

1
ČVUT

Fakulta architektury

15127 – ústav navrhování I

Vedoucí ústavu: Doc. Ing. arch. Ján Stempel

Vedoucí projektu: Doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer

Autor: Pavla Kejdanová

Název bakalářské práce: Vila pro diplomata, Troja, Praha

Letní semestr 2016/2017

OPONENTURA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Předmětem bakalářské práce je návrh a vypracování dokumentace vily o 2 provozech v pražské čtvrti Troja. Oblast byla v ateliéru uchopena jako celek a rozdělena na jednotlivé pozemky. Toto shledávám jako zajímavé zadání, kdy studenti pracují krom svého návrhu i na společném výstupu většího měřítka. Zvolená funkce je na dané místo samozřejmě vhodná. Bydlení v blízkosti vody je atraktivní a se stávající diplomatickou čtvrtí mohou objekty vytvořit reprezentativní klidovou městskou zónu.

Autorka hmotově dům dobře uchopila. Jednotlivé objemy jsou pěkně ztvárněné a jejich vzájemný vztah je sympatický. Základní dispoziční rozvržení na 1 trakt reprezentativní, 1 trakt rodinný a středový komunikační pás je též správně promyšlené. Vnitřní členění skýtá několik zajímavých prostorových momentů.

Dispozice jednotlivých částí mohly být řešeny efektivněji, jednodušeji, ale k tomu autorka časem dospěje. Například garáž má zbytečně velký manipulační prostor uvnitř domu, jiným systémem vjezdu by se tomuto dalo předejít. Koupelny a další hygienické prostory také nejsou uspořádány prostorově výhodně. Naopak dětské pokoje jsou na takto luxusní dům velmi utilitární.

Fasády jsou navrženy hezky, čistě. Reprezentační prostory bych taktéž otevřela na jih do zahrady, aby zde vznikla variabilita výhledů. Okna na jih by měla být doplněna exteriérovým stíněním. Nelze spoléhat na stínění relativně malého stromu.

Konstrukční systém objektu je dobře promyšlený a vhodný pro daný objekt. Stavební část bakalářské práce je dobře propracovaná, výkresy jsou provedeny pečlivě, ale chybí jim jednoduchá čitelnost. Pohledy jsou příliš schematické a postrádají vzájemné návaznosti. Detaily jsou hezky zvládnuté a objasňují principy řešení.

Část TZB i PŘ je řešena pečlivě a správně, žádné rozpory jsem zde nezaznamenala.

Interiérová část je též zpracována poctivě, mezonetové schodiště s výraznou lankovou stěnou je zajímavě vymyšlené a vypadá velmi dobře. Bohužel je ale z prostoru galerie potlačeno masivním plným zábradlím, což mu ubírá na efektu.

Celkově pokládám práci Pavly za velmi dobře odvedenou a musím ocenit především snahu o komplexní návrh domu.

Navrhuji hodnocení B-C.

V Praze dne 18. 06. 2017



Ing. arch. Eva Šárochová