

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	MOŘSKÝ SVĚT/SEA WORLD
Jméno autora:	Bc. Marek Novotný
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	K 129 – Katedra architektury
Oponent práce:	Ing. Arch. Jaroslav Rössler
Pracoviště oponenta práce:	Společnost RÖSSLER RYBÁŘ architekti, Norská 14, Praha 10

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

<b>Zadání</b>	<b>náročnější</b>
<i>Hodnocení náročnosti zadání závěrečné práce.</i>	
Diplomová práce řeší architektonický a technický návrh nové expozice mořského světa s doplňujícími provozy. Je řešena architektonická studie objektu, některé části stavby jsou řešeny v úrovni projektu pro stavební povolení. Ideový základ návrhu je opřen o urbanistickou studii zpracovanou v rámci předdiplomového projektu.	

<b>Splnění zadání</b>	<b>splněno</b>
<i>Posuďte, zda předložená závěrečná práce splňuje zadání. V komentáři případně uveďte body zadání, které nebyly zcela splněny, nebo zda je práce oproti zadání rozšířena.</i>	
Architektonické řešení odpovídá a splňuje podmínky zadání projektu. Jednotlivé části zadání jsou zpracovány v dobré úrovni a srozumitelně zdokumentovány v grafické části. Zajímavě jsou řešeny prostory mořského světa situované do podzemní části.	

<b>Zvolený postup řešení</b>	<b>správný</b>
<i>Posuďte, zda student zvolil správný postup nebo metody řešení.</i>	
Zvolený postup a metoda řešení návrhu mořského světa vychází z vymezení prostoru v rámci urbanistické studie předdiplomového projektu, jež dokumentuje správnost postupu a řešení viz. Výstupy z předdiplomového projektu.	

<b>Odborná úroveň</b>	<b>A – výborně</b>
<i>Posuďte úroveň odbornosti závěrečné práce, využití znalostí získaných studiem a z odborné literatury, využití podkladů. Posuďte též schopnost studenta vnímat řešenou problematiku v širších souvislostech a aplikovat inženýrský přístup při řešení</i>	
Předložená diplomová práce má vysokou úroveň odbornosti a svým zpracováním prokazuje schopnost diplomanta vnímat zadání i v širších souvislostech. Inženýrský přístup řešení je patrný z konzultací na katedře K133 – statika a TZB, kde diplomant práci konzultoval a splnil zadání i propracovanost odpovídající požadavkům diplomové práce.	

<b>Formální a jazyková úroveň, srozumitelnost práce</b>	<b>A – výborně</b>
<i>Posuďte správnost používání formálních zápisů obsažených v práci. Posuďte typografickou a jazykovou stránku práce a její celkovou srozumitelnost</i>	
Diplomová práce je zpracována zcela srozumitelným způsobem a v dobré grafické úrovni.	

<b>Výběr zdrojů, korektnost citací</b>	<b>A – výborně</b>
<i>Vyjádřete se k aktivitě studenta při získávání a využívání studijních materiálů k řešení závěrečné práce. Posuďte výběr pramenů. Ověřte, zda nedošlo k porušení citační etiky a zda jsou bibliografické citace úplné a v souladu s citačními zvyklostmi.</i>	
Práce je úplná a v souladu se zvyklostmi architektonických studií.	

<b>Další komentáře a hodnocení</b>	
Vložte komentář (nepovinné hodnocení).	

### III. CELKOVÉ HODNOCENÍ, OTÁZKY K OBHAJOBĚ, NÁVRH KLASIFIKACE

*Shrňte aspekty závěrečné práce, které nejvíce ovlivnily Vaše celkové hodnocení. Uveďte případné otázky, které by měl student zodpovědět při obhajobě závěrečné práce před komisí.*

Navrhovaný objekt mořského světa dobře respektuje a podporuje hlavní kompoziční a pohledové osy areálu. Zachování severojižní osy od ulice Dukelských hrdinů se jeví přínosné. Rámováním dvojicí administrativních objektů tento návrh podporují a vytvářejí pomyslnou bránu do areálu Výstaviště.

Otázka na diplomanta:

1. Vysvětlení umístění mořského světa do podzemí.
2. Vysvětlení použitého materiálu a členění fasád s dosažením výtvarného výsledku (vzhledu).

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**

Datum: 14.6.2017

Podpis: