

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Změna kalkulačního systému při přechodu na sériovou výrobu.
Jméno autorky:	Katrin Behenská
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta strojní (FS)
Katedra/ústav:	Ústav řízení a ekonomiky podniku (12138)
Vedoucí práce:	Ing. Bc. Ladislav Vaniš
Pracoviště vedoucího práce:	Ústav řízení a ekonomiky podniku FS ČVUT v Praze, Praha 2, Karlovo náměstí 13

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Zadání	náročnější
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Tato bakalářská práce, jejímž výsledkem je návrh systému pro sériovou výrobu, je náročná především stanovením kalkulační metody vhodné pro sériovou výrobu velkých kusů tzv. kontejnerů.	

Splnění zadání	splněno
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena. Nebylo-li zadání zcela splněno, pokuste se posoudit závažnost, dopady a případně i příčiny jednotlivých nedostatků.</i>	
Obsah předložené bakalářské splňuje v zásadě zadání práce.	

Aktivita a samostatnost při zpracování práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte, zda byla studentka během řešení aktivní, zda dodržoval dohodnuté termíny, jestli své řešení průběžně konzultovala a zda byla na konzultace dostatečně připravena. Posuďte schopnost studentky samostatně tvůrčí práce.</i>	
Studentka byla během řešení aktivní, dohodnuté termíny dodržovala a řešení průběžně konzultovala. Na konzultace byla velmi dobře připravena. Je schopna samostatně tvůrčí práce	

Odborná úroveň	C - dobře
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů a dat získaných z praxe.</i>	
Úroveň odbornosti práce je dobrá, rovněž tak využití znalostí získaných studiem, a také z odborné literatury. V práci je snaha o využití podkladů ze společnosti SALTEN, s. r. o. Dle mého názoru mohla autorka provést srovnání více různých metod i se stávajícími údaji.	

Formální a jazyková úroveň, rozsah práce	B - velmi dobře
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku.</i>	
Předložená práce je obsahově v pořádku, taktéž i po typografické a jazykové stránce. Také po formální stránce nemám k práci žádné podstatné výhrady.	

Výběr zdrojů, korektnost citací	B - velmi dobře
<i>Vyjádřete se k aktivitě studentky při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Charakterizujte výběr pramenů. Posuďte, zda studentka využila všechny relevantní zdroje. Ověřte, zda jsou všechny převzaté prvky řádně odlišeny od vlastních výsledků a úvah, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.</i>	
Autorka poměrně dobře získávala a také i využívala veškerých dostupných materiálů. Výběr odborných pramenů je relevantní vzhledem k odbornému zaměření bakalářské práce. Převzaté prvky jsou odlišeny od vlastních výsledků a úvah, a domnívám se, že nedošlo k porušení citační etiky. Bibliografické citace se mně jeví jako úplné a v souladu s citačními zvyklostmi a normami.	

Další komentáře a hodnocení

Vyjádřete se k úrovni dosažených hlavních výsledků závěrečné práce, např. k úrovni teoretických výsledků, nebo k úrovni a funkčnosti technického nebo programového vytvořeného řešení, publikačním výstupům, experimentální zručnosti apod.

Úroveň dosažených výsledků bakalářské práce vyhovuje současným teoretickým poznatkům. Autorkou zvolené postupy řešení se mně jeví jako funkční. Pro publikační výstup však chybí více informací a dat.

III. CELKOVÉ HODNOCENÍ A NÁVRH KLASIFIKACE

Předložená práce splňuje velmi dobře všechny náležitosti a dosažené výsledky opravňují autorku k jejich obhajobě před státní závěrečnou komisí.

Doplňující otázka:

- 1) V čem se liší dle autorky velikost režijních nákladů při kalkulaci pro 1 ks resp. pro 10 ks kontejnerů?
- 2) Jak by mohla vypadat dynamická kalkulace pro stejný případ (viz tabulka č. 8)?

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře**.

Datum: 22.8.2017

Podpis:

