



## Posudek vedoucího diplomové práce

Diplomová práce: **Regenerace území Nové Dvory - Libuš**

Diplomant: Zuzana JEDLIČKOVÁ  
Vedoucí diplomové práce: prof. Ing. arch. Karel Maier, CSc.  
Konzultanti: Ing. arch. Jakub Vorel, PhD  
Ing. arch. Veronika Šindlerová, PhD  
Oponent: Ing. arch. Tomáš Med, PhD

Řešeným územím bylo okolí ulic Novodvorská a Libušská od jižní části sídliště Krč až po sídliště Libuš, se zaměřením na okolí budoucích stanic metra D. Cílem diplomního projektu bylo navrhnout řešení, které co nejlépe využije potenciál stanic metra pro zhodnocení bezprostředně navazujícího území a pro posílení atraktivity stávající obytné zástavby v širším spádovém území. Urbanistický návrh jako vyústění práce na diplomovém projektu měl najít prostorové uspořádání, které by propojilo dosud roztržitěnou strukturu přílehlých lokalit a našlo rovnováhu mezi respektem ke stávající situaci a k obyvatelům území na jedné straně a potřebami efektivního, ale udržitelného rozvoje území na straně druhé.

Zadání požadovalo na základě analýz území vytvořit vizi a vypracovat několik variant jejího naplnění. Pro vybranou návrhovou variantu pak vypracovat hmotové řešení, systém veřejných prostranství a jejich využití s podrobnějším řešením veřejných prostranství, a dále v urbanistickém detailu vybrané části území řešení parteru budov s veřejnými prostory.

Diplomantka přistupovala k řešení takto zadaného úkolu s velkou zodpovědností. Její vize smysluplného metra jako příležitosti pro celkovou regeneraci a udržitelný rozvoj území se uplatnila ve třech koncepčních variantách. Vybraná varianta je rozpracována jako pro Prahu typická městská třída obsahující dva úseky obchodní ulice. Prostorové uspořádání této osy je založeno na sekvenci uzlů s místními dominantami / významnými objekty. Nejvyšší bod této osy v mezilehlém prostoru mezi oběma „spádovými územími“ stanic metra autorka zdůrazňuje vyšším objektem. Vložené struktury zmírňují nebo alespoň svým uspořádáním zakrývají někdy velmi drastické diskontinuity stávající zástavby. Svým měřítkem zejména v okolí stanic metra evokují urbánní prostředí pražských předměstí konce 19. a první poloviny 20. století. Funkční řešení pamatuje na základní občanské vybavení, jeho prezentace v předložené dokumentaci je ale jaksí ostýchavě nevýrazná. Charakter navrhovaných opatření přibližují perspektivní hmotové skici. Detailně je naznačeno řešení prostoru přestupního uzlu (transferia) Nové Dvory. Je škoda, že velmi promyšlené řešení včetně podzemních prostor navazujících na stanici metra není v dokumentaci patřičně prezentováno.

Celkové řešení svědčí o citlivém a přemýšlivém přístupu diplomantky k zadanému úkolu i o její schopnosti řešit náročné úkoly transformace urbánního prostředí. Oceňuji sebereflexi autorky, která neskrývá ani pochybnosti a možná „úzká místa“ svého řešení. Lepší srozumitelnosti práce by přispělo důslednější vybavování grafiky legendami (zejména portfolio).

Výsledný návrh považuji za velmi podnětný vstup pro opravdu koncepční řešení a využití potenciálu nové linky metra pro transformaci a urbanizaci (= poměštění) dosud spíše roztržitěného periferního území města. Práce se tak může stát podnětem k zamyšlení nad efektivností vynakládání veřejných prostředků do dopravních infrastruktur, aniž by byly potenciální přínosy těchto investic v navrhovaných technicistních řešeních alespoň umožňovány.

Zadání bylo podle mého názoru v plném rozsahu splněno. Odevzdaný diplomní projekt pokládám za velmi kvalitně propracovaný po návrhové i formální stránce.

Doporučuji diplomovou práci slečny Zuzany Jedličkové přijmout k obhajobě a navrhuji hodnotit ji jako velmi dobrou (B).

V Praze dne 2. června 2017

Prof. Ing. arch. Karel MAIER, CSc.