

I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Centrum obce Žilina
Jméno autora:	Bc. Vojtěch Vodička
Typ práce:	diplomová
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Vedoucí práce:	doc. Ing. arch. Jaroslav Daďa, Ph.D.
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra architektury

II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	A - výborně
Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	A - výborně
Kvalita technického řešení	B - velmi dobře
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	A - výborně

III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Autor pracoval naprosto samostatně, oceňuji jeho velký zájem o věc.

Pro diplomní projekt si vybral hlavní veřejnou budovu v rámci nového centra Žiliny. Navázal na velmi zdařilý před diplomní projekt, kde uplatnil svůj velmi přemýšlivý, až intelektuální přístup k tvorbě.

Autorova snaha povznést nové centrum obce spíše směrem k maloměstskému výraz je jistě relevantní, i s ohledem na budoucí rozvoj obce.

Řešená budova stojí v čele nového prostoru návsi a je jeho ukončením, současně však také zpřístupňuje přes průchod další obecní infrastrukturu v podobě školy, školky a sportovního areálu. Úlohu stěžejní budovy v obci navržený objekt zcela splňuje. Vhodně organizuje celý prostor, nabízí místa pro rušný provoz i pro klidnější aktivity.

Architektonické řešení objektu obecního úřadu s přidruženým bytovým domem pro seniory je originální a propracované. Ve výrazu stavby cítíme pokoru, promyšlenost a snahu vytvořit příjemné, neagresivní prostředí. Výborné je zvolené měřítko objemů i členění fasád, které vtiskuje veřejnému prostoru pohodovou a domáckou atmosféru. Fasády jsou přehledně členěné a prozrazují funkční rozdělení budovy směrem navenek. Originální je motiv trubcových světlíků, který v nadstřešní signalizuje budovu úřadu i pro vzdálenější okolí stavby.

Dispoziční řešení je zcela funkční. Chválím rozvržení bytových jednotek, které vzájemným posouváním vytváří atraktivní společné prostory pro seniory. Velmi dobré je vnitřní rozvržení úřadu, nabízející na kompaktním půdorysu vše potřebné. Drobnou výtku mám k rozvržení fotovoltaických panelů na střeše, které mohlo být preciznější.

Za pozornost jistě stojí práce s detailem, které se autor věnuje v míře nebývalé. Považuji to za velmi přínosné a potřebné, ze zkušenosti pedagoga vím, že péče o detaily není zdaleka samozřejmá a vždy přítomná ve studentských projektech. O to více si ji cením v této práci. Ať již jde o zdařilou mozaiku na stěně u vstupu do úřadu, která ideově navazuje a završuje celý koncept veřejných prostorů v obci. Nebo o skvělou práci s plotovými keramickými tvarovkami, do nichž autor zakódoval historický citát z dokumentu o Žilině. To, že tyto detaily nejsou samoúčelné,

dokládají např. vizualizace interiérů v bytovém domě pro seniory, kde právě plotovky zajišťují společným prostorám nezaměnitelnou atmosféru s nádechem historie, hru světla a stínů, a útulnost celého prostředí. Tyto benefity by byly pro obyvatele velkým přínosem.

Konstrukční a technické řešení je zvládnuté s drobnými výhradami: velmi mělké a úzké jsou základové pasy, železobetonové monolitické sloupy 200x200 mm nejsou zcela reálné, museli by být řešeny jako prefa-monolitické. Část TZB je zpracována pouze na průměrné úrovni.

Práce je originálně graficky zpracovaná, vizualizace velmi dobře dokumentují návrh. Z grafického řešení práce je cítit, jak zejména architektonická část projektu autora bavila.

Vojtěch Vodička zpracoval velmi citlivý a promyšlený projekt stěžejní budovy pro nové centrum v obci. Vážím si jeho intelektuálního přístupu k tvorbě a smyslu pro detail.

IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **A - výborně**.

Datum: 26.5.2022

Podpis: