

**Téma: Komunitní centrum Hloubětín**

Zadání projektu předcházelo diplomní seminář. Při návrhu vycházela diplomantka z analýzy zkušeností s již existujícími zařízeními podobného charakteru a podrobného rozboru řešeného území.

Autorka nabízí zdařilé urbanistické řešení. Čtyři objekty komunitního centra vzájemně propojené transparentním vstupním objektem tvoří dvě „fronty“ budov, které navazují na svažitou zahradu a stávají se její součástí. Kompaktnost celého souboru a zároveň jeho „nizkoprahová“ otevřenost vůči okolí je zárukou, že se navržené centrum stane přívětivým útočištěm pro místní komunitu, místem setkávání, pomoci, vzdělávání a zábavy.


Architektonický výraz objektů nekonkuruje okolí, ale snaží se být svými proporcemi i materiálovým řešením jeho samozřejmou a přirozenou součástí. Jednoduchý obvodový plášť podporuje zvolený architektonický koncept. Autorce se podařilo najít rovnováhu mezi vnější tvárovou jednoduchostí na jedné straně a prostorově zajímavým interiérem na straně druhé. Otázkou je, zda by se při detailnějším řešení prosklených ploch a okenní otvorů, zejména jejich otírání, nevytratila výše zmíněná jednoduchost výrazu.

Dispoziční řešení je koncepčně velice zajímavé, oceňuji zejména promyšlené funkční rozdělení a prostorové uspořádání jednotlivých částí centra, které důsledně naplňují hlavní myšlenky projektu (nizkoprahovost, bezpečí, pomoc a podporu).

Diplomní projekt dosahuje vysoké úrovně ve vypracování do posledního detailu. Kultivované grafické zpracování projektu je přesvědčivé. Kvalitu návrhu vidím v práci s měřítkem navržených hmot a zasazením souboru do kontextu místa. Předloženou práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: **A**

V Praze 25. 1. 2018



prof. Ing. arch. Irena Šestáková