

DIPLOMNÍ PROJEKT: KOVERZE NUSELSKÉHO PIVOVARU – Praha 4

STUDENT : FRANTIŠEK BOSÁK

František Bosák spolu s Petrem Stojanovem patřily k nejméně známým studentům našeho ateliéru. Konverze nuselského pivovaru je v poslední době velmi frekventovaná v centrální oblasti města, hlavně pro potenciál využití uzavřeného území s možností poměrně rozsáhlého přestavbového celku. Byť se student zabýval především a hlavně přestavbou pivovaru, logicky pojal úlohu jako komplexní s urbanistickou studií celého území. Je to jediná správná cesta, která vymezí limity pro řešení vlastního objektu. Práce na komplexu domů náležejících pivovaru předcházela velmi podrobná analýza, jak po stránce stavebního stavu objektů, tak architektonicko výtvarné hodnoty celého komplexu budov. Zároveň bylo nutné se zabývat v mnoha verzích možnostmi funkčního využití, z kterých vzešel konečný stavební program. Výsledná práce samozřejmě může vyvolat řadu polemik ohledně vhodnosti použití některých nových architektonických prvků a míře subjektivity při rekonstrukci objektů v památkové ochraně. Podle mého názoru je však tato míra ve správné protiváze k zachování historické podstaty domů a jejich dotvoření moderními výrazovými prvky. Diplomní projekt je, jak po stránce architektonické kvality, tak i rozsahu zpracování na výborné úrovni.

Hodnocení: A výborně

Vedoucí práce:

doc ing arch Zdeněk Rothbauer