

Michal PETRÁS

Obsahem diplomové práce byl návrh a posouzení nosné konstrukce multifunkční kulturní haly, skládající se ze tří částí – vstupního atria se šatnami, společenského sálu s jevištěm a ze zázemí se šatnami pro účinkující.

Na základě zadání diplomant navrhl dispoziční řešení nosné konstrukce všech tří částí s vestavbou. Příčné vazby pro zastřešení jednotlivých částí jsou tvořeny příhradovými sedlovými vazníky uloženými na vetknutých sloupech. Ve společenském sále byla zvolena pro návrh vazníku kombinace ocel – dřevo, nad zázemím a vstupním prostorem pak byly navrženy vazníky ocelové. Ve statickém výpočtu byly posouzeny nosné prvky konstrukce včetně ztužidel, kotvení a detailů. Statický výpočet byl doplněn dispozičními výkresy v obvyklém rozsahu (půdorysy a řezy).

Diplomant pracoval samostatně, k vypracování diplomové práce nepotřeboval časté konzultace. Statický výpočet je zpracován přehledně a srozumitelně, ke konci však nezbyl dostatečný čas na dopracování výkresové dokumentace.

Diplomovou práci hodnotím známkou

C (dobře)

V Praze, 25. 1. 2017

Doc. Ing. Martina Eliášová, CSc.