

HODNOCENÍ VEDOUCÍHO ATELIÉRU: BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název: Skládací mobiliář určený ke kempování

Student: Zuzana Dvořáková

Vedoucí práce: MgA. Jan Jaroš

Školní rok 2016/2017

Ústav průmyslového designu / Fakulta architektury ČVUT

Zuzana si pro svou bakalářskou práci vybrala skládací mobiliář, který je nedílnou součástí cestovatelských výprav na které se vydává. Jako aktivní sportovkyně a cestovatelka vnímá jakoukoli zbytečnost jako nemístnou zátěž, která nemá opodstatnění. Její volba -vytvořit prototyp funkčního pracovního – jídelního stolu určeného jak ke stolování, tak k přípravě jídla integruje několik funkcí, tak by stůl ve složeném stavu působil co nejkompaktněji jako jedno zavazadlo ve kterém jsou všechny potřebné věci jak ke stolování tak k vaření. Shrnutí při troše nadsázky. Jejím záměrem bylo vytvořit v prostoru 900x600x83mm prostor do kterého se vejde kuchyň i s jídelním koutem.

Koncept i průběh práce byl ze strany studentky intenzivní. Evidentně blízké téma kempování cestování dávalo jasné směřování celé práce. Zprvu objemné tvary mobilních kuchyní, které spíše působí jako skříně na kolečkách dostávaly charakter a podobu desky stolu s několika dalšími doplňky, až došlo k celkovému scelení do jednoho kufru na nožičkách. Princip takto skládaného nábytku není nový. Od 50.let 20.století, kdy se autokempink rozšířil po celém světě ,se skládací mobiliář jako součást kufru automobilu nachystaného na dovolenou pod stanem objevoval poměrně často. Zuzana si pro finalizaci svého návrhu zvolila celohliníkovou konstrukci, přičemž plášť v podobě alucobondu do jisté míry tvoří samonosnou konstrukci opatřenou jen v bocích nanýtovanými hliníkovými profily vymezujícími prostor pro nádobí a předměty určené k vaření a konstrukční část zásuvných pouzder pro nastavitelné výsuvné nohy.

Hliník co se týká odolnosti a lehkosti je vhodným materiálem. Stejně jako volba textilních omyvatelných pouzder pro ukládání nádobí a dalších předmětů součástí výbavy se jeví jako vhodnější s ohledem na eliminaci hluku při otřesech v automobilu i při přenášení. Jako méně šťastné vnímám předpokládanou univerzálnost otvoru pro plynový vařič na malou tlakovou nádobu. Z mého pohledu by bylo vhodnější zvolit jeden typ a ten napevno adjustovat do připraveného prostoru. S tím souvisí i krycí deska sloužící jako prkénko k přípravě pokrmů a k odkládání horkých hrnců.

K teoretické práci ve které se objevuje celá škála produktů a výrobců s různým pohledem na stejnou problematiku nemám výhrad stejně jako ke zpracované celé teoretické části včetně její grafické podoby nemám větších výhrad.

Výjimku opět tvoří detaily na zpracovaném model ve finálním materiálu. Jedná se především o nesourodé použití typových a atypových prvků v ně zcela povedené souhře. Jedná se o madla s otočným bajonetovým zámkem u krytů „šuplíků“, nebo o plechové rožky u nosných popruhů , které mohly dostat zásah designérkou a nejen převzetí polotovaru. O úpravě zadní - spodní strany stolu by se dalo více přemýšlet a opět na detailech ve kterých je skryto kouzlo designu by se dalo více zapracovat.

Navrhuji tento projekt připustit k obhajobě bakalářské práce a navrhuji známku B.

Jan Jaroš

Vedoucí bakalářské práce

