

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Anna Zatloukalová

Studijní obor: Design

Název bakalářské práce: Užití recyklovaného materiálu pro návrh bakalářské práce

(Use of Recycled Material for Furniture Design)

Akademický rok: 2021/2022

Vedoucí práce: prof. Akad. arch. Jan Fišer

Posudek:

Zadání bakalářské práce vychází ze získaných zkušeností tříletého vysokoškolského studia na ČVUT, obor Design. Zadání svojí náročností odpovídá dosažené úrovni autorčina vzdělání. Pro vytvoření a realizaci návrhu je nutná teoretická příprava a znalost technických i ergonomických norem, které autorka splňuje a ovládá.

Z hlediska splnění požadavků zadání, práce vyhovuje všem stanoveným podmínkám. Anotace závěrečné práce zní: „Práce se zabývá návrhem židle do veřejného prostoru, při navrhování je kladen důraz na minimalizaci ekologických dopadů produktu na životní prostředí“.

Pisatelka v textu podotýká: „Svou prací bych chtěla téma připomenout a zviditelnit“... což se jí také daří. Samotné téma recyklace a ochrany životního prostředí je v dnešní době více než důležité. Tímto bakalářská práce splňuje otázku aktuálnosti.

Odbornost práce je na vysoké úrovni. K formulování svých myšlenek autorka používá odbornou literaturu a ověřitelné zdroje. Za velké plus považuji výběr několika zahraničních cizojazyčných zdrojů, díky kterým dokazuje tvůrkyně všeobecný rozhled a důkladný průzkum nábytkového designu v mezinárodní sféře. Jako další pozitivum vidím využití literárního zdroje *Nábytek: typologie, základy tvorby*, jehož autory jsou doc. Ing. arch. Ludvika Kanická, CSc. a Ing. Zdeněk Holouš, Ph.D. S oběma zmíněnými jsem se osobně setkala během mých studií na oboru Designu nábytku (Mendelova univerzita) a z téže publikace jsem taktéž v mojí bakalářské práci hojně čerpal.

Po formální stránce je práce velmi střídme, avšak esteticky zpracovaná. Nesnaží se nijak upoutat pozornost. Naopak použitý font a celkový vzhled textové části práce odpovídá typografickým normám. Text je členěn do odstavců s odsazením prvního řádku, které opticky zlepšují srozumitelnost sdělovaných informací.

Výsledný návrh je zhotoven z dvou plastových desek vyrobených v brněnském studiu *Plastic guys* a pod italskou značkou *Green cast* (firma *Madreperla*). Obě plastové desky jsou vytvořeny z recyklovaného materiálu a jsou rovněž 100% recyklovatelné, čímž je splněn hlavní cíl bakalářské práce. V modelu jsou zakomponovány také dvě bukové kulatiny, které slouží jako podložení jedné z desek a zpevnění celkové konstrukce sedacího prvku.

Výsledný návrh je jednoduchý, zaujme svým vzhledem a minimalistickým provedením v klasické, bílé barvě. Zaujala mne také možnost provedení výrobku v nekonečně mnoha barevných škálách, které je zprostředkováno díky různorodému zbarvení recyklovatelných plastových materiálů.

Závěr: Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: Navrhuji udělit hodnocení známkou A.

V Brně dne ... 8.6.2022 ...

Jméno oponenta bakalářské práce:

Bc. Aneta Kučerovská

Podpis oponenta bakalářské práce: