmi špatném stavu a bez brzkého zásahu není vyloučena další demoliční činnost.

PŘÍLEŽITOSTI

V předchozích textech už zaznělo, že Slezská Ostrava vlivem svého bleskového rozvoje prošla ne zrovna příznivým stavebním vývojem. Díky organickému růstu městských struktur tak zcela postrádá centrum. Jednotlivé funkce tvořící městský obvod tak jsou rozdrobeny po celém jeho území.

HROZBY

Rozvoj Dolní oblasti Vítkovic a Landeku na sebe strhává veškerou pozornost a zdá se, že už v Ostravě není prostor pro rekultivaci další technické památky. To je ovšem mylné tvrzení, proto je třeba na Slezskou dostat instituci celoměstského významu a donutit tak obyvatele navštívit i tuto část Ostravy. Vzhledem k blízkosti vysokoškolských kolejí se nabízí buvoda Technické knihovny, která Ostravě beze sporu chybí.



NÁVRHOVÁ ČÁST



AUTORSKÁ ZPRÁVA

*Sto roků v kopalně mlčel jsem,
kdo mi těch sto roků vrátí?
Když jsem jim pohrozil kladivem,
kdekd se začal mi smáti.*

Petr Bezruč, Ostrava

ZADÁNÍ

Areál dolu Petr Bezruč je jeden z mnoha opuštěných industriálních aréálů na katastrálním území města Ostravy. Nachází se v její slezské části, na vrcholku Jakloveckého kopce a jednalo se o nehlubší ostravský černouhelný důl. Je umístěn na jednom z nejvyšších míst v Ostravě, v srdci městského obvodu Slezská Ostrava a v současném stavu tvoří slepé místo na mapě, které je zcela nezačleněné do okolní zástavby.

Tento projekt si dává za cíl celkovou revitalizaci areálu a jeho opětovné začlenění do fungování organismu města. Otázkou je nalezení vhodné funkce, která využije a zachová historické hodnoty a pomocí vhodně zvolených novostaveb citlivě zahustí stávající strukturu.

ŠIRŠÍ VZTAHY

Areál bývalého černouhelného dolu Petr Bezruč se nachází v Ostravě, městské části Slezská Ostrava, na vrcholku Jakloveckého kopce. Stavební rozvoj Slezské Ostravy byl zcela výrazně ovlivněn těžbou uhlí, nicméně dnes, 25 let od ukončení důlní činnosti, jsou areály bývalých dolů spíše zanedbanými místy uprostřed jinak fungujícího organismu města. Areál dolu Petr Bezruč se nachází v srdci městské části Slezská Ostrava uprostřed pozemků, jejichž hodnota za m² je jednou z největších v Ostravě.

Ze severozápadu je areál ohraničen silnicí, která spojuje Slezsko s Moravskou Ostravou, z jihovýchodu je ohraničen náspem haldy Ema, která se postupně přeměňuje v lesopark. Samotný areál se pak nachází v samotném srdci Slezské Ostrav

URBANISTICKÝ KONCEPT

Cílem bylo nalézt vhodné řešení, které umožní využití stávajících budov a jejich doplnění vhodnými novostavbami. Celý areál je pak potřeba vhodně propojit se stávající strukturou města. V rámci urbanistického návrhu se nedalo vyhnout ani demolici budvo, které byly technicky nevyhovujícím stavu.

Z rešerší vyplynulo, že Slezská Ostrava postrádá centrum, základní funkce jsou rozdrobené v celém území. Například radnice sídlí u řeky, na hranici s Moravskou ostravou, rozdrobená do čtyř budov. Přitom většina obyvatel sídlí nad řekou, na Jakloveckém kopci. Dále pak Slezské chybí něco, co by do ní přitáhlo i kohokoliv jiného než residenty. Magnet, který by byl atraktivní pro celé město. Padá tedy rozhodnutí věnovat prostory dolu jak pro funkci místní tak pro funkci celoměstskou.

Do území umísťujeme radnici, poštu, sál, tržiště, obchod, rozhlednu, tělocvičnu a technickou knihovnu.

Urbanistický koncept byl zpracován se spolupráci s Markétou Ekrťovou. Společně jsme si stanovily cíle návrhu a rozvrstvili požadované funkce v území. Následně jsme si území rozdělily a dále samostatně pracovaly na svých individuálních zadáních.

Mým zadáním byl prostor okolo třech technických památek - obou strojoven a těžní věže. Do tohoto prostoru, který na sebe díky věži strhává patřičnou pozornost padlo rozhodnutí umístit radnici. Po hlubším zkoumání vyšlo najevo, že strojovny s věží mezi sebou svírají pravoúhlý prostor s potenciálem pro vznik onoho kýženého centra Slezské. Novostavbou radnice tedy tento obdélník ukončuji a vytvářím náměstí.

RADNICE

Radnice je novostavbou. Jedná se o dům o 4 nadzemních a 1 podzemním patře (zde jsou umístěny garáže, TZB zabezpečení a archiv). V parteru se krom vstupu do radnice nachází také kavárna.

Konstrukčním systémem je železobetonová rámová konstrukce. Ta se propisuje i na fasádu. Zde je tepelný most přerušen pomocí ISO nosníků, výplň je z pohledové cihly řešena jako těžký obvodový plášť s provětrávanou mezerou. Ač se jedná o jistě komplikovanou a nákladnou formu obvodového pláště, má své opodstatnění. Pohybujeme se totiž v území, kde všechny budovy odkrývají svůj nosný systém. Budova, která by svou konstru nepřiznala, měla jednolitou fasádu, by zde vypadala jako vetřelec.

STROJOVNA 01, REPREZENTATIVNÍ SÁL

Nedávno zrekonstruovaná s cílem použití pro reprezentaci, zůstává ale stále prázdná. Na rozdíl od své kolegyně, o které se zmíním níže, této strojovně soukolí těžních strojů někdo ukradl. Zbyl tak prázdný dvoulodní prostor. Já jej také nechávám skoro prázdným. Do podzemního podlaží vkládám hygienické zázemí. Prostor bude sloužit reprezentaci - plesy, obřadní síň, výstavy.

VĚŽ

Omítnutá je posledních 60 let. Nejprve tedy strhávám omítku a nechávám ji v pohledové cihle. Z věže je za příznivého počasí výhled na celou Ostravu s Beskydy v pozadí. A protože svému původnímu účelu již neslouží, stává se z ní rozhledna. Doteď se ovšem nahoru lezlo pouze po jejích nožičkách, což nepovažuji za úplně šťastné řešení pro rozhlednu. Přistavuji tedy třetí věž, schodišťovou. Do parteru vkládám informační centrum. Ale co světlo? Původně, před úpravou na přelomu 19. a 20. století byly ve stěnách věžové budovy velká okna. K těm se nevracím, věž podtrhávám pásmem oken. Její parter se tak může kdykoliv zcela otevřít.

STROJOVNA 02, MUZEUM

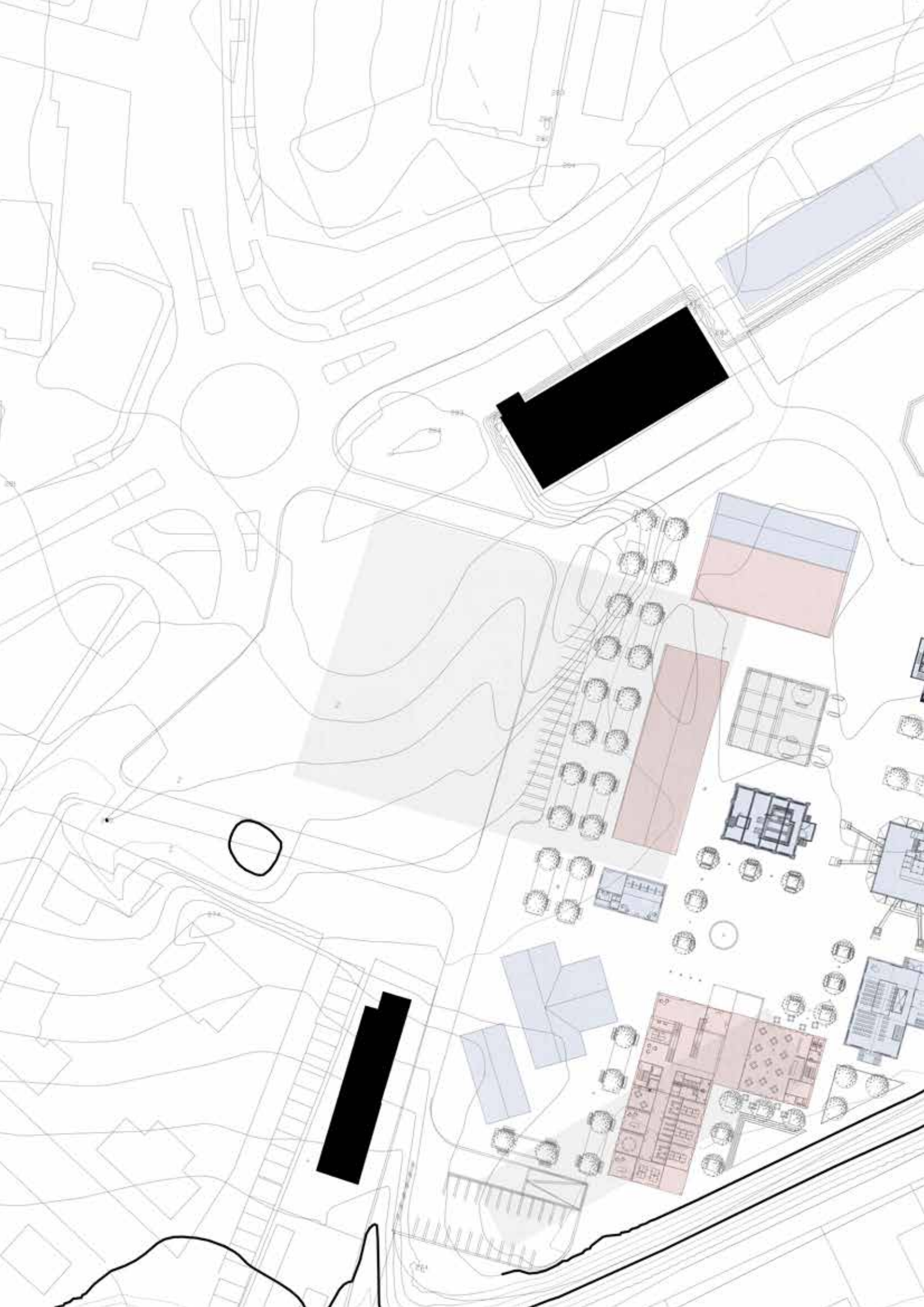
V druhé strojovně se dodneš zachoval těžní stroj. Ten je technickou památkou. Proto budovu doporučuji ke konzervaci, jako památku doby, která má na svědomí rozvoj Ostravy.

POŠTA

Malý domek, kdysi náležící ke koupelnám se zachoval v dobrém technickém stavu jako jediný. A protože pošta je na celou Slezskou jen jedna a to ještě pod kopce u řeky, dělám pobočku i tady, kousek od radnice. Také budově navracím někdejší cihelnou tvář.

DÍLNY

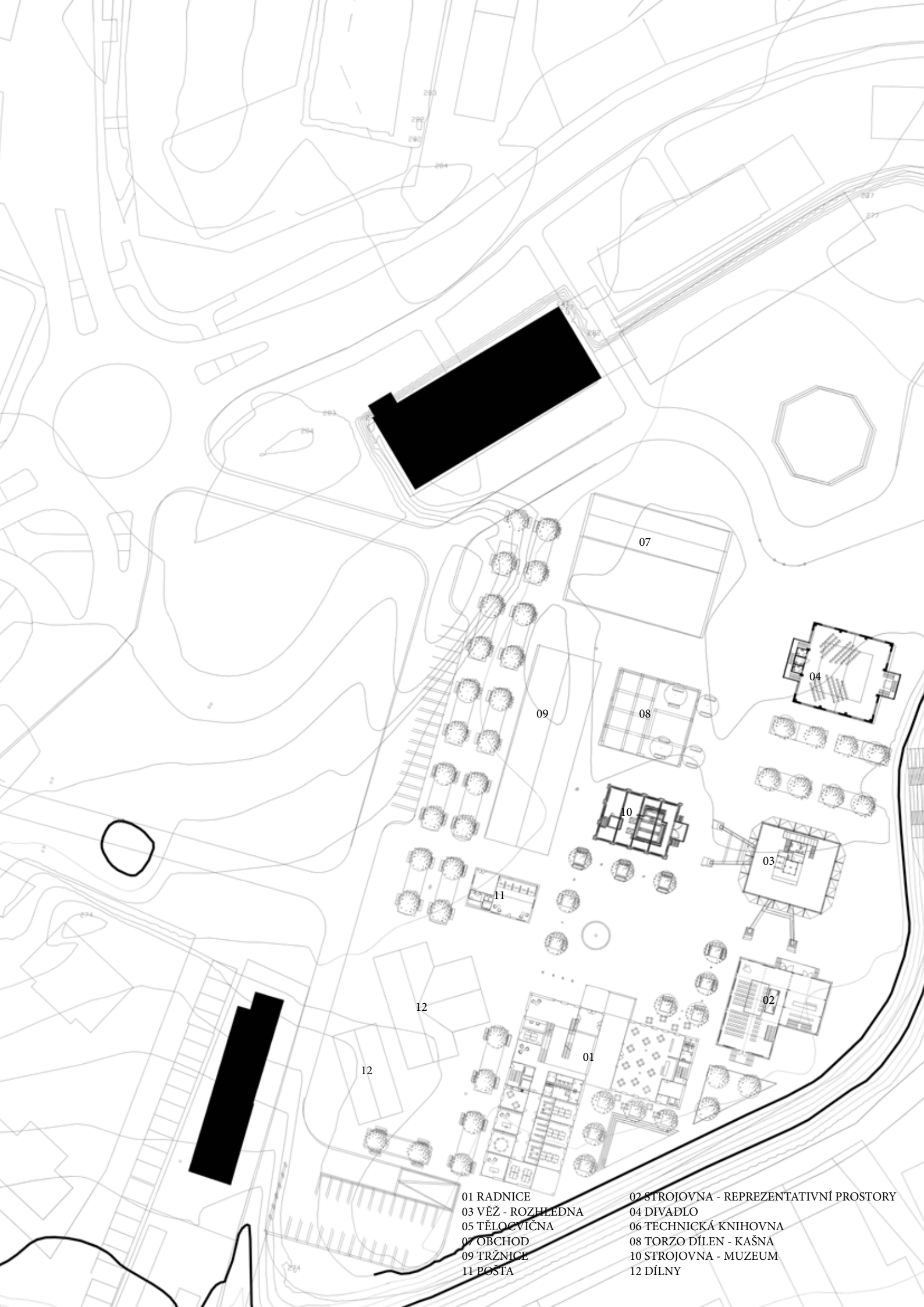
Z dílen už bohužel zbyly jen základy. Ty zachováváme, prostor ponecháváme volný a základy vyplňujeme vodou. Vzniká tak prvek, který může v parném létě zpříjemnit pobyt.





- stávající budovy
- novostavby
- bourané budovy

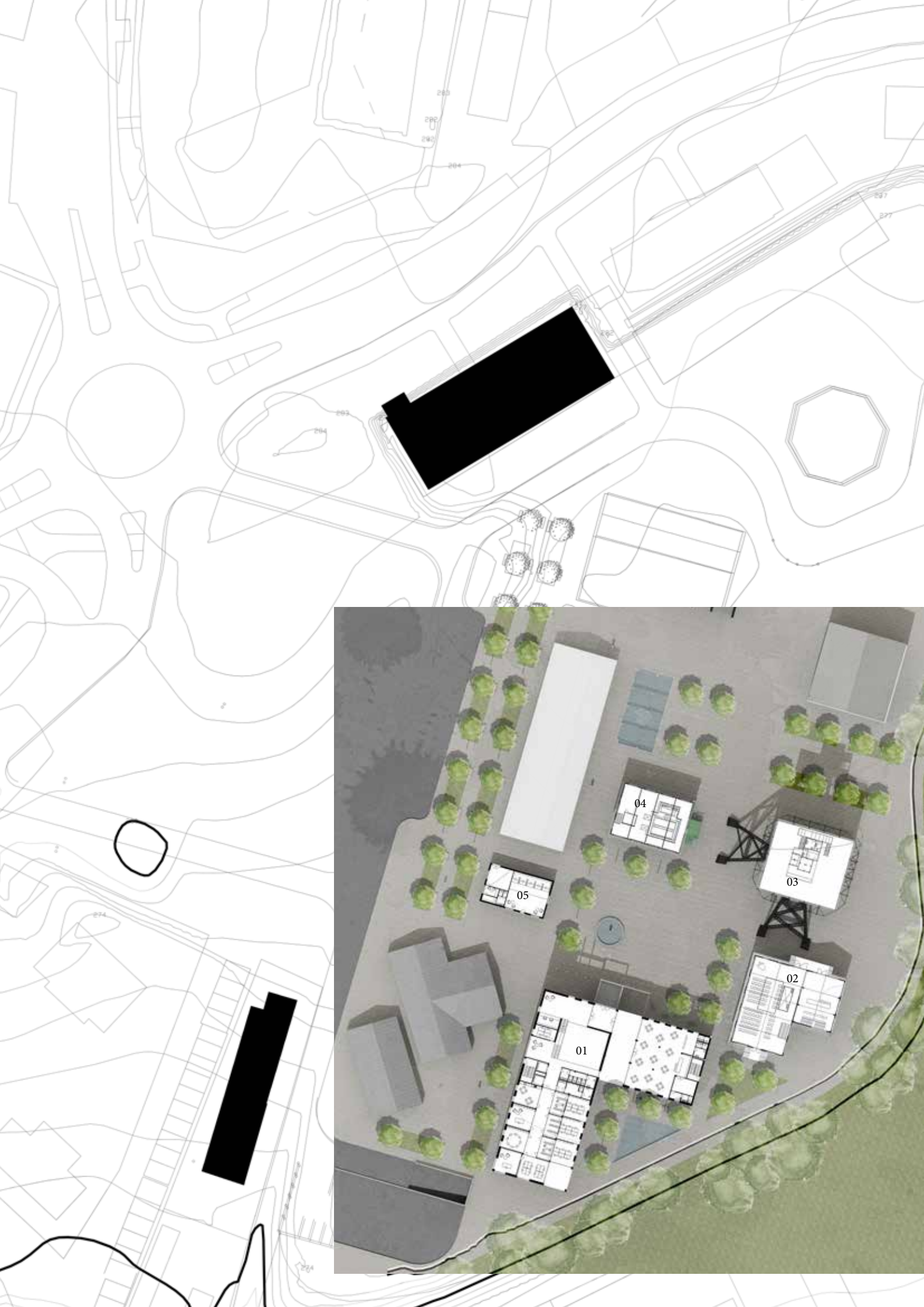
CELKOVÁ SITUACE ÚZEMÍ



- 01 RADNICE
- 02 STROJOVNA - REPREZENTATIVNÍ PROSTORY
- 03 VĚŽ - ROZHLEDNA
- 04 DIVADLO
- 05 TĚLOCVIČNA
- 06 TECHNICKÁ KNIHOVNA
- 07 OBCHOD
- 08 TORZO DÍLEN - KAŠNA
- 09 TRŽNICE
- 10 STROJOVNA - MUZEUM
- 11 POŠTA
- 12 DÍLNY



CELKOVÁ SITUACE ÚZEMÍ





01 RADNICE 02 STROJOVNA - REPRE
03 VĚŽ - ROZHLEDNA 04 STROJOVNA - MUZEUM
05 POŠTA

ŘEŠENÁ OBLAST





ŘEŠENÁ OBLAST







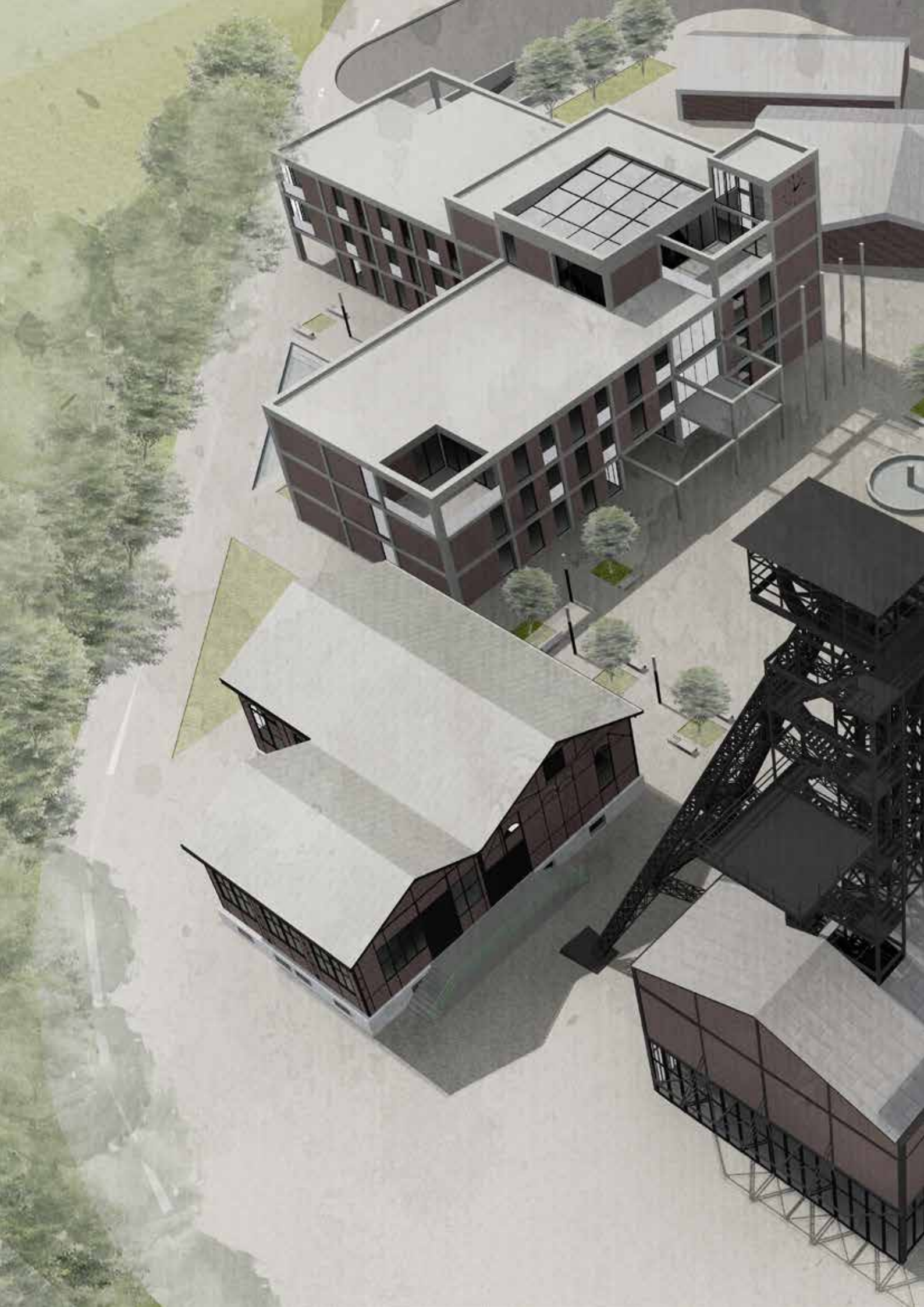
















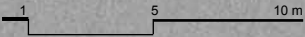






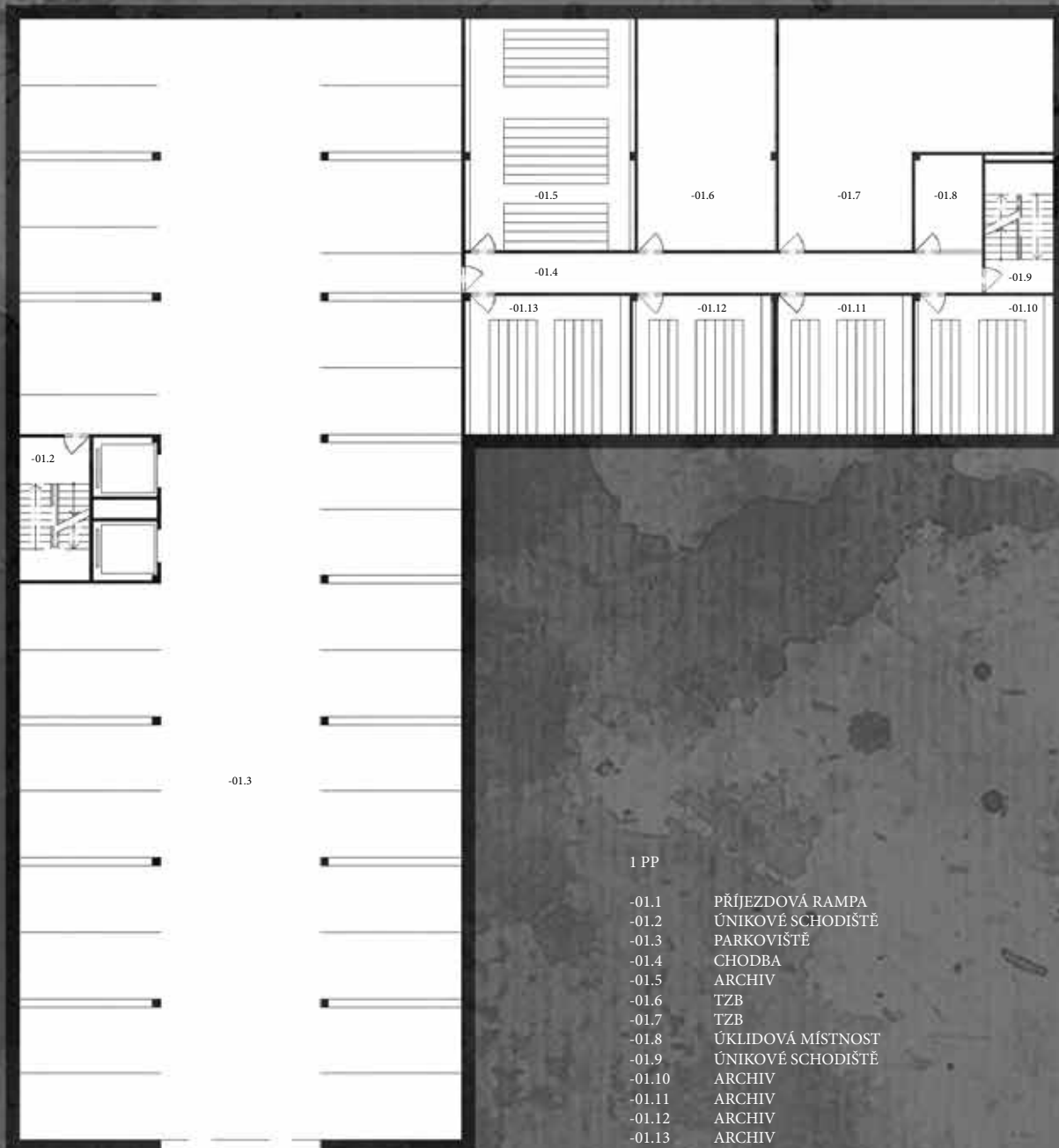


RADNICE









1 PP

- 01.1 PŘÍJEZDOVÁ RAMPA
- 01.2 ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
- 01.3 PARKOVIŠTĚ
- 01.4 CHODBA
- 01.5 ARCHIV
- 01.6 TZB
- 01.7 TZB
- 01.8 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
- 01.9 ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
- 01.10 ARCHIV
- 01.11 ARCHIV
- 01.12 ARCHIV
- 01.13 ARCHIV



1 5 10 m



1 NP

- | | |
|-------|--------------------------------------------|
| 01.1 | ZÁDVEŘÍ |
| 01.2 | HALA |
| 01.3 | INFORMACE |
| 01.4 | MÍSTNOST PRO OCHRANKU |
| 01.5 | ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ |
| 01.6 | TOALETA ŽENY |
| 01.7 | TOALETA MUŽI |
| 01.8 | CHODBA |
| 01.9 | KUCHYŇKA |
| 01.10 | ODBOR TECHNICKÉ SPRÁVY BUDOV |
| 01.11 | HOVORNA |
| 01.12 | ODBOR TECHNICKÉ SPRÁVY BUDOV |
| 01.13 | ARCHIV |
| 01.14 | KACELÁŘ ŠÉFA ODBORU TSB |
| 01.15 | ZASEDACÍ MÍSTNOST |
| 01.16 | ODBOR TECHNICKÉ SPRÁVY KOMUNIKACÍ A ZELENĚ |
| 01.17 | HOVORNA |
| 01.18 | ODBOR TECHNICKÉ SPRÁVY KOMUNIKACÍ A ZELENĚ |
| 01.19 | ŠÉF ODBORU TSKZ |
| 01.20 | KAVÁRNA |
| 01.21 | TOALETA MUŽI |
| 01.22 | TOALETA ŽENY |
| 01.23 | TOALETA INAVLIDĚ |
| 01.24 | ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ |
| 01.25 | ZÁZEMÍ KAVÁRNY |
| 01.26 | ŠATNA ZAMĚSTNANCI |
| 01.27 | TOALETA ZAMĚSTNANCI |



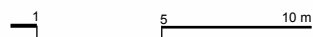
1 5 10 m



2 NP

- 02.1 HALA
- 02.2 ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
- 02.3 TOALETA ŽENA
- 02.4 TOALETA MUŽI
- 02.5 CHODBA
- 02.6 KUCHYŇKA
- 02.7 ODBOR SPRÁVY MAJETKU
- 02.8 HOVORNA
- 02.9 ODBOR SPRÁVY MAJETKU
- 02.10 ARCHIV
- 02.11 ŠÉF ODBORU SM
- 02.12 ZASEDACÍ MÍSTNOST
- 02.13 ODBOR SPRÁVY MAJETKU
- 02.14 HOVORNA
- 02.15 ODBOR VNITŘNÍCH VĚCÍ
- 02.16 ŠÉF ODBORU VV

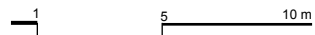
- 02.17 PŘEPÁŽKOVÉ ODDĚLENÍ ODBORU SOCIÁLNÍCH VĚCÍ
- 02.18 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
- 02.19 CHODBA
- 02.20 ZASEDACÍ MÍSTNOST
- 02.21 ARCHIV
- 02.22 HOVORNA
- 02.23 ŠÉF ODBORU SOCIÁLNÍCH VĚCÍ
- 02.24 ODBOR SOCIÁLNÍCH VĚCÍ
- 02.25 ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ





3 NP

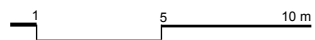
- 03.1 ATRIUM
- 03.2 ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
- 03.3 TOALETY ŽENY
- 03.4 TOALETY MUŽI
- 03.5 CHODBA
- 03.6 KUCHYŇKA
- 03.7 ODBOR ŠKOLSTVÍ A KULTURY
- 03.8 HOVORNA
- 03.9 ODBOR INTERNÍHO AUDITU
- 03.10 ARCHIV
- 03.11 ŠÉF ODBORU
- 03.12 ZASEDACÍ MÍSTNOST
- 03.13 ODBOR PRO ROZVOJ OBVODU
- 03.14 HOVORNA
- 03.15 ODBOR ÚZEMNÍHO PLÁNOVÁNÍ
- 03.16 CHODBA
- 03.17 ARCHIV
- 03.18 SÁL ZASTUPITELSTVA
- 03.19 ÚKLIDOVÁ MÍSTNOST
- 03.20 ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
- 03.21 ODBOR FINANČÍ A ROZPOČTU
- 03.22 ŠÉF ODBORU FINANČÍ A ROZPOČTU
- 03.23 HOVORNA





4 NP

- 04.1 HALA
- 04.2 ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ
- 04.3 TOALETY ŽENY
- 04.4 TOALETY MUŽI
- 04.5 KANCELÁŘ SEKRETÁŘKY STAROSTY
- 04.6 KANCELÁŘ STAROSTY





SEVEROVÝCHODNÍ POHLED



JIOVÝCHODNÍ POHLED



1 5 10 m



1 5 10 m



SEVEROZÁPADNÍ POHLED



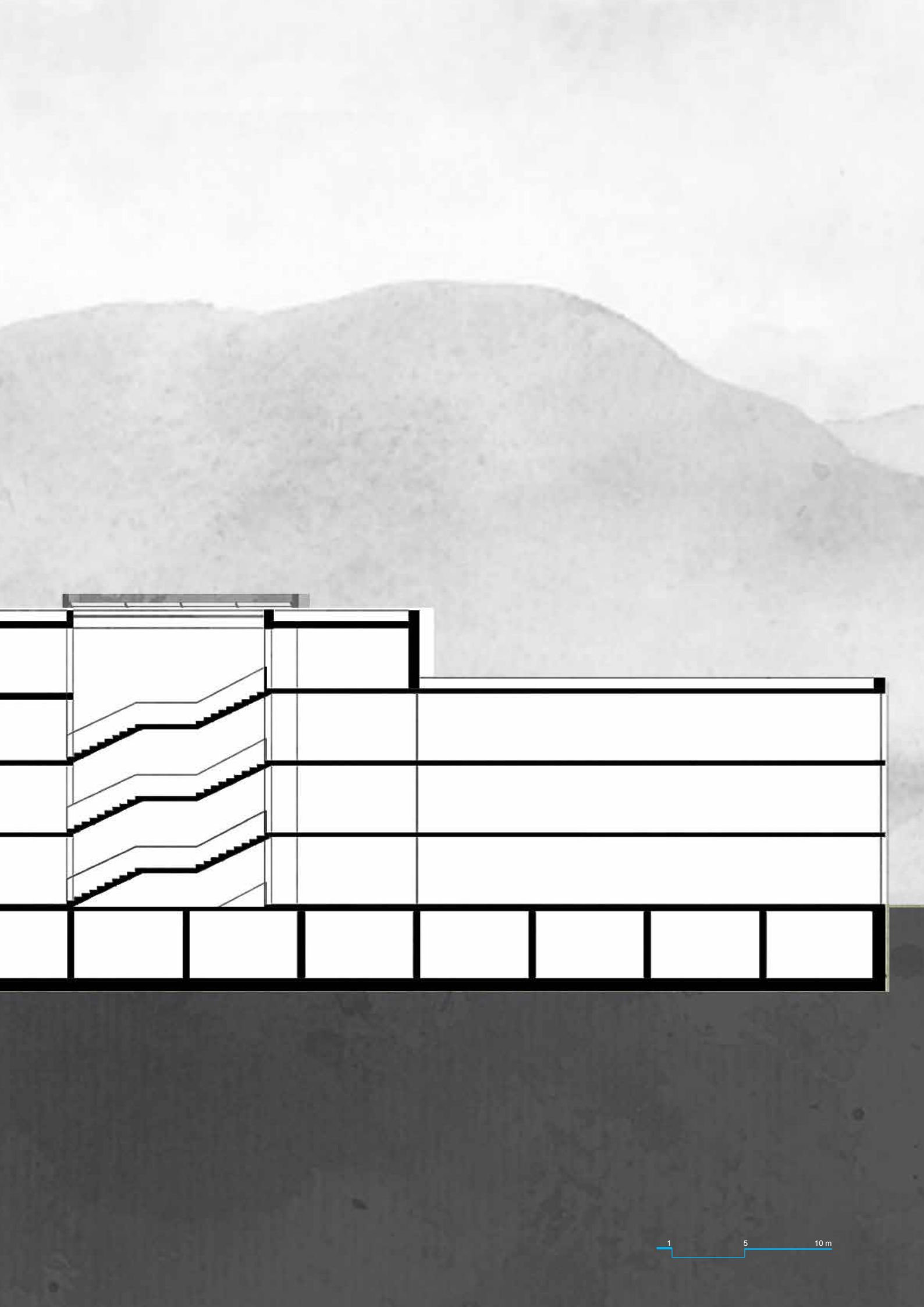
JIHOZÁPADNÍ POHLED



1 5 10 m





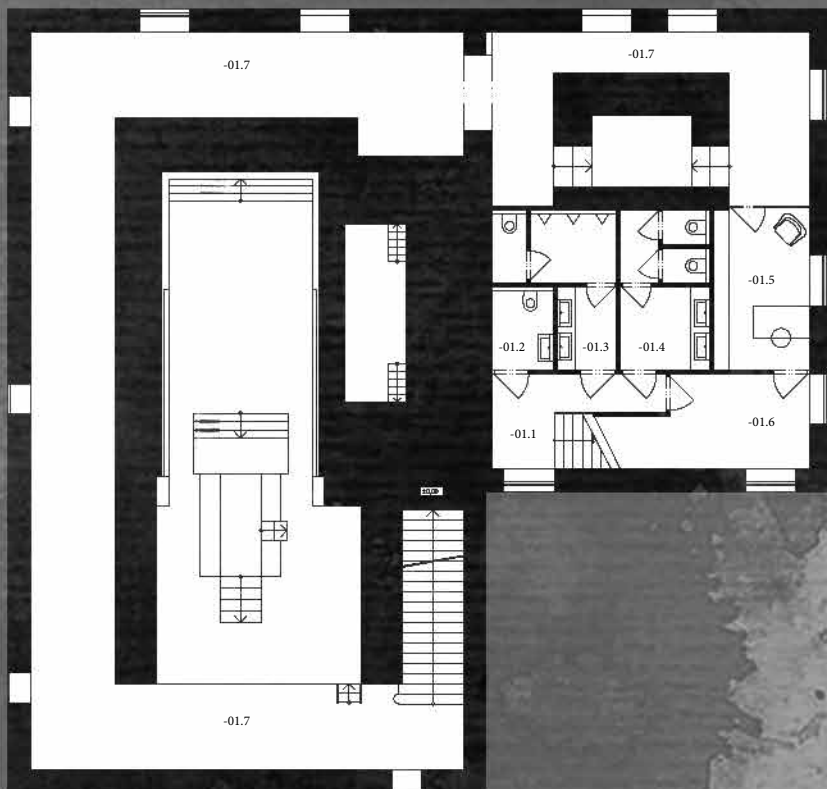


An architectural rendering of a machine shop (strojovna) featuring a large central skylight with a 4x4 grid pattern. The building has a modern, industrial aesthetic with large windows and a dark roof. The surrounding area includes a paved courtyard with several green trees and a circular feature on the ground. The text 'STROJOVNA TĚŽNÍHO STROJE' and 'REPREZENTATIVNÍ PROSTORY PRO RADNICE' is overlaid on the bottom left of the image.

STROJOVNA TĚŽNÍHO STROJE REPREZENTATIVNÍ PROSTORY PRO RADNICE

1 5 10 m

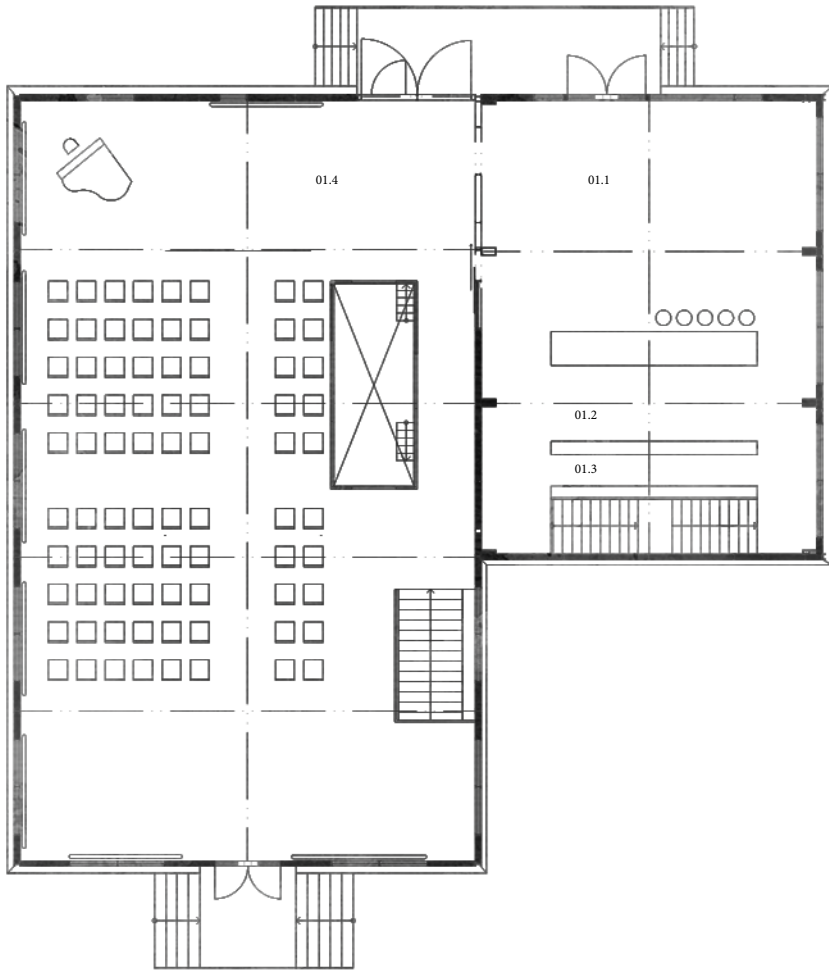




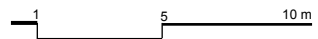
- 01.1 CHODBA
- 01.2 TOALETA INVALIDĚ
- 01.3 TOALETA MUŽI
- 01.4 TOALETA ŽENY
- 01.5 KANCELÁŘ, ZÁZEMÍ ZAMĚSTNANCI
- 01.6 SKLAD
- 01.07 VÝSTAVNÍ PROSTOR



1 5 10 m

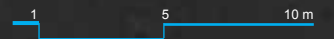


- 01.1 VSTUPNÍ HALA
- 01.2 BAR
- 01.3 ŠATNA
- 01.4 MULTIFUNKČNÍ PROSTOR

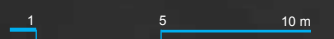




SEVEROVÝCHODNÍ POHLED



JIOVÝCHODNÍ POHLED





SEVEROZÁPADNÍ POHLED

1 5 10 m



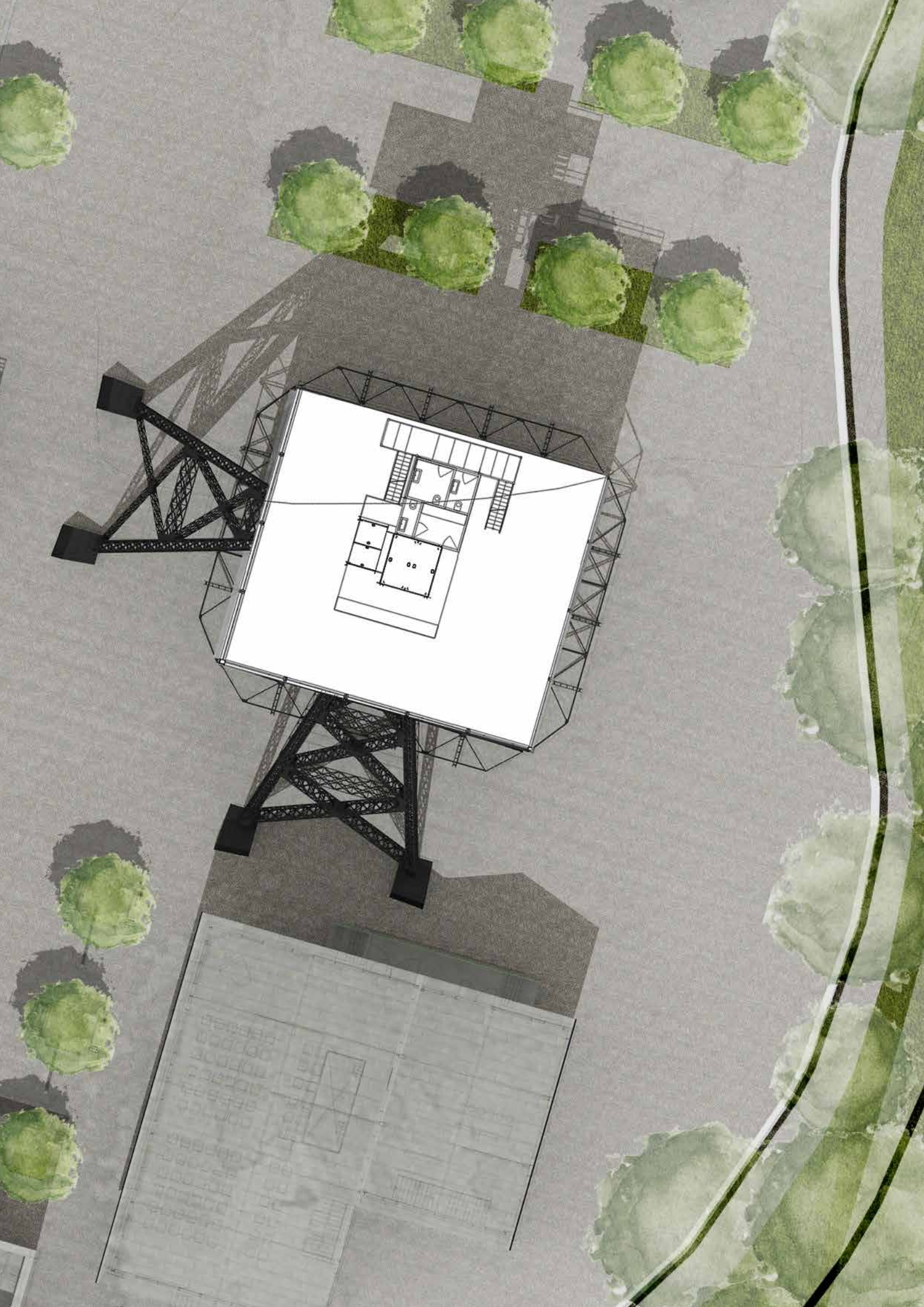
JIHOZÁPADNÍ POHLED

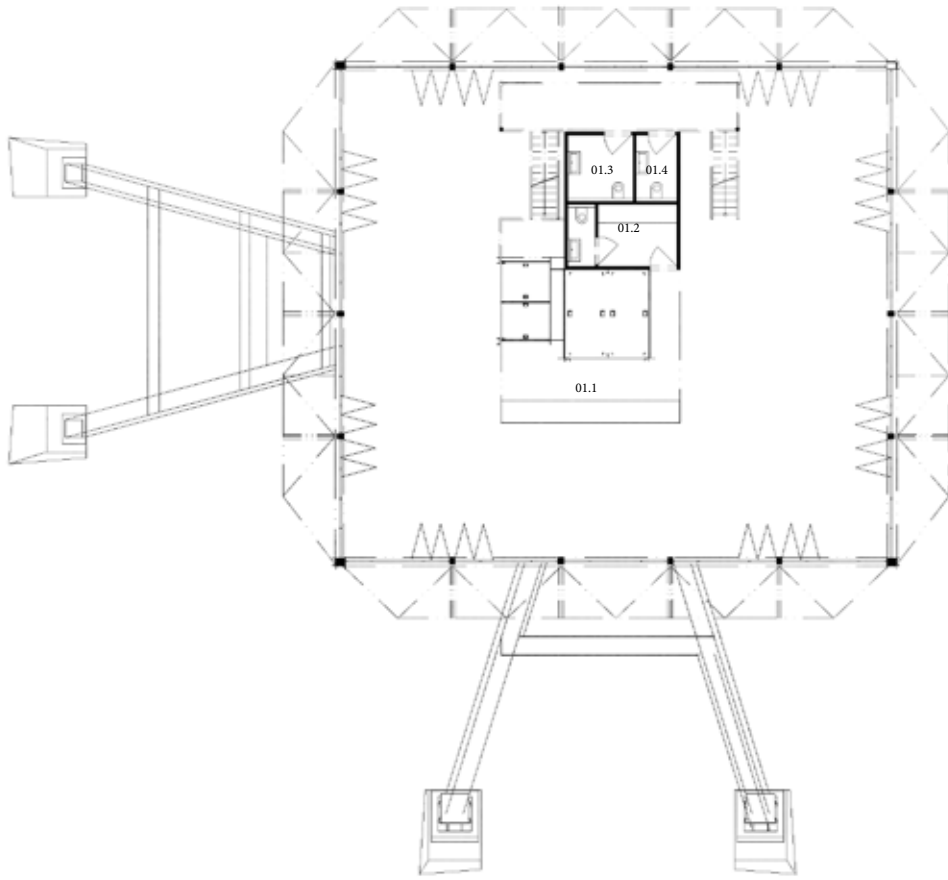
1 5 10 m



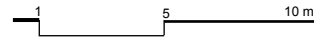
TEŽNÍ VĚŽ
ROZHLEDNA S INFOCENTREM

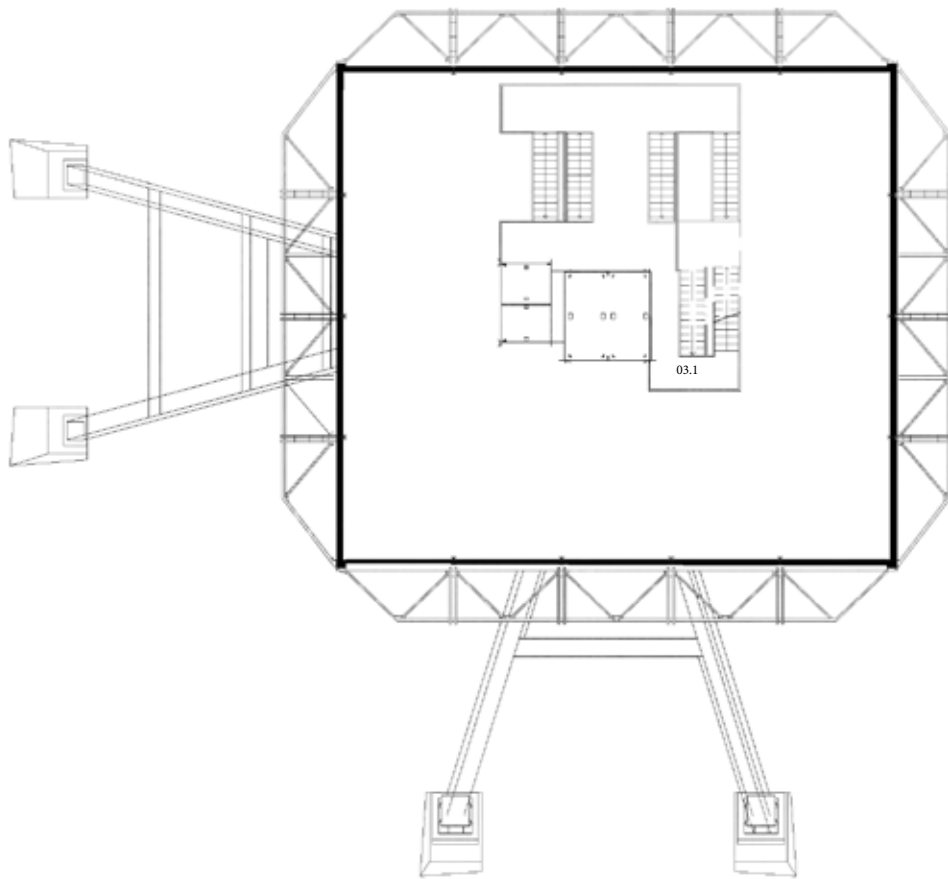
1 5 10 m





- 01.1 PRODEJNÍ PROSTOR INFOCENTRA
- 01.2 ZÁZEMÍ ZAMĚŠTANČŮ INFOCENTRA
- 01.3 TOALETY ŽENY
- 01.4 TOALETY MUŽI



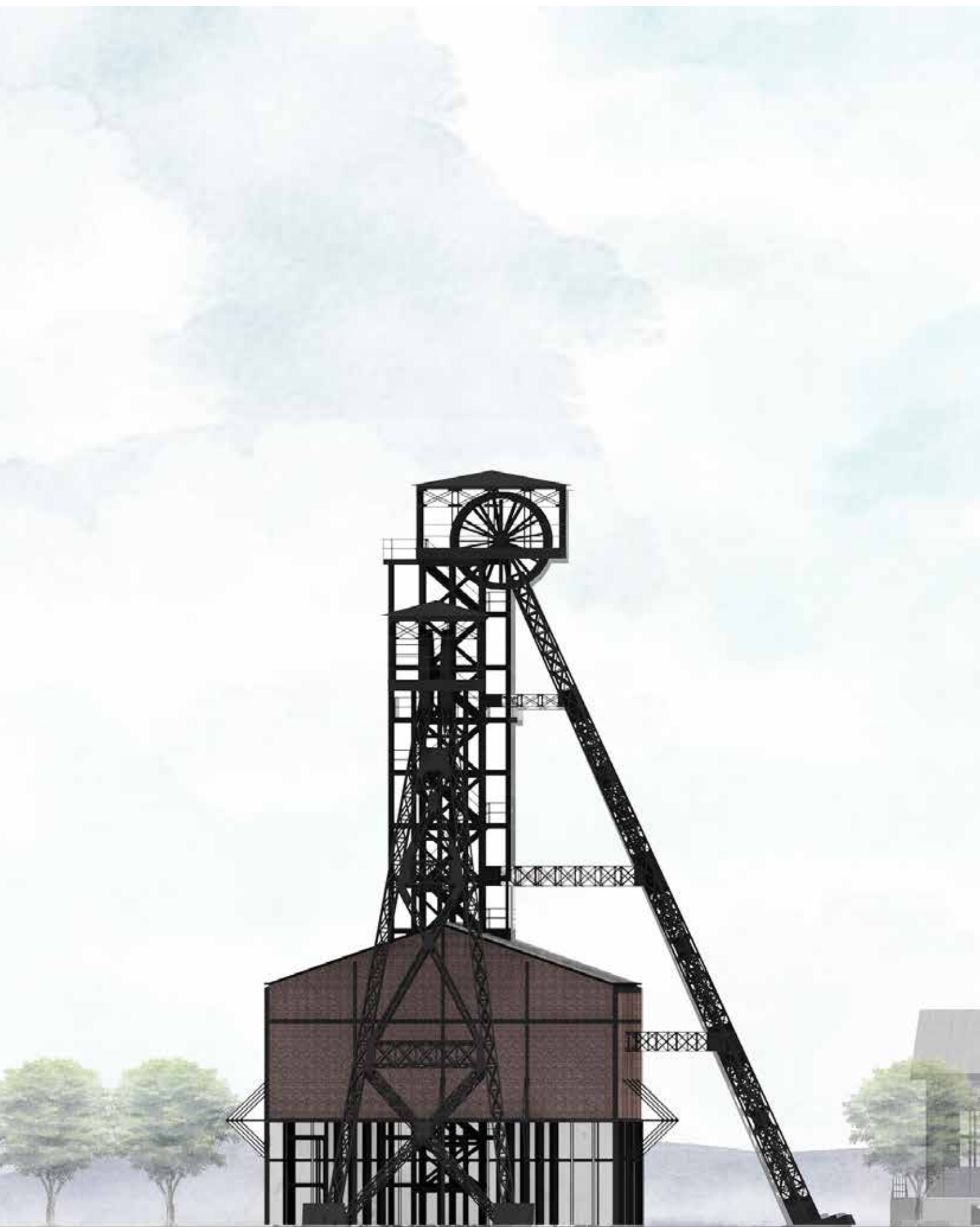


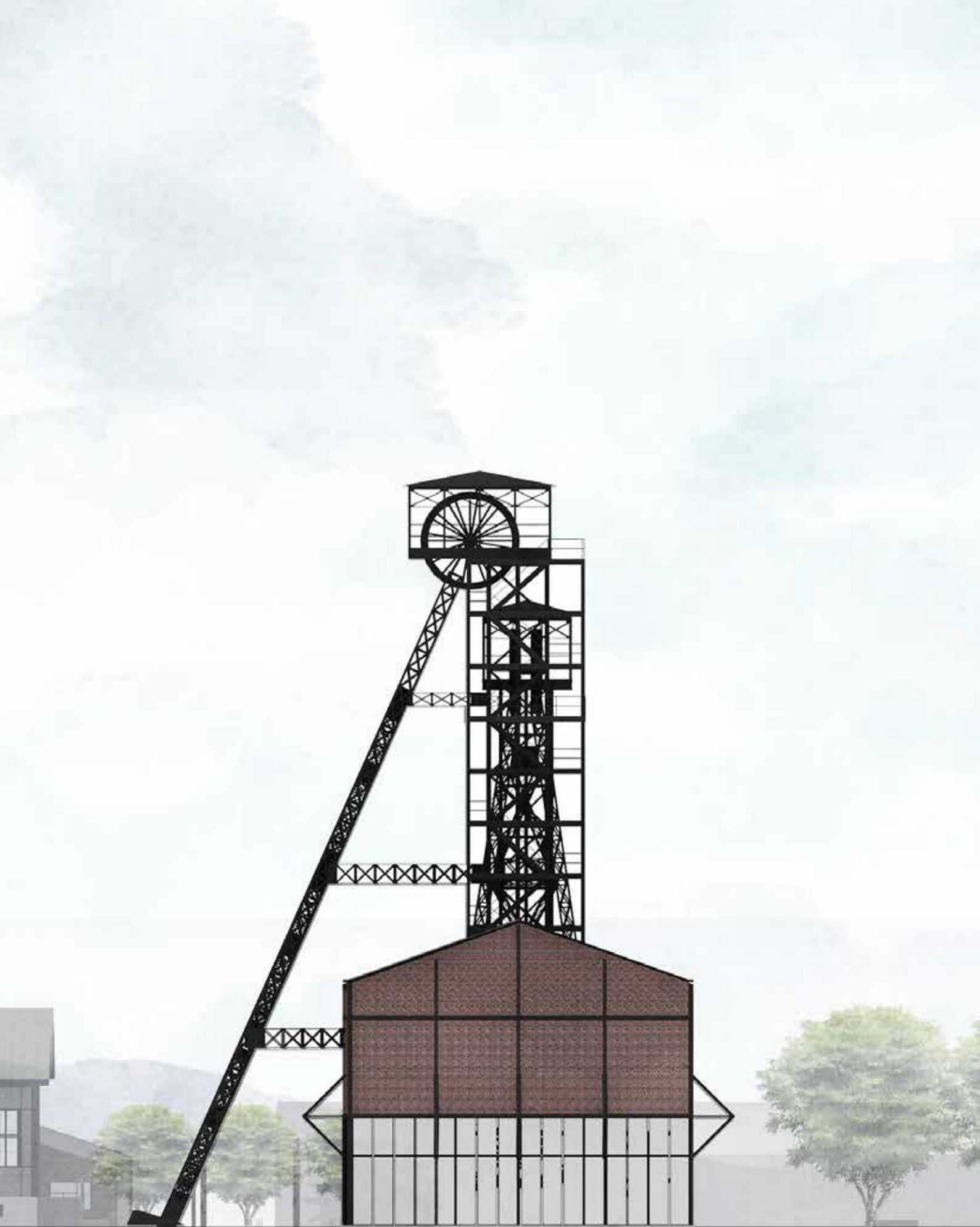
03.1 NÁSTUPNÍ SCHODIŠTĚ NA ROZHLEDNU







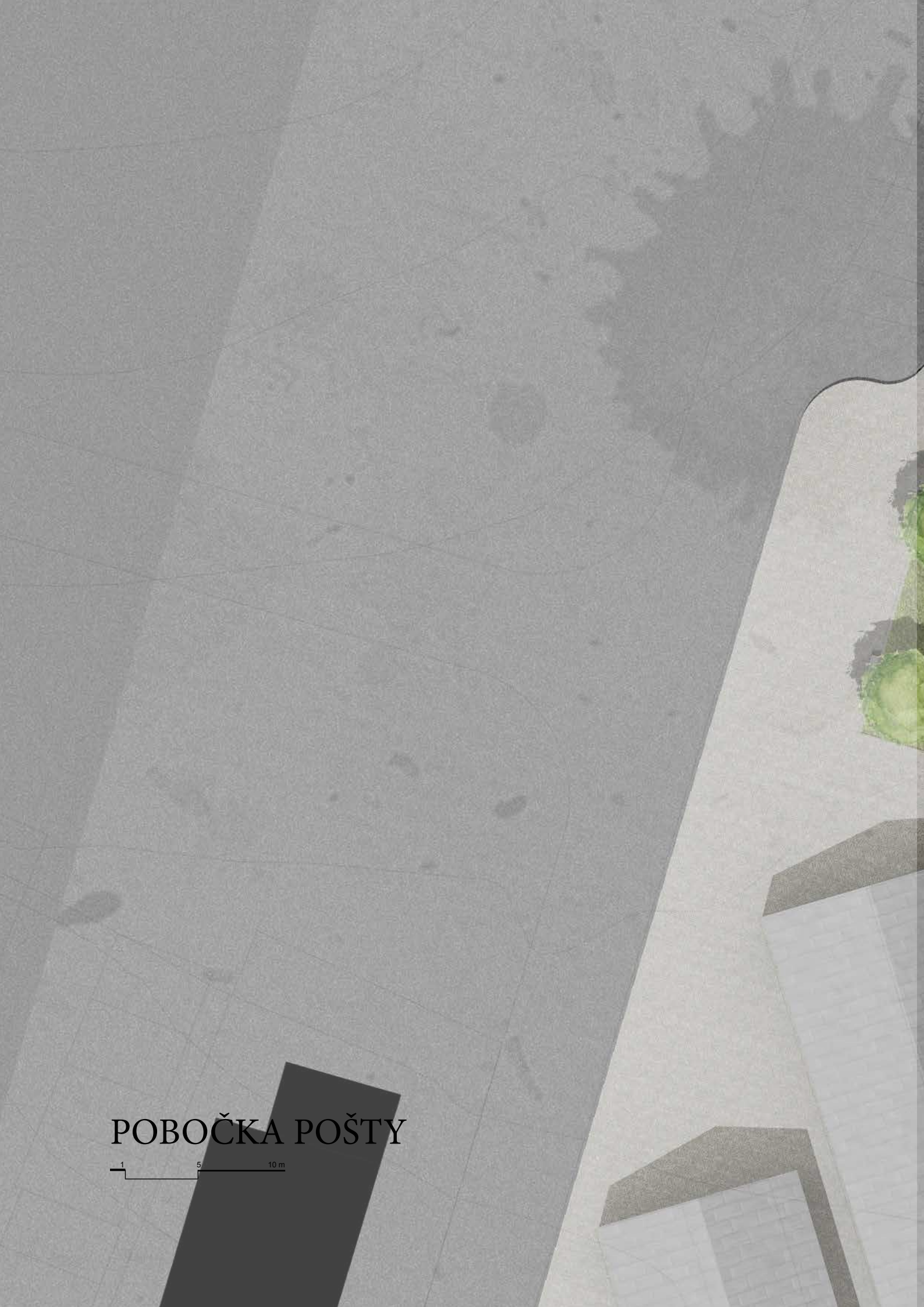




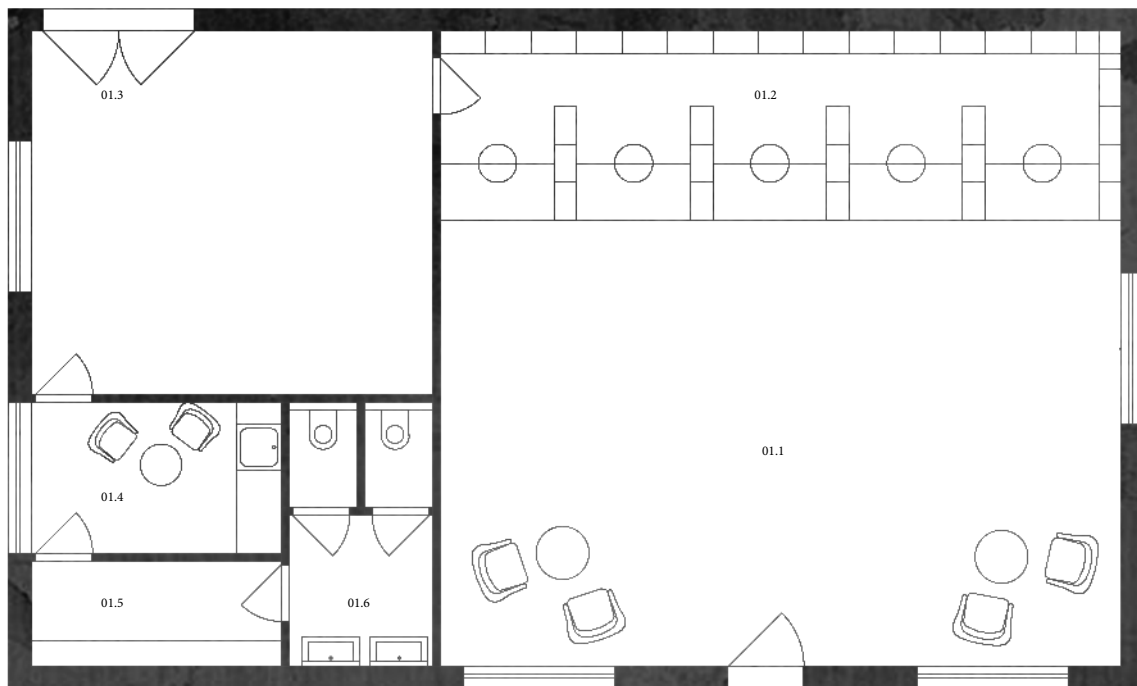
JIOVÝCHODNÍ POHLED



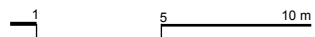
POBOČKA POŠTY

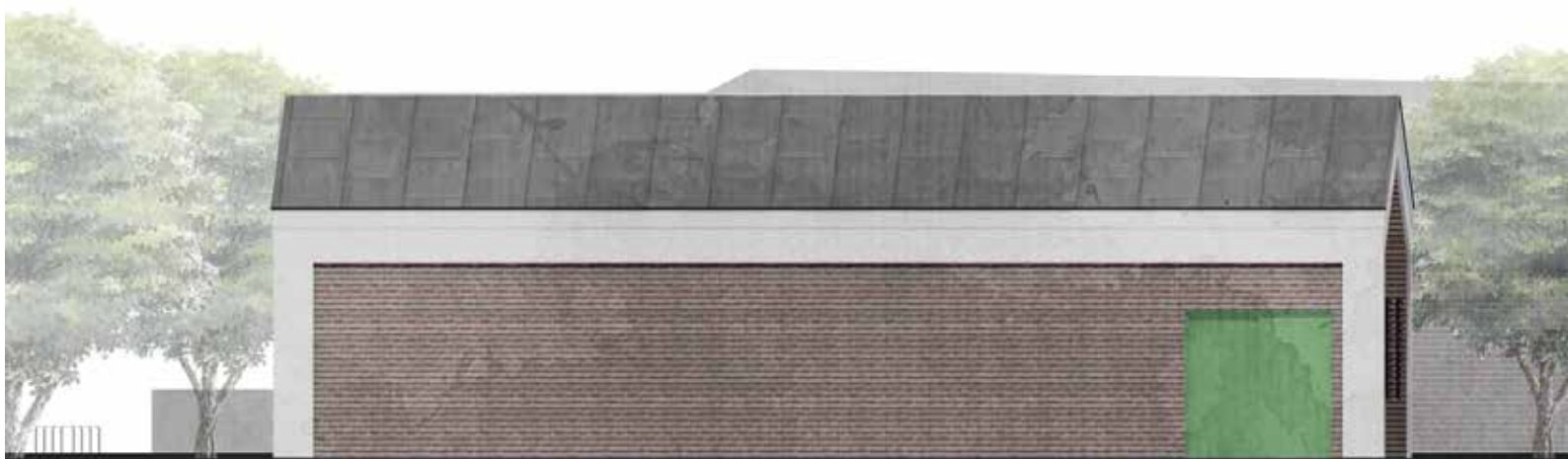






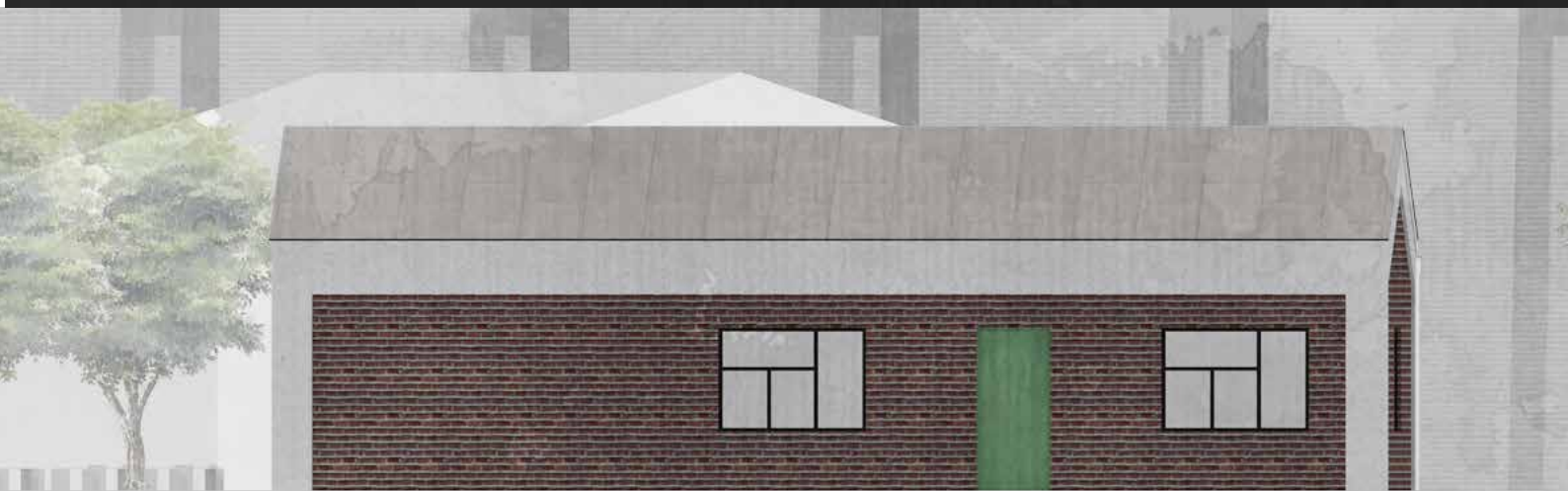
- 01.1 PROSTOR PRO ZÁKAZNÍKY
- 01.2 PŘEPÁŽKY POŠTAČEK
- 01.3 SKLAD
- 01.4 DENNÍ MÍSTNOST
- 01.5 ŠATNA ZAMĚSTNANCI
- 01.6 TOALETY ZAMĚSTNANCI





SEVEROZÁPADNÍ POHLED

1 5 10 m



JIOVÝCHODNÍ POHLED

1 5 10 m



SEVEROZÁPAD POHLED

1 5 10 m



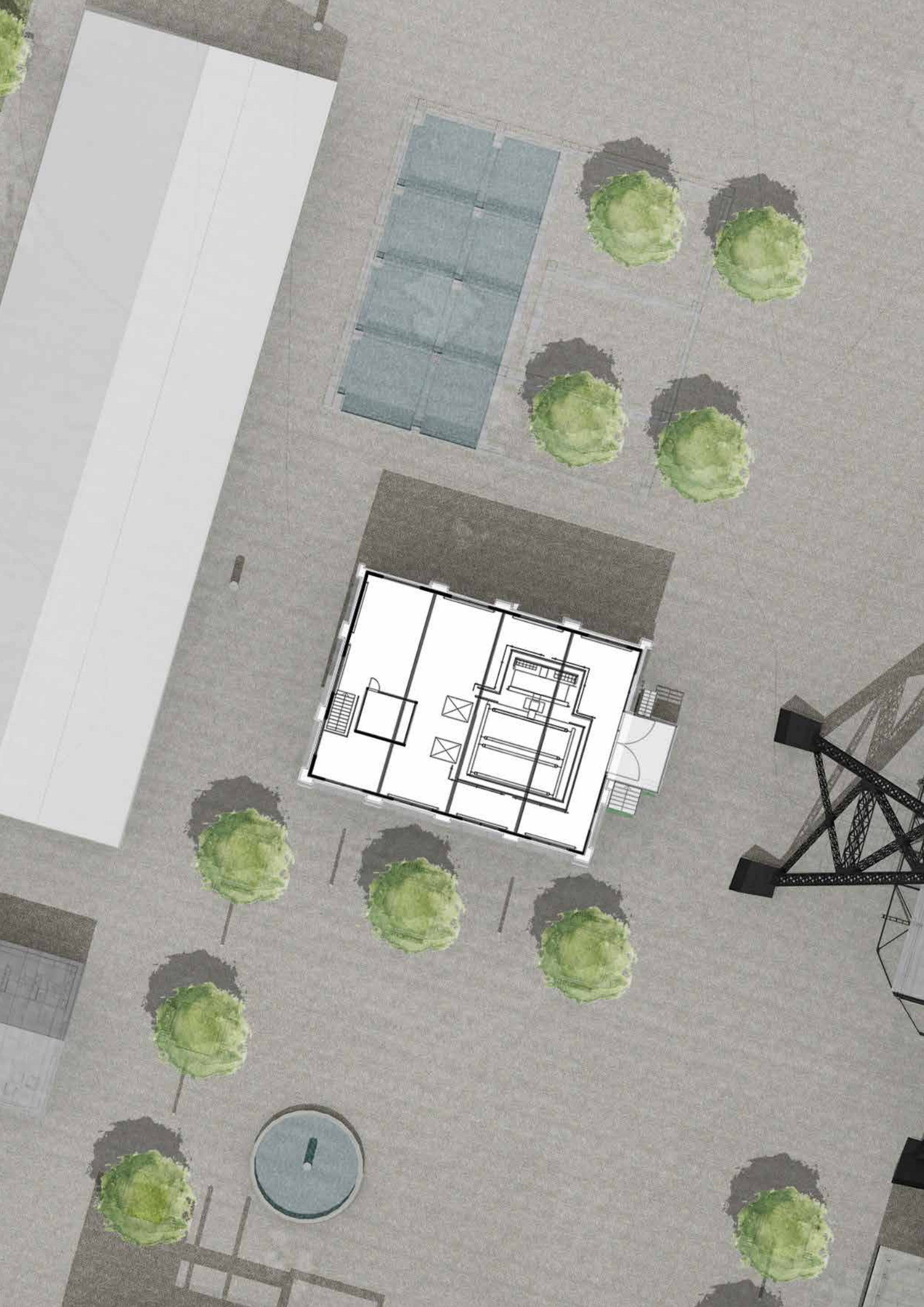
SEVEROVÝCHOD POHLED

1 5 10 m

An architectural site plan showing a technical monument. The monument is a large, dark grey, irregularly shaped area on the left side of the plan. To its right is a paved area with a grid of light grey lines. In the center-right, there are two parallel rows of green, rounded trees, each row containing six trees. To the right of the trees is a large, light grey rectangular area, possibly a building or a paved plaza. In the bottom right corner, there is a smaller, more detailed architectural drawing of a building with a grid pattern. The overall scene is a top-down view of an urban or industrial site.

POMOČNÁ STROJOVNA TĚŽNÍHO STROJE TECHNICKÁ PAMÁTKA

1 5 10m





SEVEROZÁPADNÍ POHLED

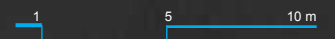


JIHOVÝCHODNÍ POHLED

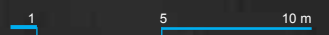




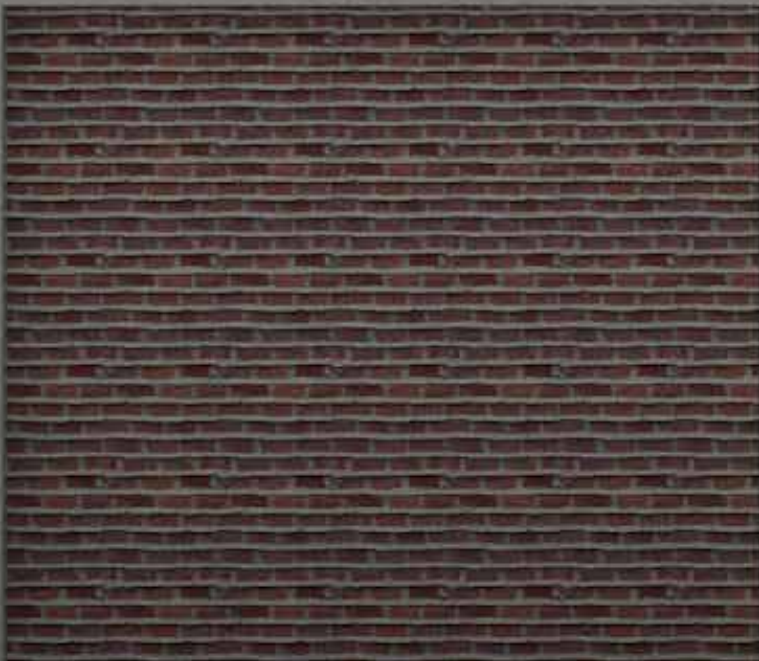
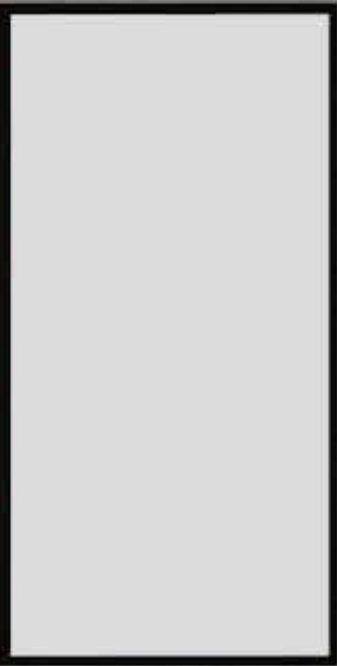
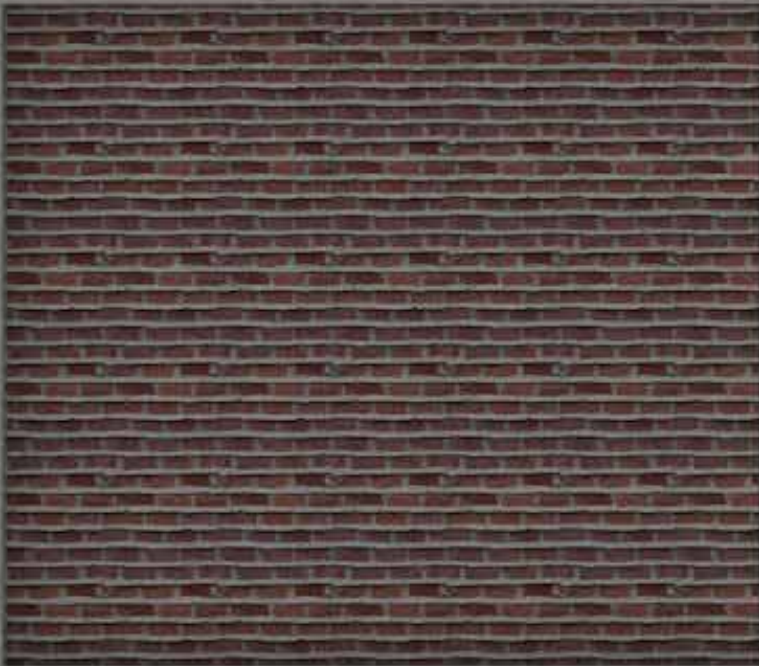
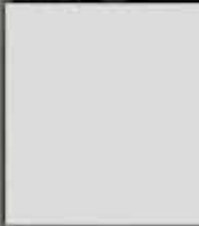
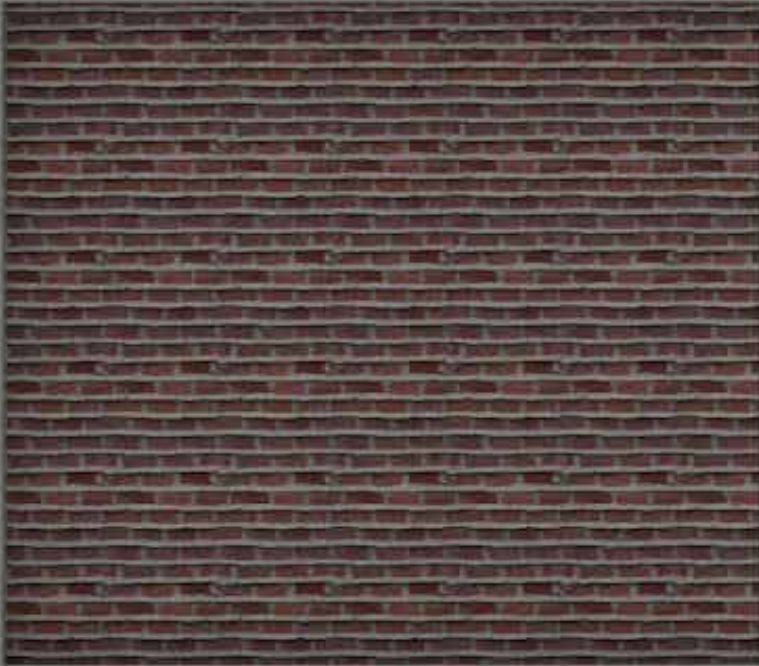
SEVEROVÝCHODNÍ POHLED



JIHOZÁPADNÍ POHLED



DETAIL FASÁDY



Kontaminovaná místa. Kontaminovaná místa [online]. Dostupné z: <http://kontaminace.cenia.cz/>

O společnosti | DIAMO, státní podnik. O společnosti | DIAMO, státní podnik [online]. Copyright © 2018 [cit. 11.01.2018]. Dostupné z: <http://www.diamo.cz/>

Zdař Bůh. Zdař Bůh [online]. Copyright © 2008 [cit. 11.01.2018]. Dostupné z: <http://www.zdarbuh.cz/>

Statutární město Ostrava - oficiální portál města Ostravy | www.ostrava.cz — Ostrava. [online]. Dostupné z: <http://www.ostrava.cz/cs>

Městský Obvod Slezská Ostrava - Statutární město Ostrava | www.slezskaostrava.cz — Čeština. [online]. Dostupné z: <http://www.slezska.cz/cs>

PITRONOVÁ, Blanka a Karel JIŘÍK. Dějiny Ostravy. Český Těšín: Profil, 1967. ISBN 48-023-67

V textu se objevují citace písní Jaromíra Nohavici, básně Ostrava básníka Petra Bezruče a Cimrmanovy hry. Fotky pochází z vlastního archivu, archivu podniku DIAMO nebo jsou stažené z volně dostupných stránek.

Velké poděkování patří panu Ing. Liborovi Jalůvkovi za jeho pomoc při seznamování se s areálem a jeho budovami a za zprostředkování podkladů k areálu.

