

KAROLÍNA PERNEROVÁ MĚSTSKÁ KNIHOVNA KOLÍN

Vedoucí diplomové práce: doc. Ing. arch. Ivan Plicka, CSc.

Datum zadání diplomové práce: 21. 2. 2022

Datum odevzdání diplomové práce: 20. 5. 2022

Datum obhajoby diplomové práce: 8. 6. 2022

ZADÁNÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Zadáním diplomové práce byla studie nové městské knihovny v Kolíně. Stávající městská knihovna v centru města sídlí v již nevyhovujících prostorách, proto se město rozhodlo pro výstavbu nové městské knihovny. Nová městská knihovna by se měla stát součástí revitalizovaného areálu kolínského zámku, který se má postupně proměnit v kulturní a společenské centrum města. Jako místo pro výstavbu nové knihovny byl zvolen pozemek, na kterém se dnes nacházejí sklepy – pozůstatky původních ječných púd, jež nahradily ve druhé polovině 19. století jižní křídlo zámku; ječné pudy byly zbourány na počátku našeho století a provizorně byly zajištěny jen jejich sklepy, jež jsou dnes v nedobré stavebně technickém stavu.

Studie byla zadána – ve spolupráci s městským architektem Davidem Mateáskem - jako ověřovací: jedním z cílů diplomové práce bylo prověřit reálnost naplnění aktuálního stavebního programu, formulovaného vedením kolínské městské knihovny, který se stal výchozím podkladem pro diplomovou práci – reálnost v konfrontaci s možnostmi a limity zadané lokality, včetně nutnosti vyrovnat se s jejím historickým kontextem. Součástí stavebního programu nebyla pouze vlastní knihovna se svými odděleními, ale – ve snaze oživit jak vlastní instituci, tak celý zámecký areál – k prověření bylo i umístění například víceúčelového společenského sálu, galerie nebo kavárny.

Návrh mohl pracovat s původním objemem hospodářského objektu, který byl v přímém kontaktu s objektem zámku. Součástí zadaného řešeného území diplomové práce nebyla stávající budova zámku; studie mohla navrhnout případné provozní a funkční propojení nové městské knihovny s budovou zámku, nebylo to však podmínkou. Stejně tak nebylo podmínkou zachování dochovaných sklepů ječných púd, které jsou dnes provizorně zastřešeny a vyplňují prakticky celý pozemek pro výstavbu městské knihovny; sklepy však bylo možno případně zapojit do návrhu nové budovy knihovny. Předmětem diplomové práce nebylo řešení dopravy v klidu, parkování vozidel je řešeno v rámci areálu zámku a nebylo součástí stavebního programu.

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autorka ve své práci vychází z dosti podrobné analýzy jak historického vývoje města a jeho zámeckého areálu, tak z analýzy aktuálního stavu areálu a jeho místa v městské struktuře. Na počátku práce stála i rozvaha o výhodách a nevýhodách zachování pozůstatků původních ječných púd – sklepů. Autorka se po zvážení jejich aktuálního stavu i z hlediska rozsahu zadaného stavebního programu rozhodla nahradit sklepy novou spodní stavbou, ve které bylo možno vytvořit požadované zázemí knihovnického provozu. Z hlediska prověření výchozího stavebního programu se toto rozhodnutí jeví přínosným. Autorka navrhla poměrně kompaktní stavbu, jež ale díky svému členění respektuje i dominantní postavení stávajícího zámku, zejména z frekventovaných pohledů od Karlova náměstí. Provozně dispoziční řešení knihovna je přehledné, dominuje mu světlík / atrium s hlavním schodištěm, prostupující všemi podlažími. Architektonické řešení je jednoduché, technicky strohé, zároveň klidně doplňující stávající historické budovy zámeckého areálu. Nová stavba městské knihovny také vhodně dotváří stávající veřejná prostranství ve svém okolí.

Autorka diplomové práce prokázala schopnost samostatně a v odpovídající, požadované kvalitě zpracovat konkrétní zadání. Navržené řešení je v diplomové práci jasně a srozumitelně prezentováno, včetně zdařilého portfolia diplomové práce. Po stránce obsahové i po stránce formální – z hlediska požadovaného obsahu a rozsahu, upřesněného během konzultací diplomové práce - bylo zadání diplomové práce naplněno. Předloženou diplomovou práci je možno doporučit kladně k obhajobě. V jejím hodnocení se přirozeně odráží i zkušenost s autorčiným přístupem a nasazením v průběhu celé diplomové práce.

Navržené hodnocení: **A**