

NÁZEV PRÁCE:	<b>Benešov – (re)vize sídliště „Na Bezděkově“</b>
DIPLOMANT:	<b>bc. Štěpán Cibulka</b>
VEDOUcí DIPL. PRÁCE:	doc. Ing. arch. Michal Kohout
KONZULTANT:	doc. Ing. arch. David Tichý Ph.D.,
ŠKOLA, ROK:	FA ČVUT Praha, letní semestr 2016-2017

#### *Zadání a cíl*

Tématem diplomové práce je urbanistická koncepce revitalizace panelového sídliště „Na Bezděkově“ v Benešově. Práce se zaměřuje na koncepci veřejných prostranství i stávající zástavby. Cílem diplomanta bylo připravit tuto koncepci tak, aby se posílila kvalita venkovních prostranství, sociální udržitelnost místa i celková kvalita bydlení.

#### *Analýza*

V předdiplomním semináři se diplomant zabýval standardními analýzami a to v měřítku jak místa samotného, tak i obce jako celku. Cílem bylo získání dostatečných informací pro přípravu konceptu možných úprav sídliště. Z tohoto důvodu byly součástí i analýzy vlastních panelových domů a podrobnější urbanistické a typologické analýzy včetně rešerše příkladů dobré praxe.

#### *Koncepce návrhu*

Bez takto pojaté analytické části by stanovení konceptu úprav sídliště bylo poměrně problematické, jelikož principy návrhu jsou založeny na komplexní úpravě prostředí včetně výrazných úprav vybraných panelových domů. Podstata konceptu spočívá ve stanovení urbanisticko prostorové vize cílící na posílení čitelnosti systému veřejných prostranství a jejich obytné kvality. Diplomant se v tomto segmentu uvažování snaží zlepšit celkový obraz města, aby sídliště nepůsobilo jako jeho vyčleněná část, zároveň se v celku úspěšně dotýká základních otázek dlouhodobé udržitelnosti vystavěného prostředí. S ohledem na majetkové poměry v místě můžeme návrh odstranění poměrně většího počtu stávajících bytů vnímat ale jen spíše jako vizi, která by si minimálně zasloužila návrh etapizace představených úprav.

#### *Návrh*

Návrh rozvíjí koncept jasnou systematikou strukturování veřejného prostoru členícím sídlištní superblok do jemnější struktury menších bloků s vytvořením centrálního prostoru jako ohniska vybrané lokality. Tohoto vymezení je docíleno pomocí navržených dostaveb a formováním prostoru mezi stanovenými uličními a stavebními čarami. Tento postup byl zvolen tak, aby při zachování charakteru „zahradního“ města došlo v návrhu k srozumitelné hierarchizaci veřejného prostoru (na veřejný, poloveřejný, polosoukromý, soukromý) a přiřazení vybraných předprostorů panelových domů pro konkrétní využití. Důraz byl kladen na harmonizaci kvality těchto míst a upravovaných domů spojenou s řešením dopravy v klidu. V návrhu je vidět snaha diplomanta přinést

obyvatelům do místa takový detail prostředí, kterému budou rozumět, a který jim pomůže najít bližší vztah k takovému prostředí. Odvážně zvolený princip ubývajících hmot domů od krajů směrem do středu superbloku je při jeho akceptaci principiálně správný, diplomant by ale měl vysvětlit zvolenou míru demolice v kontextu nejen formy a charakteru vzniklého prostředí, ale také z pohledu komunikace návrhu mezi současnými obyvateli sídliště. Pro ně bude důležité i vysvětlení konceptu zeleně, která prostřednictvím vysvětlujícího schématu působí nepřesvědčivě. V tomto směru se bude lépe představovat řešení dopravy v klidu, které je poměrně zdařilé, i když vychází z úbytku hmoty a tím i zmenšení požadovaného počtu stání.

#### *Formální aspekty*

Po formální stránce je práce zpracována na dobré úrovni. Grafické zpracování je přehledné, nejlépe vyznívají nadhledová schémata řešení vybraných míst a témat. Naopak perspektivní zobrazení jsou příliš schematická a nezobrazují podstatu a charakter řešení. Pozitivně vyznívají závěrečná srovnání a práce se zdroji dat.

#### *Závěr*

Lze konstatovat, že diplomová práce byla přes svou obsáhlou a náročnou přípravu přehledně a srozumitelně. Diplomant projektem prokázal profesionální znalosti, návyky i předpoklady pro práci v oboru. Předložené řešení se může stát solidním podkladem pro další odbornou diskusi na dané téma.

Jedná se o zdařilý projekt, který hodnotíme stupněm C.

V Praze dne 5. 6. 2017

doc. Ing. arch. David Tichý, Ph.D.  
doc. Ing. arch. Michal Kohout