

DIPLOMOVÁ PRÁCE

autor projektu:
Bc. Tereza Nováková

vedoucí práce:
Ing. arch. Josef Mádr

odborný asistent:
Ing. arch. Štěpán Tomš

konzultace zdravotnické části:
Ing. Zuzana Vyoralová, Ph.D

PODĚKOVÁNÍ

Chtěla bych tímto poděkovat panu architektu Mádrovi za mnoho užitečných, poučných, oči-otvírajících a mnohdy i vtipných konzultací, které mě dovedly až sem a provázely mě s malými přestávkami celým studiem. A především bych mu ráda poděkovala za to, že mi ukázal, jak se nebát všechny zdánlivě dobré nápady hodit za hlavu a začít úplně od znova.

Dále bych ráda poděkovala panu architektu Tomšovi za všechny trefné a pohotové poznámky a především za jednu konkrétní konzultaci, která mě pět minut před dvanáctou přiměla udělat velkou změnu v tomto projektu, která, doufejme, přispěla k lepšímu výsledku.

Chtěla bych také poděkovat studentům FA z ateliéru Girsy, jejichž vytvořené 3D podklady ke stávajícímu stavu jsem mohla použít při vytváření výstupů i v průběhu návrhu a ušetřilo mi to mnoho drahocenného času.

Dále bych za poskytnuté podklady chtěla poděkovat Národnímu památkovému ústavu v Praze a stavebnímu úřadu Prahy 5.

V neposlední řadě bych ráda poděkovala panu architektu Hlaváčkovi a dalším kolegům z práce za pochopení mé nepřítomnosti a za nesčetné nabídky rad a konzultací.

A na závěr, největší dík patří mým nejbližším za obrovskou podporu a odolnost. Během mého studia to se mnou neměli kolikrát lehké, ale i přes to všechno mě nikdy nepřestali motivovat a vlévat mi optimismus do žil.

OBSAH

A. úvodní část	11
B. analytická část	17
C. návrhová část	59
D. dokladová část	121

PŘEDMLUVA

Téma rekonstrukce jsem si pro svou diplomovou práci vybrala proto, že se nemohu smířit s tím, kolik opuštěných a chátrajících objektů je všude kolem nás a velmi často jsou to jenom peníze a lenost, které brání tomu, aby tyto budovy nebo alespoň jejich pozemky byly znovu využity a mohlo se postavit o několik domů na zelené louce méně. Proto jsem se rozhodla, že zkusím vybrat nějaké takové místo ze svého okolí, které znám, a pokusím se mu vdechnout nový život. Zvolila jsem si usedlost Cibulka v pražských Košířích, protože jsem původem z Prahy a několik let jsem nedaleko chodila do školy. Místo znám osobně a dobře vím, že se mu každý spíš vyhýbá obloukem. To je ale velká škoda, protože podle mého názoru má místo obrovský potenciál a ukrývá se v něm kousek historie společně s venkovským charakterem, který by běžně člověk v hlavním městě pohledal. Rozhodla jsem se tedy tuto hodnotu vzít a ve svém projektu ji zprostředkovat lidem. Vytvořit „dvůr“, kam může přijít každý, a zároveň naznačit přirozený přístup do přilehlého lesoparku, který místním umožňuje cenný kontakt s přírodou. Na celém tématu rekonstrukce mě velice láká, že lidé kolem chátrajících objektu chodí denně, pravděpodobně ho vnímají negativně nebo si ho nevnímají a síla architekta může být právě v tom, že najde nové využití, implementuje ho do objektu a najednou zcela změní celé místo i jeho okolí a v návaznosti na to i vnímání a chování místních lidí. Malá změna může mít pro své okolí velký vliv a myslím, že to je i případ usedlosti Cibulka.

ÚVOD DO PROBLEMATIKY A AMBICE

Úvodem bych ráda zmínila pár stručných faktů, které v kostce nastíní obraz řešeného místa. První zmínky o usedlosti Cibulka jsou datovány do 14. století. Její konkrétní podobu však můžeme z historických pramenů stanovit až mnohem později a o podrobnějším vývoji areálu existují záznamy zhruba od začátku 19. století, kdy usedlost koupil biskup Leopold Leonhard Thun. Zhruba do poloviny tohoto století lze datovat koncepčně nejucelenější stav usedlosti. Dále následovaly už jen nekoncepční zásahy a přístavby a nakonec dvůr potkala dlouhá doba temna, kdy dvůr chátral a dostal se až do naprosto havarijního stavu. Ještě v době, kdy jsem si objekt vybírala, nebyl zcela znám osud tohoto místa. Na jaře roku 2021 však došlo k nečekanému zvratu a usedlost koupila nadace rodiny Vlčkových, která se rozhodla zachránit objekt a vybudovat zde dětský hospic, za což jim patří obrovský dík. Já jsem však ve svém zadání jejich záměr neuvažovala a vydala jsem se vlastní cestou.

V současnosti usedlost přiléhá na západní a severní straně k velkému lesoparku, který vznikl až v průběhu její existence. Původně byl hospodářský dvůr obklopen polnostmi a lesy a široko daleko nebyla žádná souvislá zástavba. Samotná usedlost se nyní skládá z několika samostatných objektů, které jsou nepravidelně semknuty kolem centrálního prostoru dvora. Nachází se zde malý zahradnický domek u velké vstupní brány v severozápadním cípu pozemku, dále hlavní budova půdorysného tvaru L, jejíž severní křídlo historicky sloužilo jako obytná budova a východní křídlo mělo hospodářskou funkci. Dále ve dvoře stojí krátké západní křídlo a malý přístavek kolmo do dvora, které spolu původně navazovali na dlouhé křídlo jižní, jež bylo zbouráno pravděpodobně v druhé polovině 19. století. A poslední součástí stávajícího statku jsou dvě velké stodoly, které byly přistavěny po zbourání jižního křídla a jsou přisazeny k západnímu křídlu a krátkému přístavku.

K budovám přiléhá na severovýchodní straně velká původně romanticky komponovaná zahrada obehnaná zdí, ve které zůstalo pár reliktních původních sochařských výzdoby, zídek a schodišť. Na západní straně se nachází o něco menší zahrada, která byla původně klasicistně komponovaná a přiléhala k zahradnímu domku vedle kterého stál již zaniklý skleník.

Celý areál je uzavřený celek ze všech stran obehnaný zdmi nebo fasádou budov. Hlavní vstup skrz velkou bránu je orientován na západ do lesoparku směrem k Čínskému pavilonu a druhý technický vjezd je orientován na východ směrem do vilové zástavby.

Hlavních cílů návrhu jsem si stanovila několik. První z nich byl částečně urbanistický. Usedlost považuji za významný bod v kontextu čtvrti, takže mým záměrem bylo tento bod zpřístupnit široké veřejnosti a zapojit ho do každodenních životů místních obyvatel a do struktury parku i zástavby.

Na což navazoval další úkol, a to zvolení vhodných funkcí tak, aby areál přitahoval dění po celý den a různé skupiny lidí si našly důvod, proč místo navštívit nebo jím třeba jenom projít.

Co se týče samotných historických budov, mým záměrem bylo zachovat co největší část v původní podobě bez výrazných zásahů do jejich vnější formy. Případné dostavby měly proběhnout v pokorném a neinvazivním duchu jak ve hmotovém, tak i v materiálovém řešení. Zároveň bylo mým cílem zanalyzovat vhodnost využití současných prostorů i celých objektů pro současné využití a fungování celého areálu.

Co se týče prostorů s výraznými a historicky cennými stavebními konstrukcemi, záměrem bylo je očistit je od nechtěných pozdějších zásahů a využít je v jejich čisté podobě. Ostatní prostory měly být přizpůsobeny nově vznikajícím funkcím a případné dostavby měly nabízet výhody soudobé architektury. Souhrn úprav provedených v návrhu by měl vést k navrácení uceleného výrazu hospodářského dvora, který nyní působí značně chaoticky a decentralizovaně.

B. analytická část

B.1 historie usedlosti	18
B.2 stávající stav	32
B.3 analýza okolí a geneze funkcí	46
B.4 reference	56

B.1 Historie usedlosti

- 14. století** První zmínky o usedlosti. Oblast patřila Jindřichu Názovi, písaři dvorní kuchyně Karla IV.
- 16. století** Oblast se stala majetkem rodiny Cibulkových, podle kterých se dodnes jmenuje.
- 17. století** Usedlost byla velice poničena během 30-leté války. Po této události zde započaly první významné stavební úpravy, kterými byla oblast obnovena, a vznikl zde i nový ovocný sad. Všechny tyto úpravy proběhly na konci 17. století, kdy cena usedlosti poprvé výrazně stoupla. Stavebně historický průzkum určil pouze jeden velice malý segment severního křídla usedlosti, který datoval do doby před tímto okamžikem. Po roce 1681 proběhla významná barokní stavební činnost, ve které pravděpodobně vzniklo východní křídlo, úpravy křídla severního a zahradníkův domek.
- 18. století** V roce 1746 cena usedlosti výrazně klesla, což bylo pravděpodobně následkem války o rakouské dědictví, kdy byla oblast Košíř v roce 1742 vypálena. Po těchto událostech následovaly v druhé polovině 18. století další stavební úpravy, které stav usedlosti opět zlepšily.
- 19. století** V roce 1817 koupil usedlost biskup Leopold Leonhard Thun, který nechal dvůr přestavit na empírový zámeček. V tomto klasicistním období došlo k úpravám zahradnického domku, přibyly dva oktagonální altány ve východním cípu zahrady, kašna, psinec a Čínský pavilon. Součástí úprav byla i výstavba velkolepého parku s mnoha romantickými plastikami a drobnými stavbami. Plán okolí Prahy z 20. let 19. st. schématicky zachycuje existenci dvou krátkých křídel (severní a jižní) při východním křídle a zahradnický domek. Celý rozsah sídla je zdokumentován až v plánu stavebního katastru z roku 1840, kdy již nechybí západní část severního křídla, ani prodloužení jižního křídla s krátkým západním křídlem a dvorním přístavkem. Druhá polovina 19. století znamená pro Cibulku ztrátu tehdejšího funkčního významu. Došlo na zbourání převážné části jižního křídla a necitlivou dostavbu dvou stodol a přístavku k východnímu křídlu. Tyto úpravy jsou zcela neslohové.

- 1929** Další necitlivé úpravy
- 1958** Od tohoto roku usedlost spadá pod památkovou ochranu.
- 70- léta
20. století** Velice necitlivá a bezohledná rekonstrukce, která mnohé velmi poničila. Cibulka sloužila pro bydlení, ale také jako dílny a sklady.
- 1987** Město prodalo Cibulku České spořitelně. Po revoluci vlastnila cibulku společnost Cibulka s.r.o., která však neměla na opravy dostatek financí, usedlost proto dále chátrala.
- 1989 - 2016** Proběhlo mnoho varování a pokut směřujících na majitele, který neplnil výzvy k zajištění objektu.
- 2016** Statický posudek ukázal, že usedlost je v kritickém stavu, ale ještě ji lze zachránit.
- 2020** Radnice Prahy 5 měla usedlost odkoupit, ale nestalo se tak.
- 2021** Areál odkoupili manželé Vlčkovi, jejichž záměrem je vybudovat zde dětský hospic, na který je vypsána architektonická soutěž.

Dobové fotografie



(1) pohled na průjezd východním křídlem
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze



(3) pohled na západní přístavěnou stodolu a západní křídlo
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze



(2) pohled na východní křídlo a východní přístavěnou stodolu
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze



(4) pohled na východní křídlo ze zahrady
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze

Hodnotné architektonické detaily dle SHP z roku 1976

Část usedlosti

stav 2021

Východní křídlo

- věž krytá cibulovitou bání (obr. 5)
- klasicistní vrata východního vjezdu
- mříže některých oken

velmi poškozena
nejdou na místě
poškozené nebo chybí

Severní křídlo

- dlažba chodníku při jižní fasádě
- malované sluneční hodiny (obr. 6)
- zábradlí západního balkonu (obr. 7)
- některé původní klasicistní dveře
- původní klasicistní vnitřní okna

zarostlá a poničená
zachované fragmenty
pravděpodobně uchovávané v archivu
stav neznámý
většina oken chybí

Východní stodola

- architektonicky ztvárněné
psí boudy (obr. 8)

jedna zachována v dezolátním stavu

Západní stodola a západní křídlo

- nika s kašnou a nárožním
kamenem (obr. 9)
- zábradlí nájezdu a terásky (obr.10)

dochováno v relativně dobrém stavu
zábradlí zcela zaniklo

Zahradníkův domek

- plastika zahradník v nice slepého
okna od sochaře Nedomy

plastika pravděpodobně uchována v archivu

Zahrady

- dva polygonální pavilony (obr.11)
- památník v podobě stély
- sloup s deskou - památník návštěvy
císaře Františka I.
- sochy čtyř Číňanů
- západní brána do usedlosti (obr. 12)

zachovány, nyní v dezolátním stavu
pravděpodobně uchován v archivu

pravděpodobně uchován v archivu
pravděpodobně uchováno v archivu
zachováno, nyní v dezolátním stavu



(5)
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze



(6)
vlastní fotografie



(7)
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze



(8)
vlastní fotografie



(9)
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze



(10)
dobová fotografie - archiv NPÚ v Praze



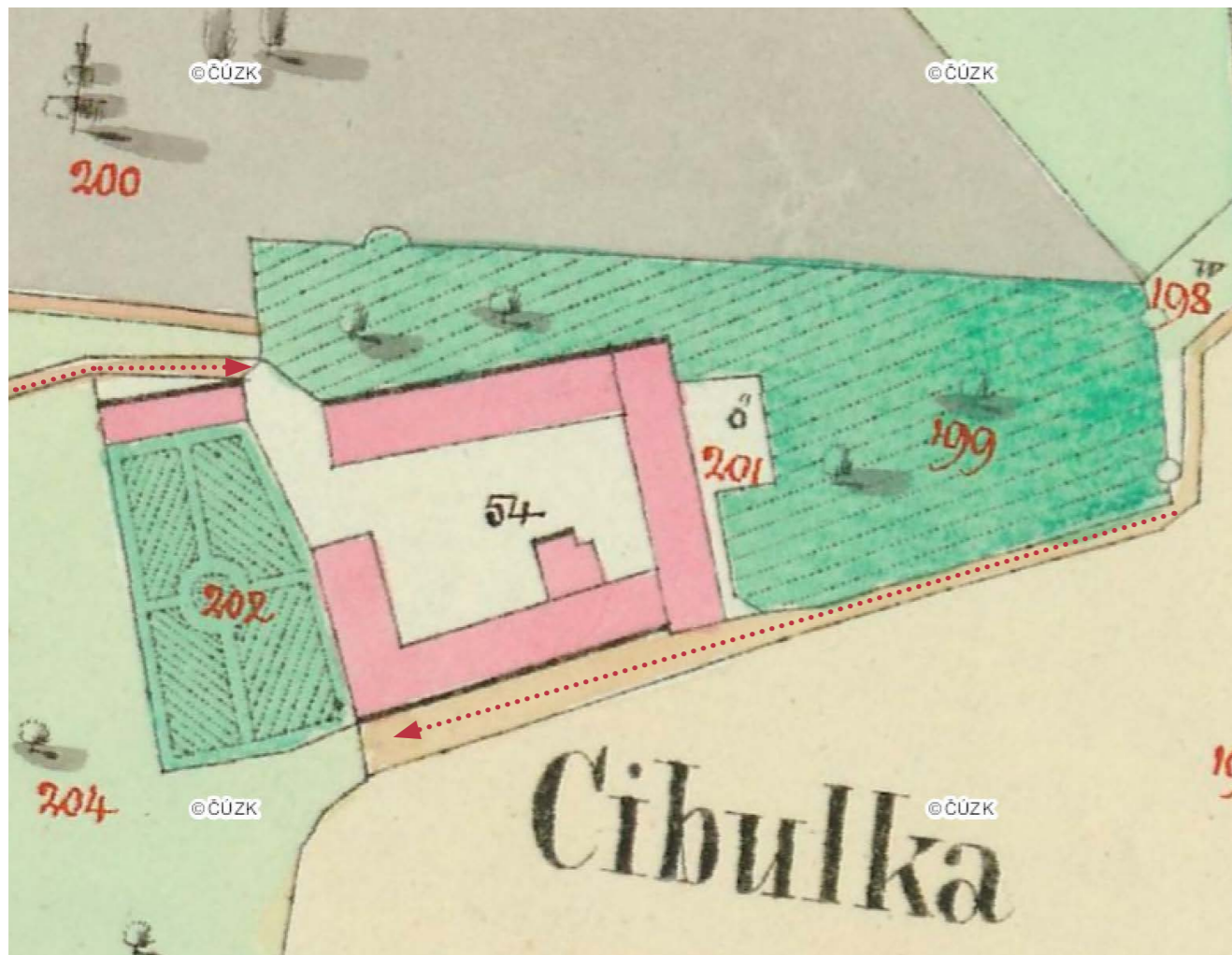
(11)
vlastní fotografie



(12)
vlastní fotografie

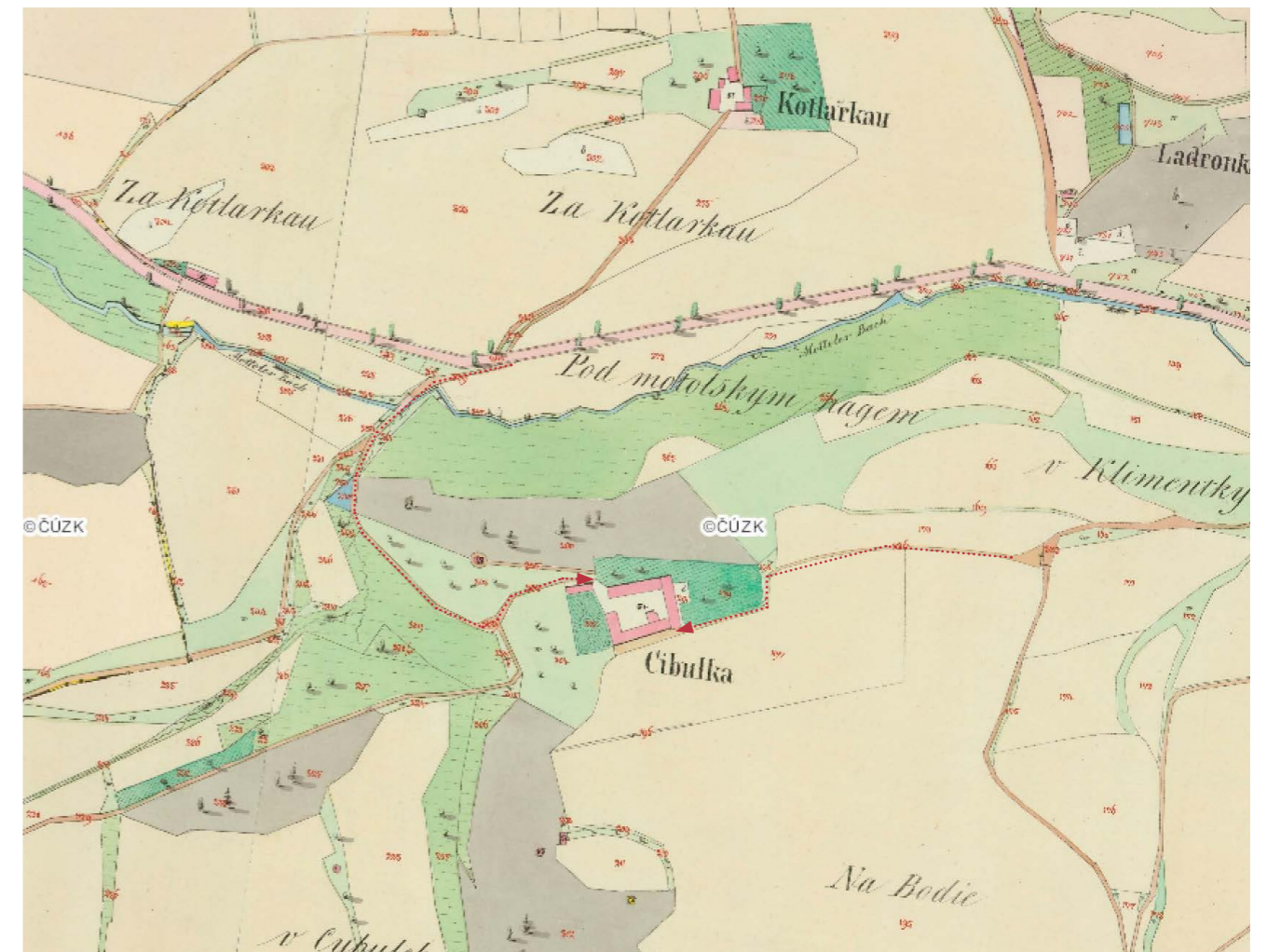
Vývoj usedlosti na mapě

20. - 50. léta 19. století
Stabilní katastr



(13) Stabilní katastr
<https://www.dveprahy.cz>

Z mapy je patrné, že v této době již bylo přítomné prodloužené severní křídlo, východní křídlo s průjezdem, prodloužené jižní křídlo s malým západním křídlem a přístavkem do dvora. Dále je zde zahradníkův domek v západní části situace. Areál má dva vjezdy. Jeden z východní strany od Prahy, který ústí na technické příjezdové prostranství jižně od jižního křídla, a druhý vedoucí ze západu skrz velkou reprezentativní bránu (pravděpodobně tedy hlavní vjezd pro návštěvy).



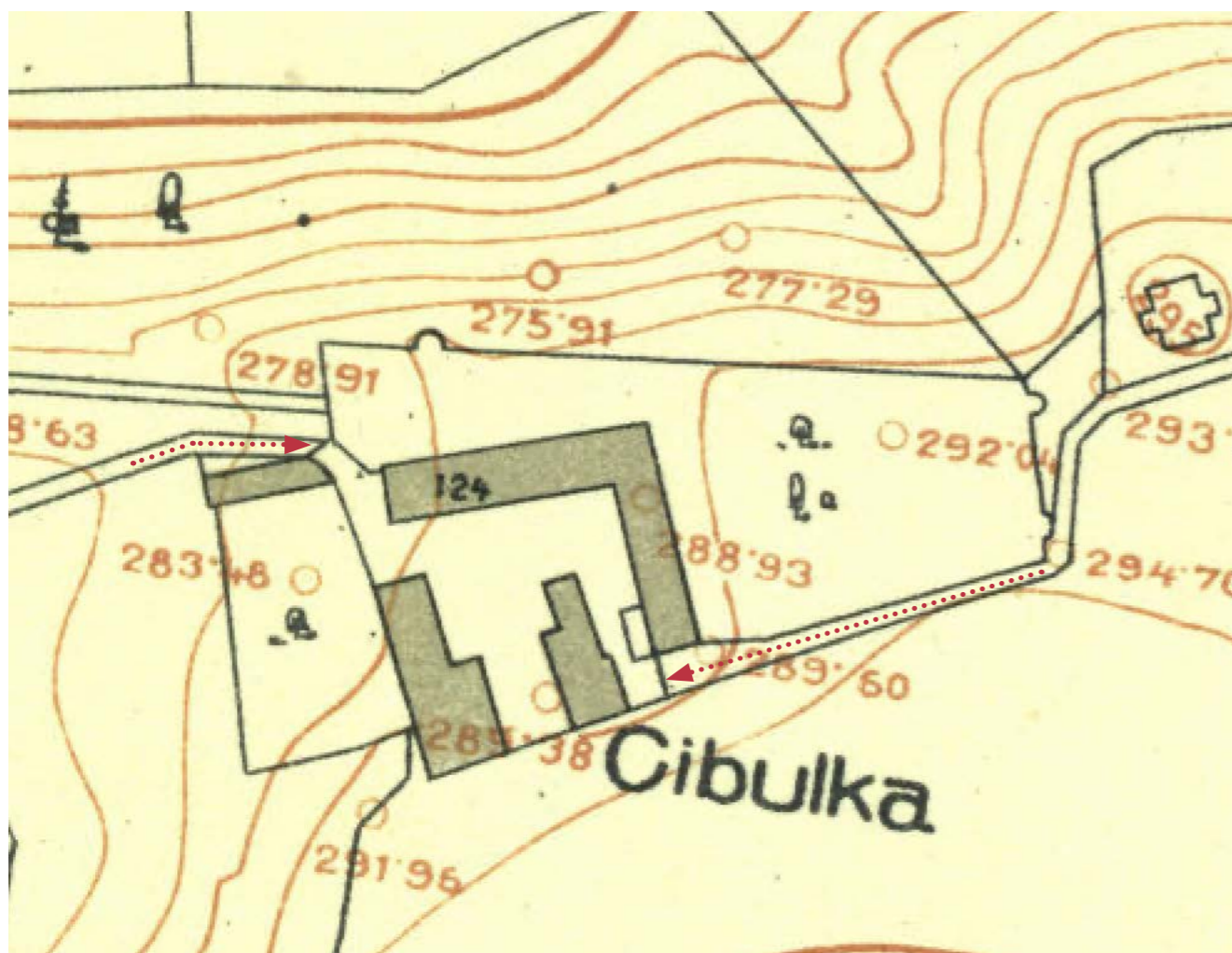
(14) Stabilní katastr
<https://www.dveprahy.cz>

Z pohledu na širší okolí je vidět, že v této době je usedlost ještě zcela mimo hlavní město. Leží uprostřed polí, lesů a vinic a je cestami napojena na další usedlosti v dosahu. Ze situace je vidět, že východní vjezd pravděpodobně sloužil jako hospodářský, protože ústí přímo na polnosti. Jedna větev západní cesty vede na sever, kde se napojuje na hlavní cestu vedoucí z Prahy směrem k hospodářské usedlosti Motol, a dále pokračuje k nejbližší sousední hospodářské usedlosti Kottlářka.

Vývoj usedlosti na mapě

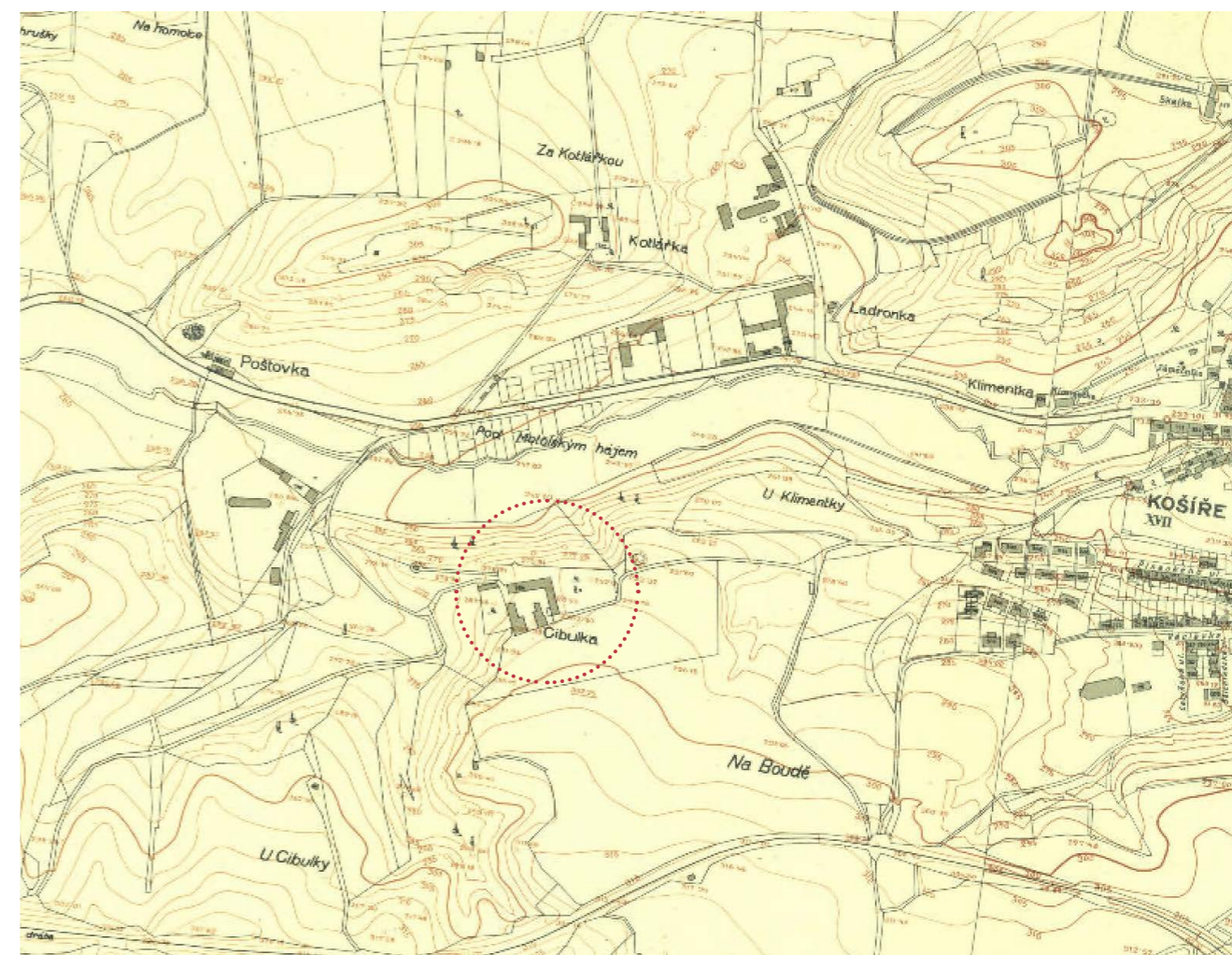
1920 - 1924

Výškopisný plán hlavního města Prahy s okolím



(15) Výškopisný plán hlavního města Prahy s okolím
<https://www.dveprahy.cz>

Na mapě z 20. let minulého století je již patrné, že proběhlo ubourání většiny jižního křídla a usedlost byla doplněna dvěma stodolami, které svým necitlivým umístěním rozbořily prostorovou kompozici dvora a vytvořily chaotickou změť objemů a střech. Zároveň byl hmotou stodoly zahrazen původní nájezd k jižní fasádě původního jižního křídla. Východní vjezd najednou míří přímo proti zdi nové stodoly.

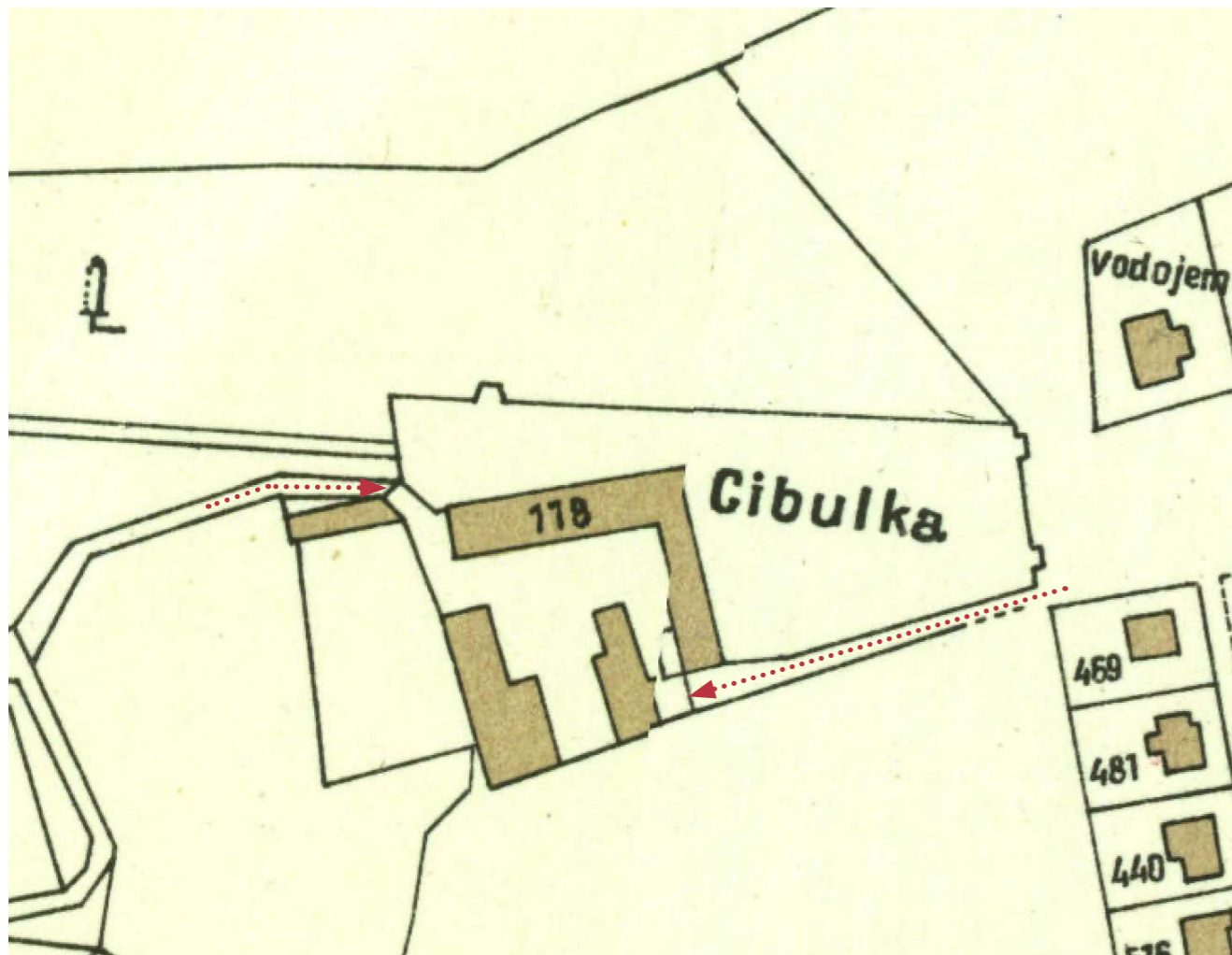


(16) Výškopisný plán hlavního města Prahy s okolím
<https://www.dveprahy.cz>

V širších souvislostech vidíme přibližující se městskou zástavbu ve čtvrti Košíře, která se roku 1922 po vzniku republiky stala součástí Velké Prahy. V tomto období se již začíná měnit význam obou přístupových cest k usedlosti. Východní přístup nabývá na významu vzhledem k přibližující se městské zástavbě.

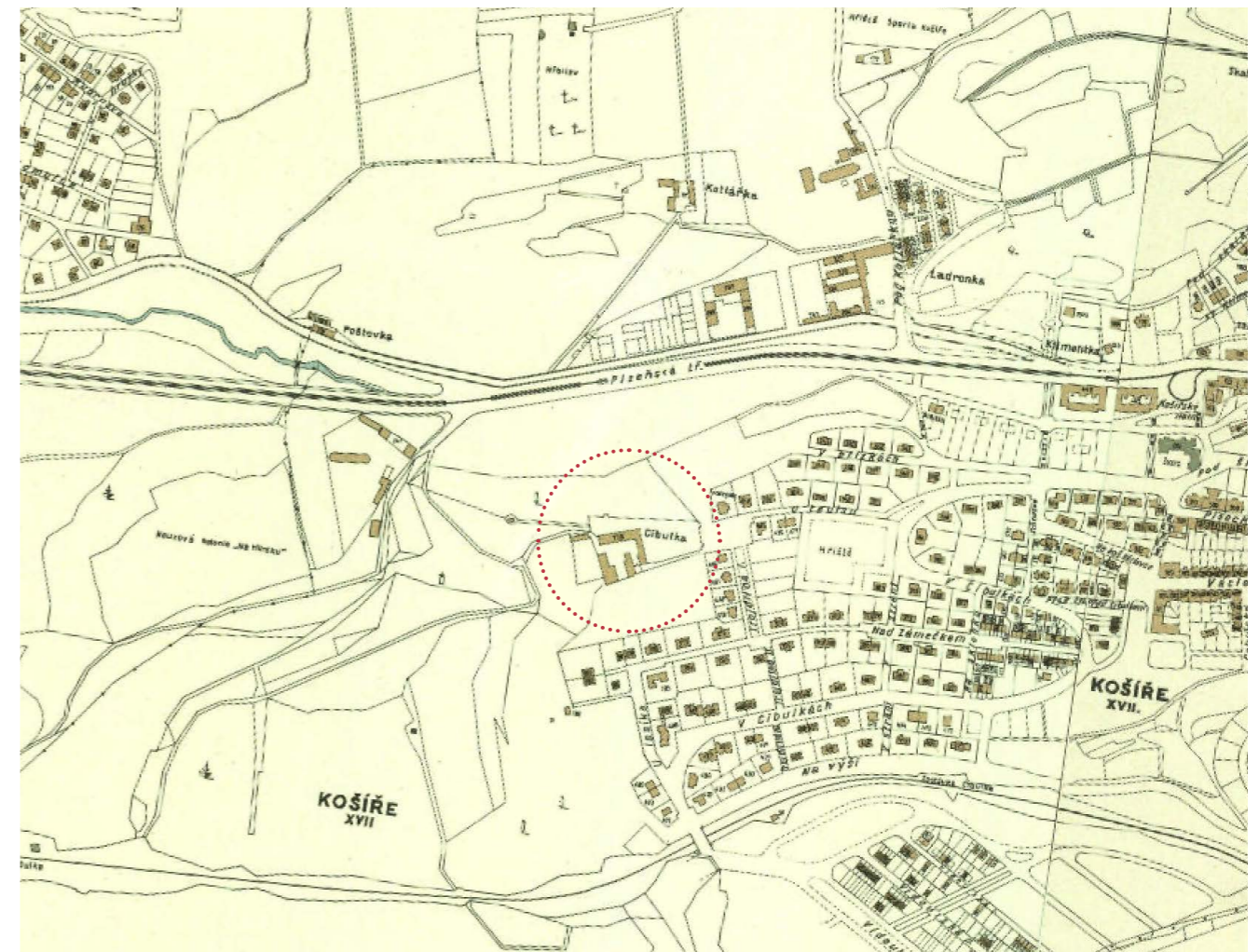
Vývoj usedlosti na mapě

1938
Orientační plán hlavního města Prahy s okolím



(17) Orientační plán hlavního města Prahy s okolím
<https://www.dveprahy.cz>

Na mapě z roku 1938 již nejsou vidět žádné znatelné změny ve vnitřním uspořádání dvora, ale můžeme vidět, že městská vilová zástavba se již dostala do těsné blízkosti usedlosti a východní strana pozemku se stává branou do města.



(18) Orientační plán hlavního města Prahy s okolím
<https://www.dveprahy.cz>

V širších souvislostech je vidět, jak městská vilová zástavba již ze dvou stran obklopuje usedlost a již se velice blíží stávajícímu stavu jejího okolí. Východní strana je tedy přímo v kontaktu s městem a západní brána ústí do rozsáhlého parku, který vznikl v 19. století.

Z analýzy historického vývoje usedlosti Cibulka, ve které mi značně pomohl stavebně-historický průzkum z roku 1976 z archivu NPÚ v Praze a digitalizované historické mapy, vyvozují dvě zásadní věci.

- Nejzásadnější informací je pro mě skutečnost, že části stávající usedlosti, které vznikly od druhé poloviny 19. století do současnosti, jsou kompozičně velice necitlivé a odporují původnímu konceptu fungování dvora tak, jak byl dokončen zhruba v časovém období 1820 - 1840. Tento původní koncept považuji za smysluplný a funkční.
- Druhou důležitou informací je, že velká část architektonicky hodnotných prvků (které stanovil SHP z roku 1976) je zničena a není mi známo, jestli existuje dokumentace, která by umožnila jejich obnovu do původní podoby. Malá část těchto prvků, která byla zachována na místě, nebo uchována v depozitáři, určitě stojí za obnovu, aby byl opět probuzen duch tohoto historického místa.

B.2 Stávající stav

Usedlost Cibulka v pražských Košířích je bývalý hospodářský dvůr, který je již dlouhá léta opuštěný a chátrá. Nachází se na severovýchodním okraji rozsáhlého parku Cibulka pod kopcem Vidoule na Praze 5. Soubor objektů je nyní v dezolátním stavu. Na několika objektech chybí střešní krytina a objekty jsou provizorně zakryty. Chybí většina okenních a dveřních výplní. Některé konstrukce jsou provizorně podepřeny. Fasádní omítky jsou velice poškozené a na některých místech zcela otlučené. Přilehlá původně romanticky koncipovaná zahrada je zcela zpustlá a ze zahradních okrasných prvků zbývají pouze malé fragmenty. Některá umělecká díla, původně umístěná v zahradě, jsou umístěna v depozitáři. Zdi z lomového zdiva lemující zahradu jsou na mnoha místech rozbořeny. Zahradní pavilony ve východní části zahrady jsou provizorně zakryty.

Stav vnitřních konstrukcí mohou pouze odhadovat na základě SHP z roku 1976. Od tohoto roku však uplynula již dlouhá doba a proces chátrání značně pokročil.

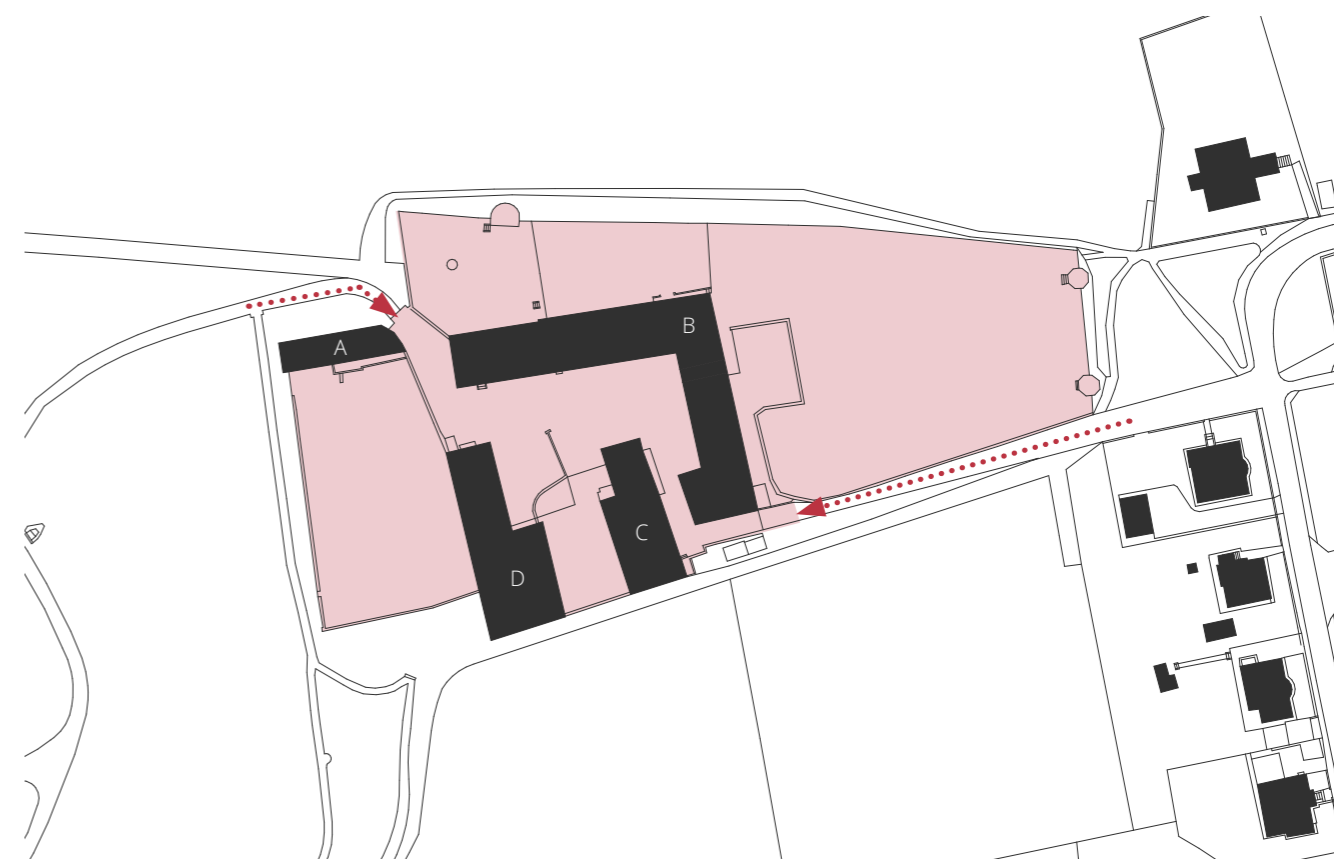
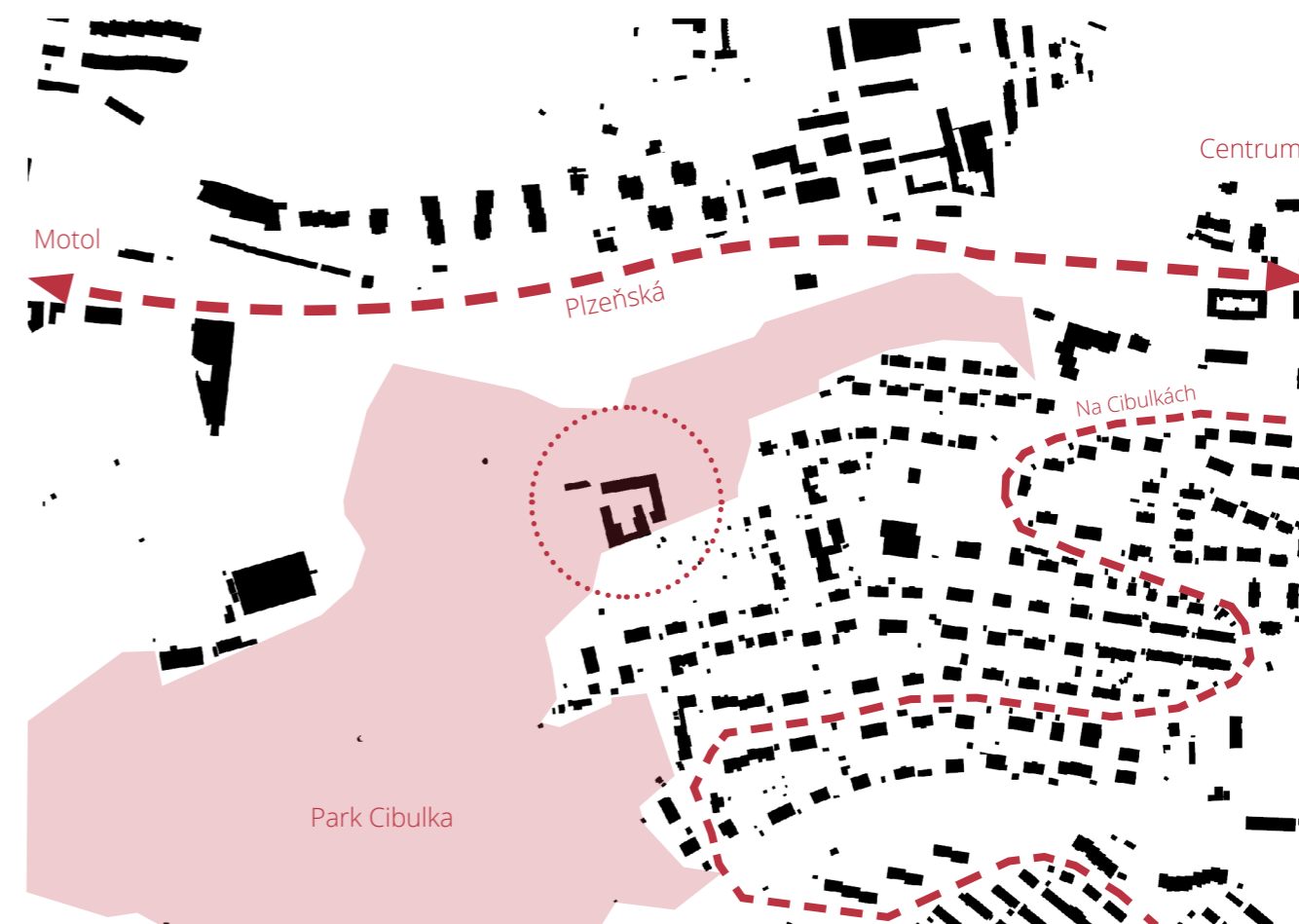
Jedná se o soubor staveb o čtyřech samostatně stojících objektech, které jsou ze tří stran obklopeny zahradou.

objekt A - původně domek zahradníka

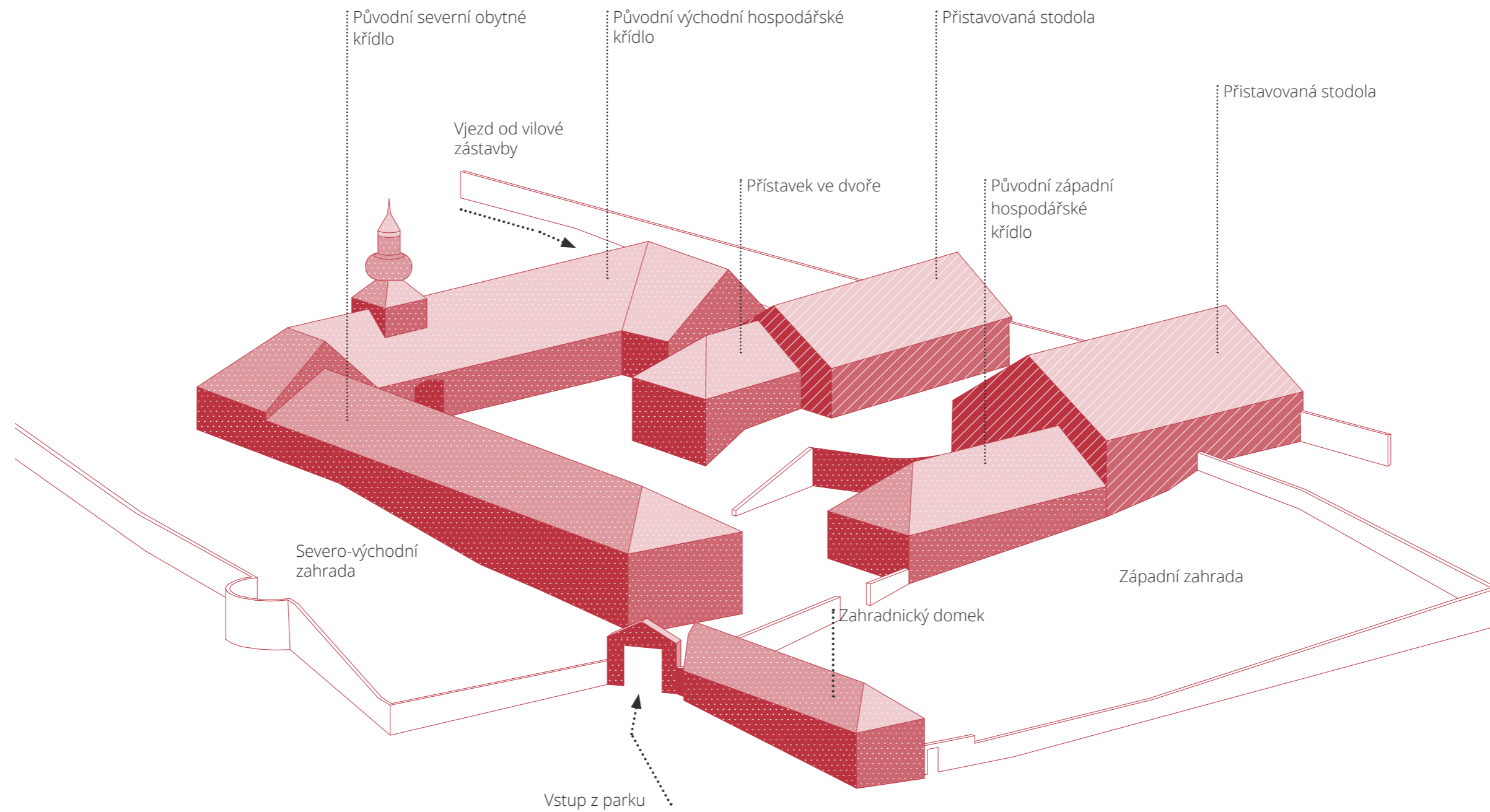
objekt B - obytná budova s hospodářským východním křídlem

objekt C - hospodářský objekt stodoly napojený na starší přístavek ve dvoře

objekt D - hospodářský objekt stodoly napojený na starší západní křídlo



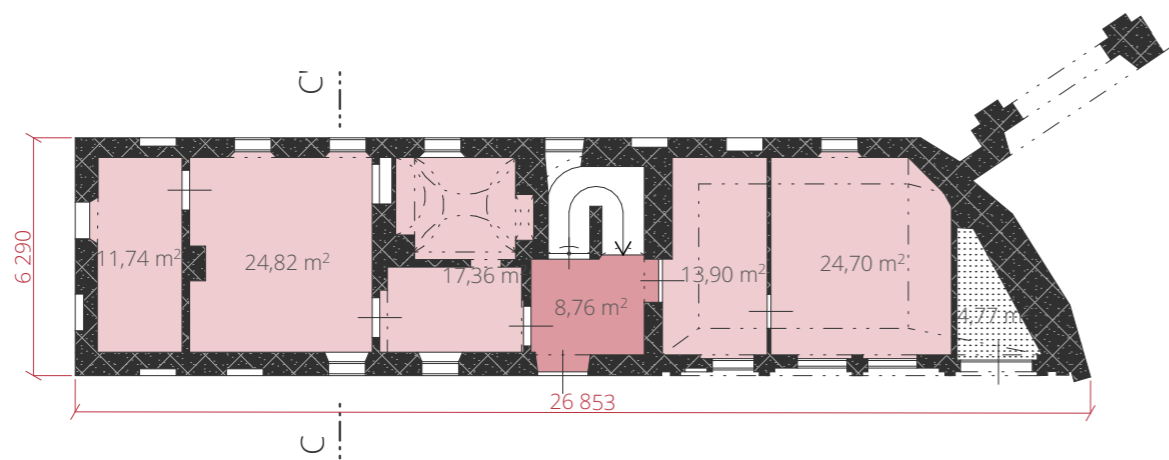
Axonometrické schéma stávajícího stavu



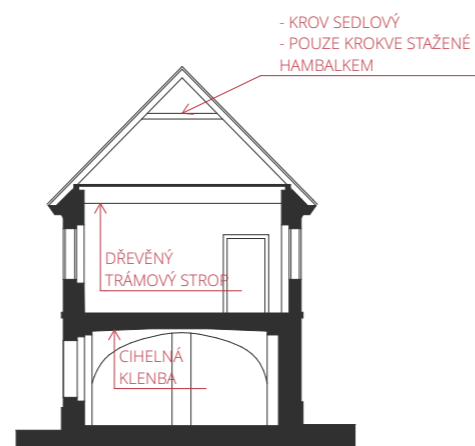
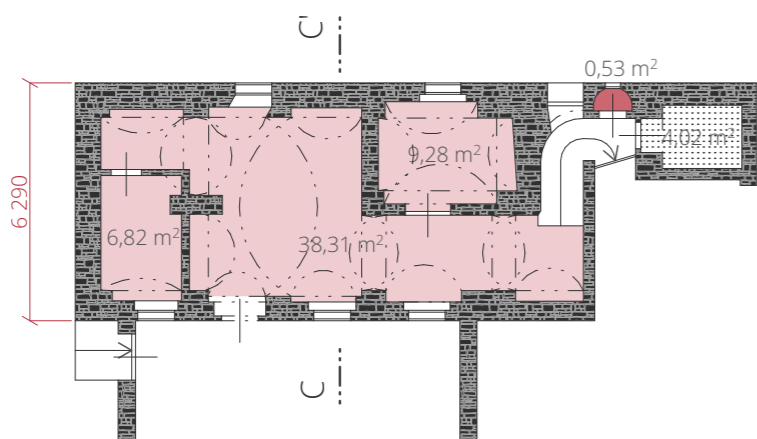
- Objekty postavené do 1. poloviny 19. století
- Objekty postavené po 1. poloviny 19. století

A_Zahradnický domek

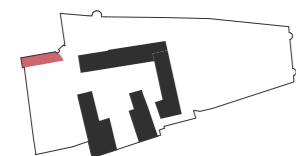
Půdorys 2.NP



Půdorys 1.NP



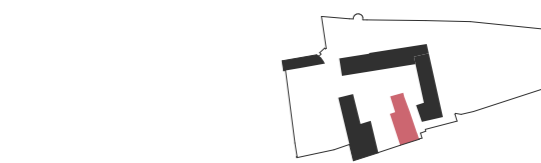
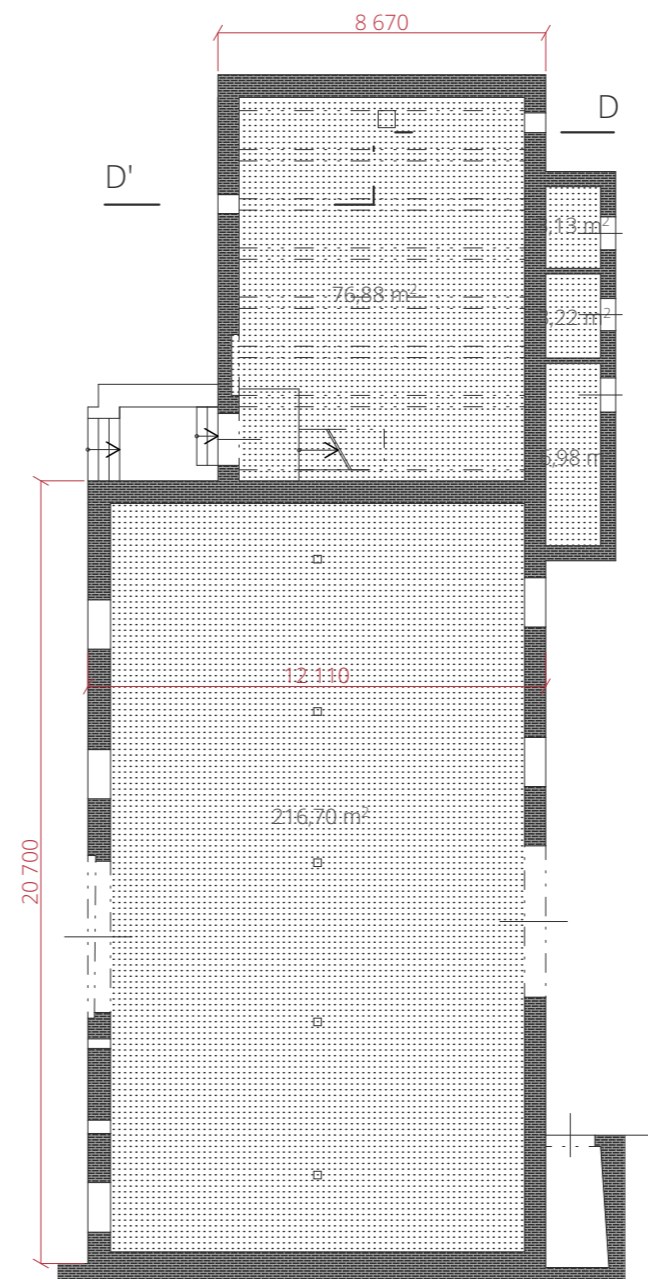
Příčný řez C-C'



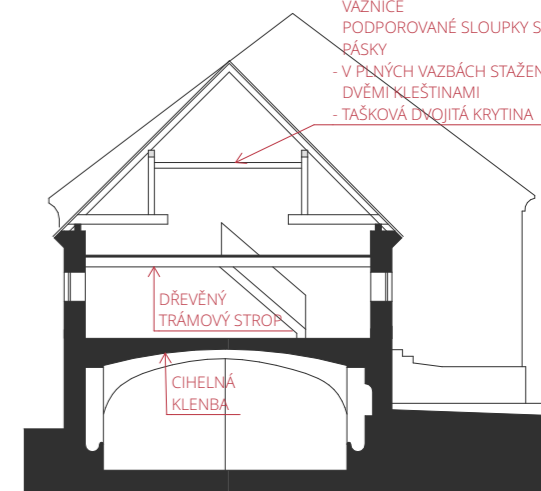
- Obytné místnosti
- Komunikace
- Hygienické zázemí
- Technické/hospodářské místnosti

C_Hospodářský objekt (stodola)

Půdorys 1.NP



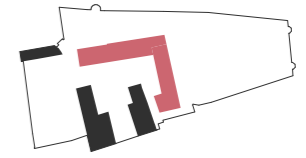
- KROV SEDLOVÝ VAZNICOVÝ
- STOJATÁ STOLICE
- KOMBINOVANÁ ŠIKMÝMI VZPĚRAMI
- STŘEDNÍ I VRCHOLOVÁ VAZNICE
- PODPOROVANÉ SLOUPKY S PÁSKY
- V PLENÝCH VAZBÁCH STAŽEN DVĚMI KLEŠTINAMI
- TAŠKOVÁ DVOJITÁ KRYTINA



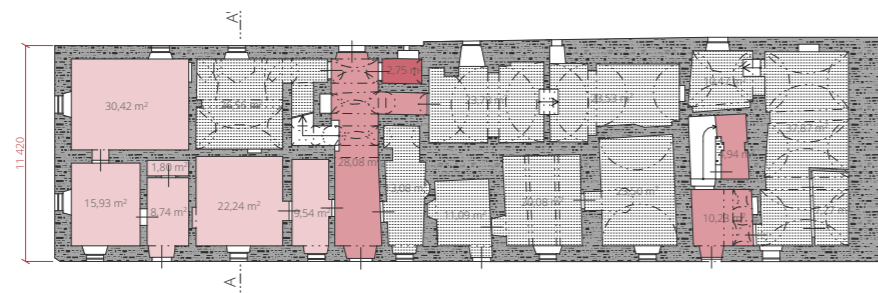
Příčný řez D-D'

- Cihelné zdivo
- Kamenné zdivo
- Smíšené zdivo

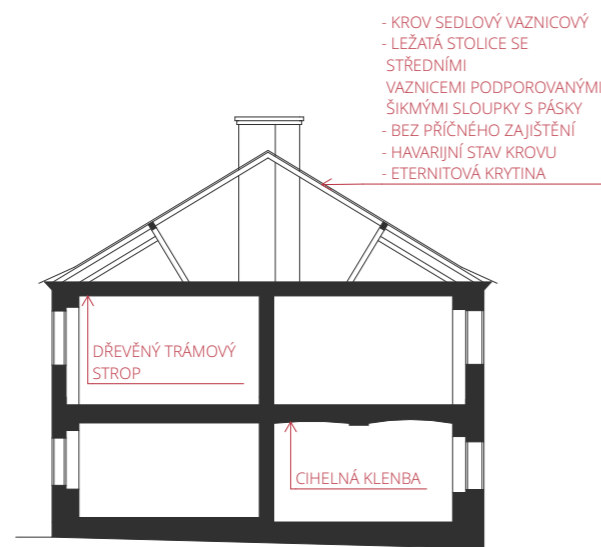
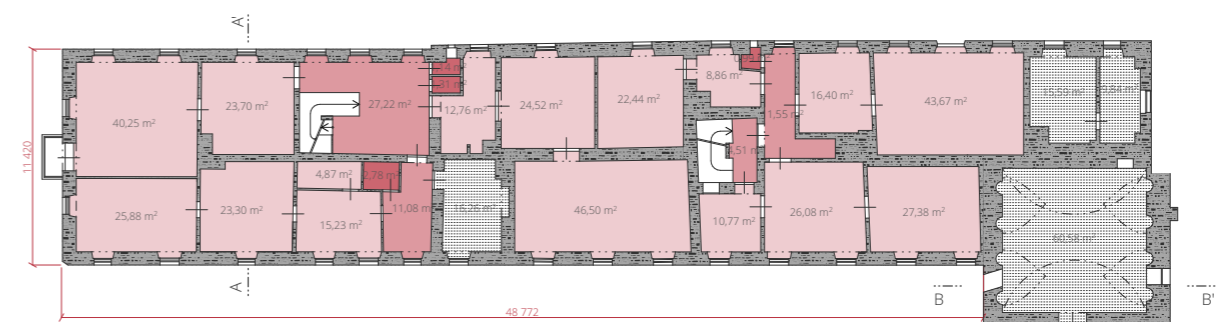
B_Obytná budova s hospodářským křídlem



Půdorys 1.NP

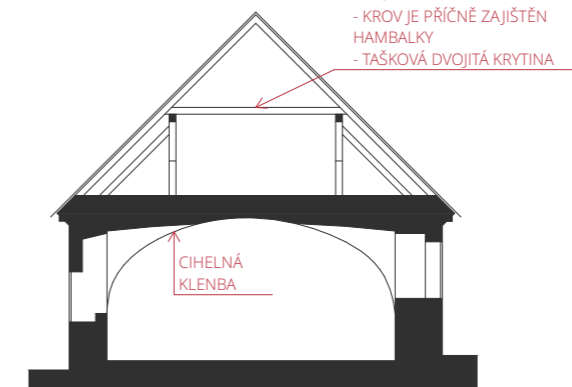


Půdorys 2.NP



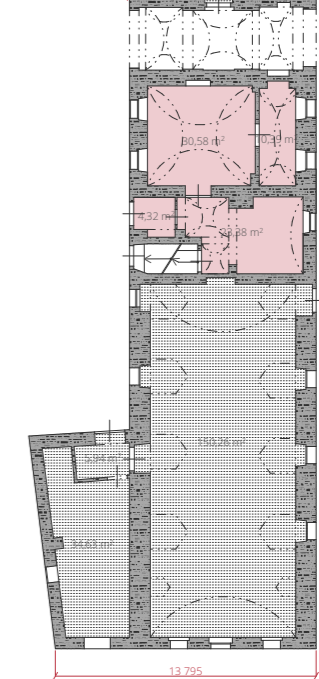
Příčný řez A-A'

- KROV SEDLOVÝ VAZNICOVÝ
- LEŽATÁ STOLICE SE STŘEDNÍMI VAZNICEMI PODPOROVANÝMI ŠIKMÝMI SLOUPKY S PÁSKY
- BEZ PŘÍČNÉHO ZAJIŠTĚNÍ
- HAVARIJNÍ STAV KROVU
- ETERNITOVÁ KRYTINA



Příčný řez B-B'

- KROV SEDLOVÝ VAZNICOVÝ
- STOJATÁ STOLICE SE STŘEDNÍMI VAZNICEMI
- PODPOROVANÝMI SLOUPKY S PÁSKY A VZPĚRAMI
- KROV JE PŘÍČNĚ ZAJIŠTĚN HAMBALKY
- TAŠKOVÁ DVOJITÁ KRYTINA

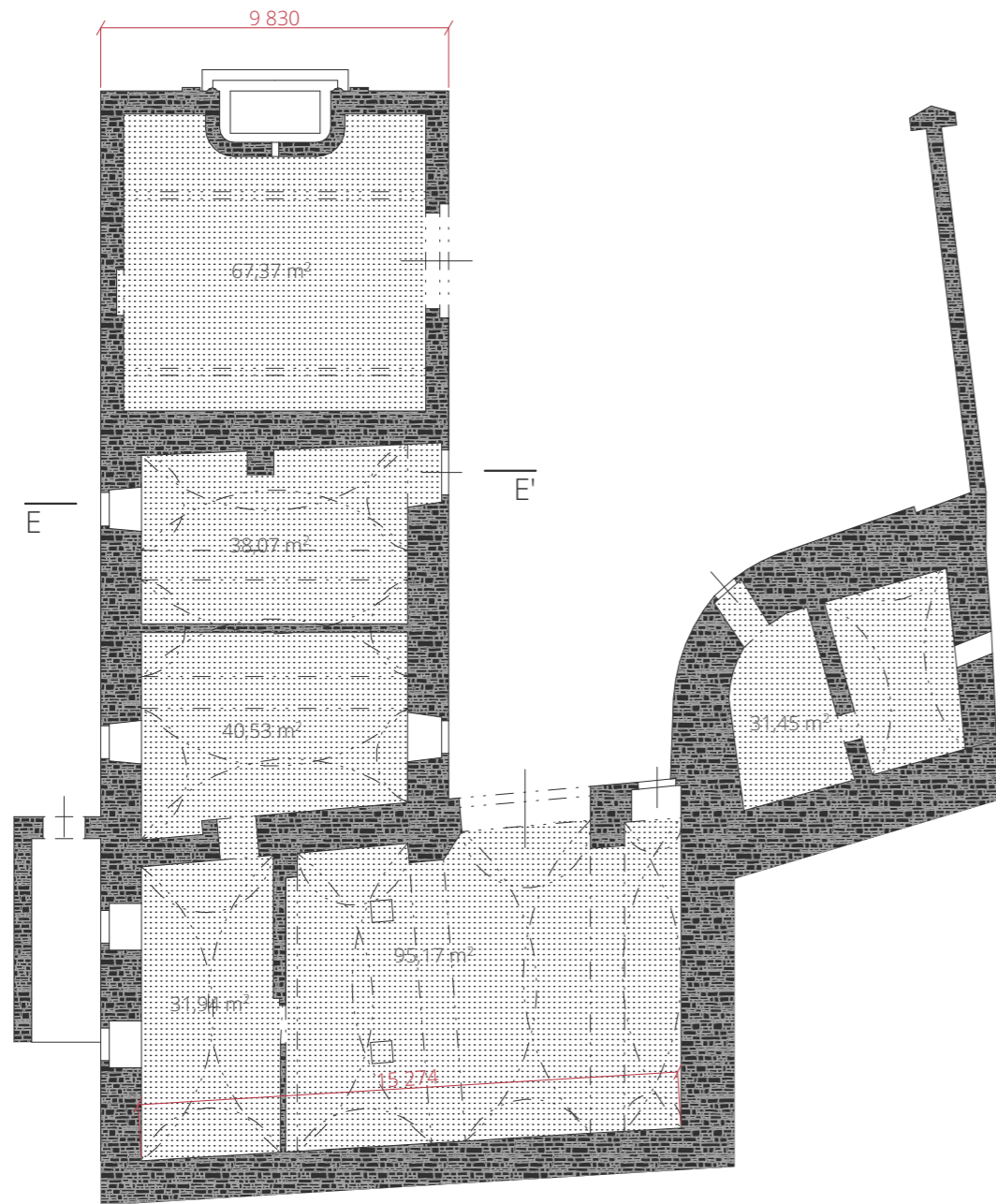


Obytné místnosti
 Komunikace
 Hygienické zázemí
 Technické/hospodářské místnosti

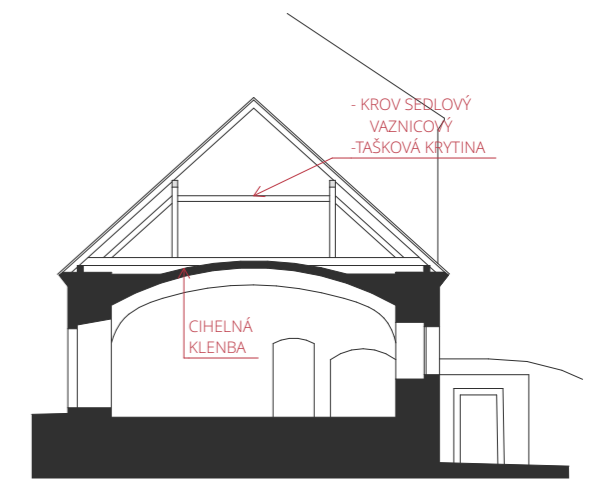
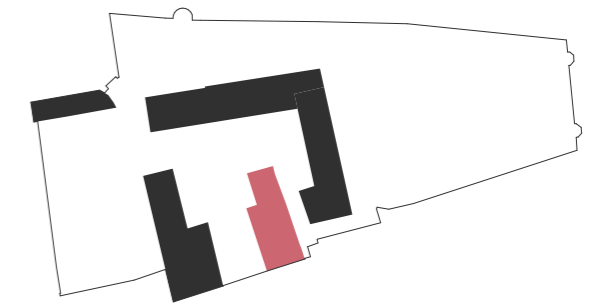
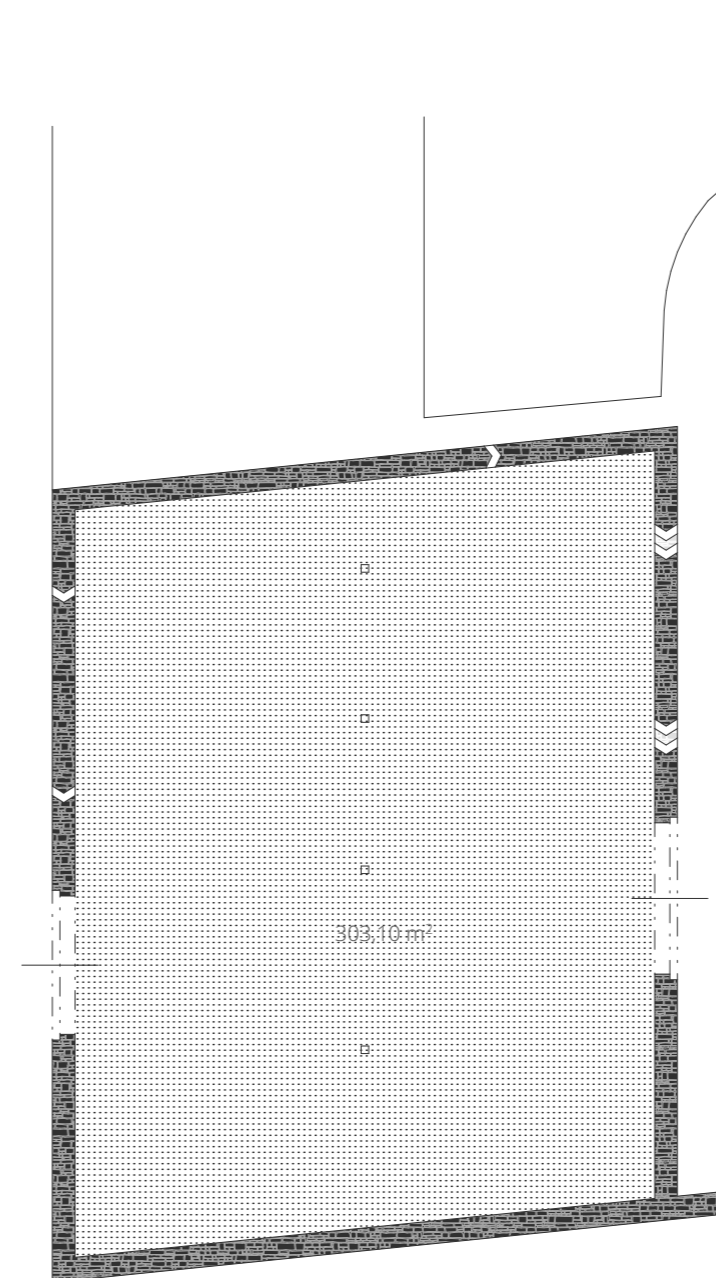
Cihelné zdivo
 Kamenné zdivo
 Smíšené zdivo

D_Hospodářský objekt (stodola)

Půdorys 1.NP



Půdorys 2.NP



Příčný řez E-E'

Obytné místnosti
 Komunikace
 Hygienické zázemí
 Technické/hospodářské místnosti

Cihelné zdivo
 Kamenné zdivo
 Smíšené zdivo

Fotografie stávajícího stavu



(19) Stav 2021 - domek zahradníka z parku
vlastní fotografie

(20) Stav 2021 - domek zahradníka štít
vlastní fotografie



(21) Stav 2021 - objekt B severní křídlo, průčelí s balkónem
vlastní fotografie



(22) Stav 2021 - domek zahradníka interiér
vlastní fotografie



(23) Stav 2021 - objekt B východní křídlo, věž
vlastní fotografie



(24) Stav 2021 - objekt B severní křídlo
vlastní fotografie



Součet podlažních ploch obytné místnosti:	676 m ²
Součet podlažních ploch sociální zázemí:	7 m ²
Součet podlažních ploch komunikace:	106 m ²
Součet podlažních ploch technické a hospodářské prostory:	1 416 m ²
<hr/>	
Celkový součet podlažních ploch:	2 205 m ²
<hr/>	

Objek A a severní křídlo objektu B mají obytný charakter. Dispozice je dělena na hodně menších místností. Místnosti jsou rozděleny pomocí nosných zdí i menších příček, z nichž byly některé pravděpodobně dostavovány postupem času. V obou objektech se zdají být možné drobné bourací úpravy týkající se nenosných příček, avšak bylo by nutné bourání předem ověřit statickým posudkem. V obou objektech jsou přízemí zaklenuta cihelnými klenbami a první podlaží zastropena trémovými stropy. Pomocí ubourání nežádoucích příček by bylo možné docílit větších multifunkčních prostor. V severním křídle objektu B bude nutné zachovat středovou nosnou stěnu, která prochází téměř celým půdorysem v prvním i druhém podlaží, a bylo by vhodné zachovat vstupy do objektu tak, jak aktuálně jsou, aby bylo možné obnovit fasádu v původním duchu. Tyto dva objekty nabízejí menší variabilitu prostor a jsou vhodné pro funkce, které vyžadují menší měřítko jednotlivých místností a malé množství komunikačních ploch.

Východní křídlo objektu B nabízí velký zaklenutý prostor bývalé konírny, který vybízí k jeho zachování v plném rozsahu bez dělení. Zároveň zde najdeme několik menších prostor, které mohou sloužit jako zázemí pro klenutý sál.

Hospodářská objekt C nabízí otevřený prostor stodoly a malé sklepní prostory přístupné z exteriéru. Nabízí se využití vyžadující velký otevřený prostor nebo velkou světlou výšku.

Hospodářský objekt D nabízí taktéž velký otevřený prostor stodoly ve druhém podlaží a poměrně velké zaklenuté „polosklepní“ prostory v přízemí. Stodola je vhodná pro funkce, které vyžadují velký otevřený prostor a velkou světlou výšku. Zaklenuté prostory v přízemí vyžadují očištění od dostavovaných příček, aby mohl být využit velký klenutý prostor jako celek. Prostor bude vhodný pro funkce nenáročné na oslunění.

Obecně se v objektech nacházejí klenuté místnosti, které byly v průběhu času nějak narušeny. Mým záměrem bude jejich očištění a využití jejich estetické kvality.




B.3 Analýza okolí a geneze funkcí

(25) podkladová mapa - černobílá mapa Geoportal Praha
<https://www.geoportalpraha.cz/cs/mapy/mapa-online>







Analýza funkčních zón usedlosti a jejich potenciál

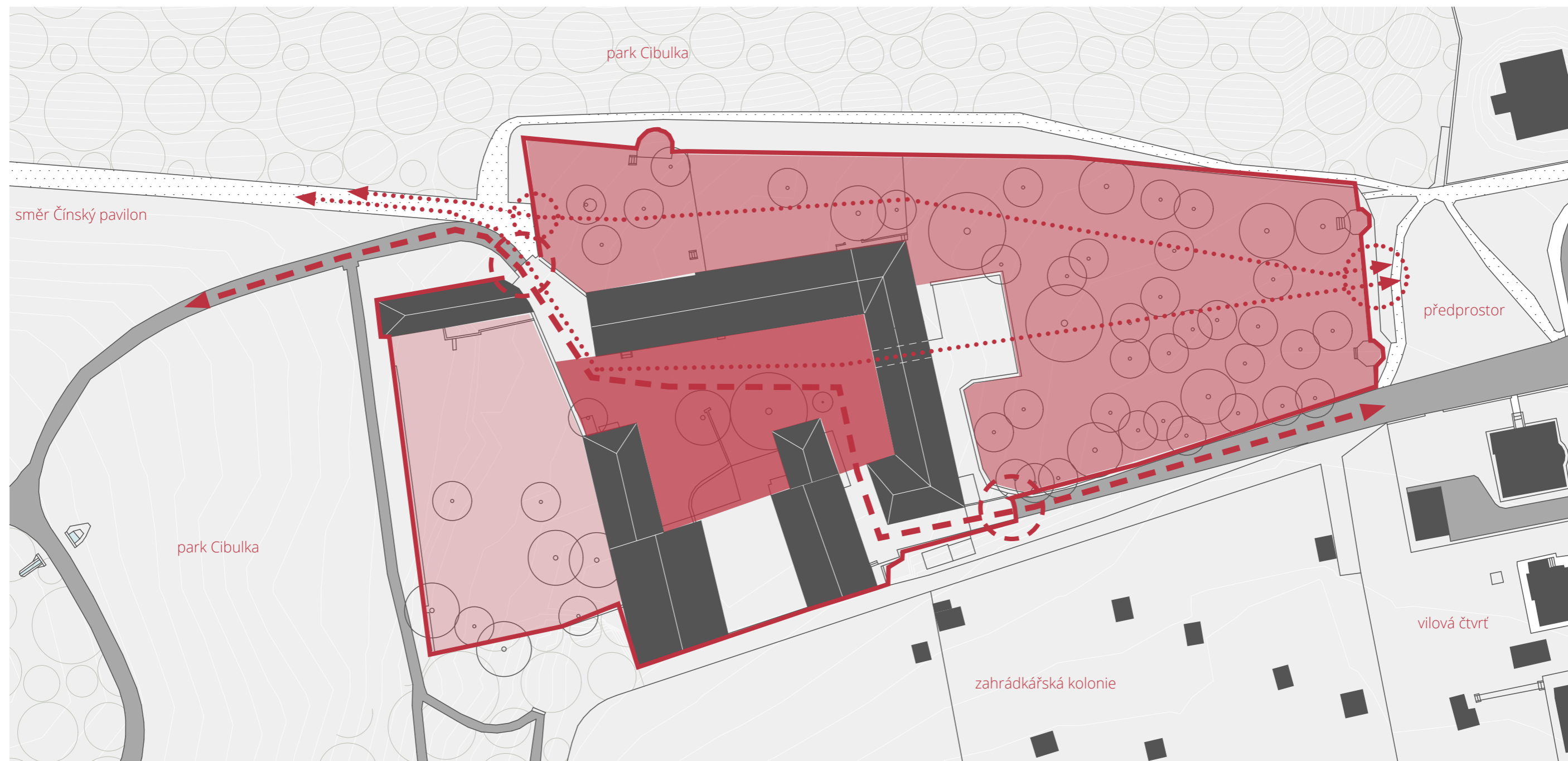
Zóny

-  Veřejný dvůr - centrum dění, které propojuje všechny přítomné funkce. Vstupy do objektů. Zároveň slouží jako přechodový stupeň mezi městem a parkem. Vstup časově omezený přes noc.
-  Veřejná zahrada/park - tato zahrada může sloužit jako přímý vstup do parku. Skrz zahradu projdu přímo do parku Cibulka, nebo jako pěší přístup do dvora usedlosti. Vstup časově omezený přes noc.
-  Uzavřená zahrada/ovocný sad sloužící příslušné funkci. Vstup omezený.

Průchody územím

-  Stávající průchod územím
-  Potenciální pěší průchody územím
-  Aktuální vstupy do areálu
-  Potenciální vstupy do areálu

25 m



Územní plán

Parcela leží v ploše:

SV-C : Všeobecně smíšená

Hlavní využití:

Plochy pro umístění **polyfunkčních staveb** nebo kombinaci monofunkčních staveb pro bydlení, obchod, administrativu, kulturu, veřejné vybavení, sport, a služby, při zachování polyfunkčnosti území.

ZP : Parky, historické zahrady a hřbitovy

Hlavní využití:

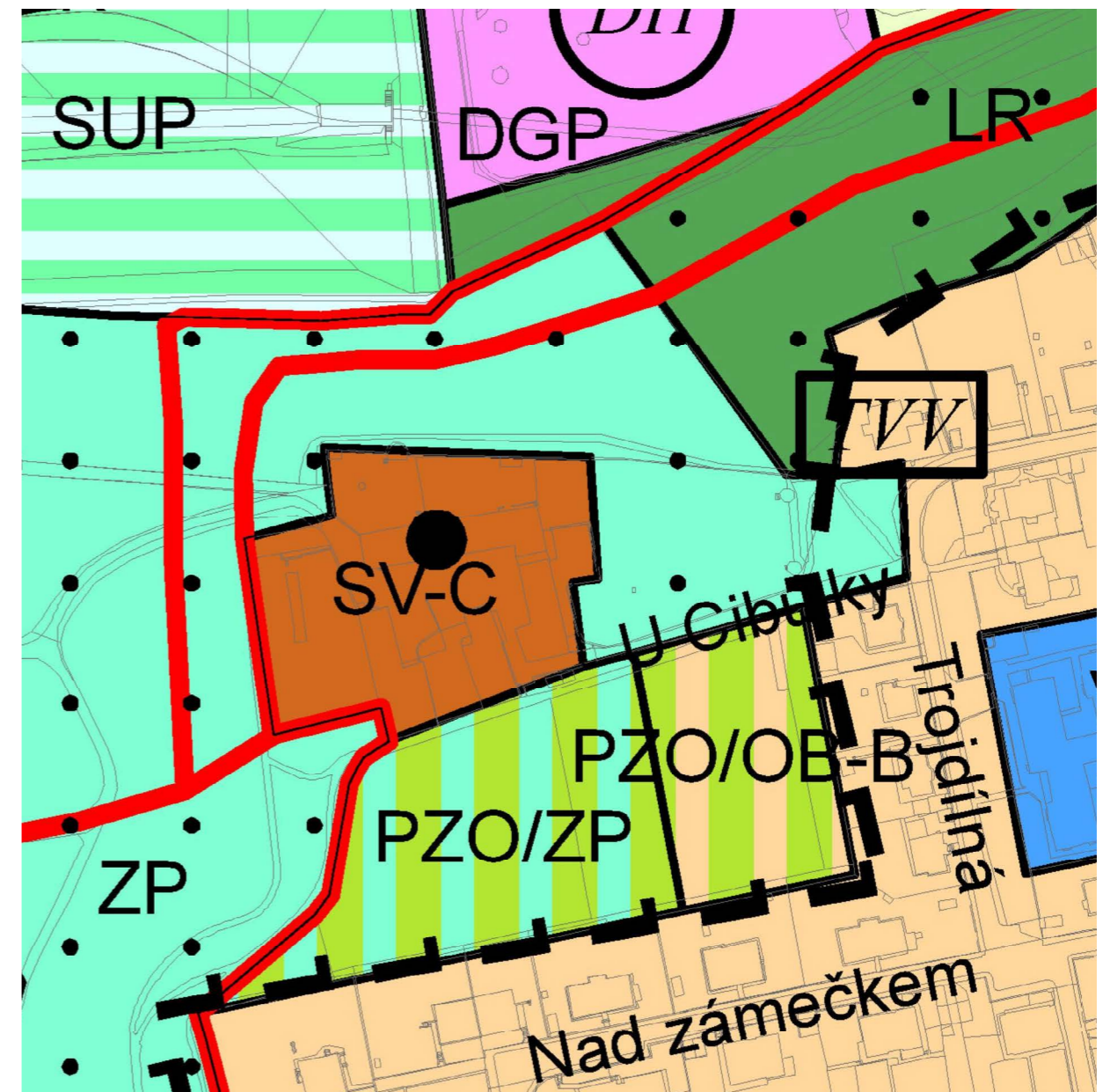
Parky a ostatní záměrně založené architektonicky ztvárněné plochy městské zeleně sloužící rekreaci. Pohřebiště a pietní místa.

Podmíněně přípustné využití:

Pro uspokojení potřeb hlavního a přípustného využití lze umístit: komunikace účelové, technickou infrastrukturu

Dle přílohy č.3 Pražských stavebních předpisů (PSP) k §32

Kapacity parkování je oblast zařazena do zóny 04 pro účely stanovení počtu parkovacích stání. (to znamená: vázaná a návštěvnická místa ostatního účelu užívání = min. 50%, max. 90%)



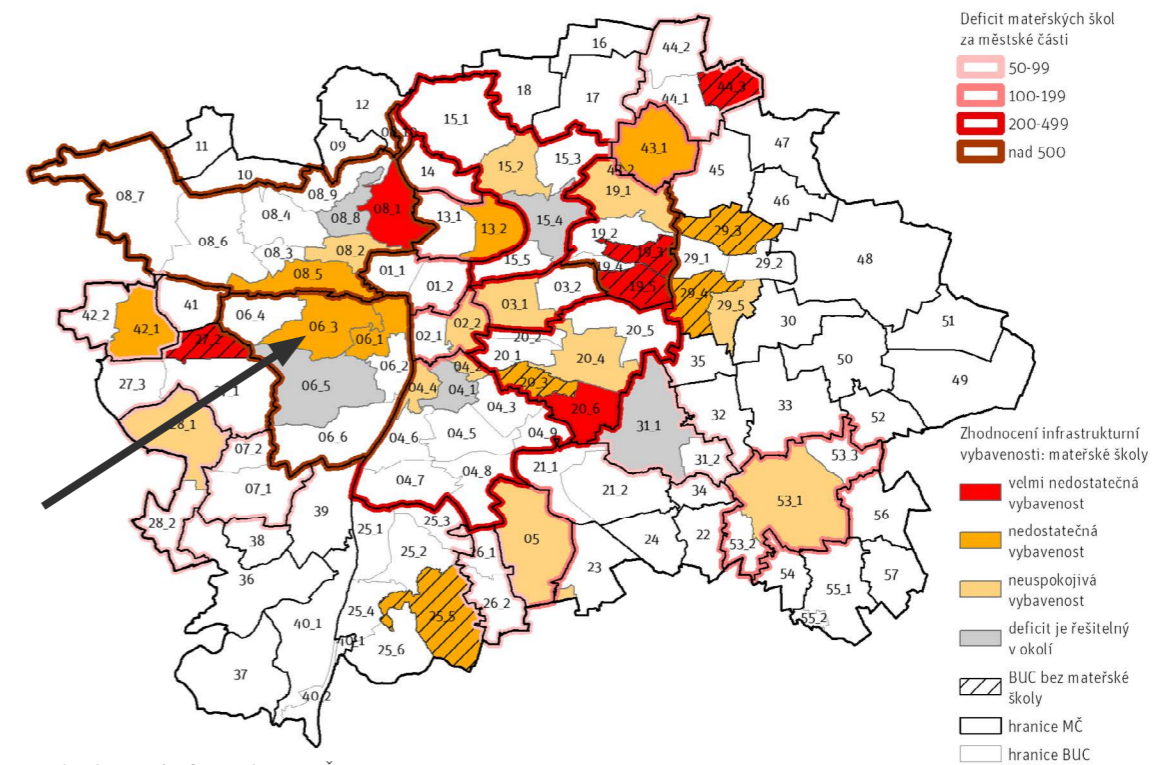
(26) územní plán hl. m. Prahy - hlavní výkres
<https://www.geoportalpraha.cz/cs/mapy/mapa-online>

IPR analýza infrastrukturních potřeb (MŠ)

Dle studie IPR Praha - Analýza infrastrukturních potřeb hl. m. Prahy zaměřená na infrastrukturu vybrané občanské vybavenosti (2019) je v katastrálním území Košíře infrastrukturní vybavenost mateřskými školami zhodnocena jako **nedostatečná** (na škále: velmi nedostatečná - nedostatečná - neuspokojivá - deficit je řešitelný v okolí - uspokojivá)

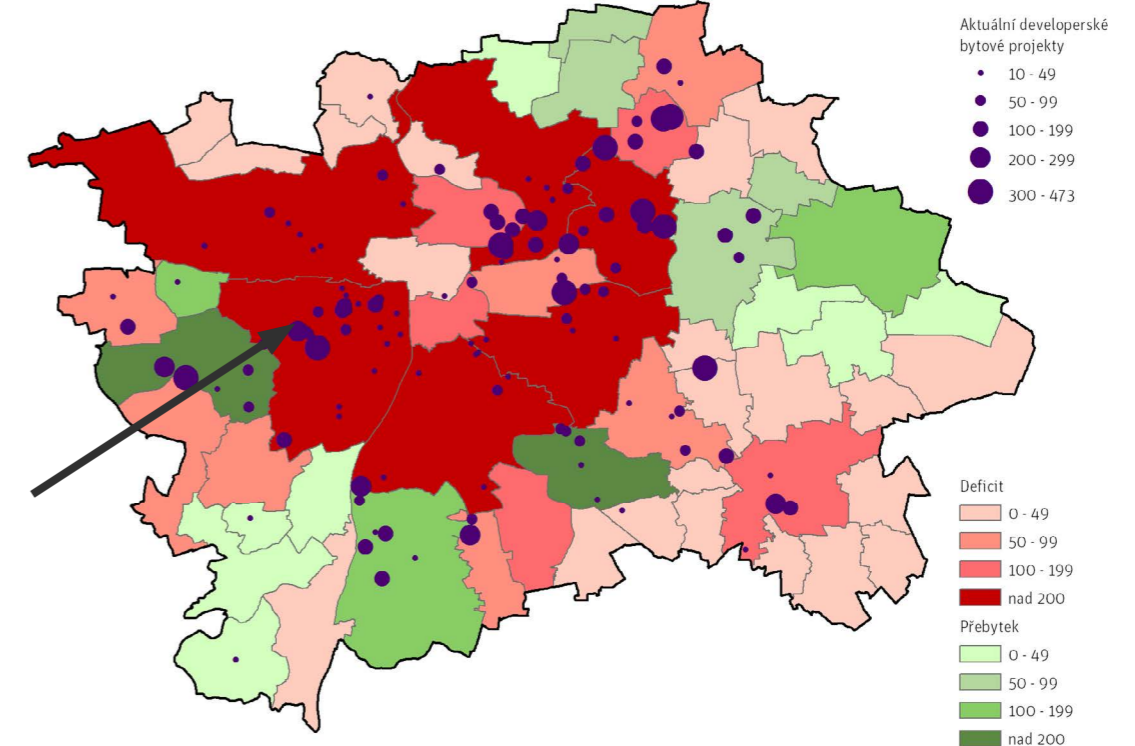
Závěrečné zhodnocení pro Košíře: **nedostatečné kapacity v BUC i v okolí.**
Deficit = 219 míst

ZHODNOCENÍ INFRASTRUKTURNÍ VYBAVENOSTI MATEŘSKÝMI ŠKOLAMI ZA MĚSTSKÉ ČÁSTI A BUC (2018)



(27) zhodnocení infrastruktury MŠ
Analýza infrastrukturních potřeb hl. m. Prahy (zaměřená na infrastrukturu vybrané občanské vybavenosti), 1A Školství: Mateřské školy

KAPACITNÍ (NE)DOSTATEČNOST MATEŘSKÝCH ŠKOL VE VZTAHU K NOVÉ BYTOVÉ VÝSTAVBĚ REALIZOVANÉ PROSTŘEDNICTVÍM AKTUÁLNÍCH DEVELOPERSKÝCH PROJEKTŮ



(28) zhodnocení infrastruktury MŠ ve vztahu k nové byt. výstavbě
Analýza infrastrukturních potřeb hl. m. Prahy (zaměřená na infrastrukturu vybrané občanské vybavenosti), 1A Školství: Mateřské školy

Z provedené analýzy místa a jeho okolí mi vyplývá několik závěrů. Místo je velice dobře dostupné pomocí MHD a je v dochozí vzdálenosti pro přilehlou obytnou čtvrť. Usedlost se nachází v přímém kontaktu s městskou zástavbou a zároveň je v přímém kontaktu s přírodou, což místu dodává velice osobitý charakter a přidanou hodnotu.

V okolí usedlosti převažuje obytná zástavba. V přímém kontaktu je vilová čtvrť a pod vrcholem Vidoule právě vzniká úplně nová obytná čtvrť generující pro tuto oblast nové rezidenty. Můžeme tedy do budoucna předpokládat velkou koncentraci rodin s dětmi, které se budou stěhovat do zajímavé lokality poblíž velkého lesoparku. Obytná funkce je zde doplněna základní občanskou vybaveností (ZŠ, MŠ, Gymnázium, potraviny...). Avšak dle studie IPR Praha byl pro tuto oblast stanoven deficit míst v mateřských školách.

Z těchto skutečností vyvozují, že by bylo vhodné v tomto místě vytvořit lokální centrum pro místní obyvatele, které by bylo přístupné široké veřejnosti a nabízelo by spektrum komunitních služeb a funkcí. Předmětem návrhu by měl být tedy polyfunkční soubor staveb. Funkce by měly být voleny tak, aby generovaly návštěvnost v různých denních dobách a aby v místě vznikala přirozená sociální kontrola během celého dne. Přes noc by byl vstup do areálu omezen, aby bylo zamezeno vandalismu a výtržnostem.

Skrz otevřený areál by měly vzniknout přirozené trasy, které budou místními běžně využívány při každodenních aktivitách. Místo by mělo být zapojeno do okolního dění.

B.4 Reference

Reference funkčního schématu souboru staveb menšího měřítka

The Quinchang village

místo: Jiaozuo, Čína
architekti: Studio 10
realizace: 2021
typ stavby: multifunkční komunitní centrum

The Quinchang village je komunitní centrum, které je tvořeno souborem **několika samostatných staveb**, kde se nachází různé funkce, které se mají vzájemně doplňovat a fungovat jako malá „vesnička“. **Zvolené funkce mají různý charakter**. Jedna část je věnována čistě neziskovým funkcím a nabízí zázemí pro různé kulturní a společenské akce. Druhá část se zaměřuje na prostory pro začínající malé podnikatele a řemeslníky společně s prodejními prostory, kavárnou, restaurací a malou knihovnou. Centrum má zprostředkovávat zázemí pro podnikavé místní obyvatele a nabízet nová pracovní místa. **V souboru se vyvažují neziskové funkce s funkcemi generujícími zisk potřebný na provoz a náklady**.

(29) The Quinchang village - China
<https://www.archdaily.com>



Reference architektonického přístupu k rekonstrukci a rozšíření historického areálu

Warwick Hall Community Centre

místo: Burford, Velká Británie
architekti: Acanthus Clews Architects
realizace: 2017
typ stavby: komunitní centrum

Tento projekt komunitního centra v britském Burfordu měl za cíl propojit církev s místní komunitou lidí. Zároveň k tomu využil historické prostředí v bezprostřední blízkosti místního kostela sv. Jana. Projekt **citlivě rozšiřuje stávající historickou budovu** fary a zprostředkovává nové komunitní prostory. Rekonstrukce a rozšíření historického církevního areálu byly projektovány **v duchu zdůraznění původních historických částí a odstranění pozdějších přístaveb, které celek narušovaly**. Za účelem minimalizace zásahu nových objemů a funkcí do stávající historické struktury bylo zvoleno **rozdrobené měřítko a nové hmoty byly jasně odděleny od stávajícího sálu**. Byla tak nastolena jasná hierarchie mezi novým a starým. Materiálově zde dominují historické materiálové struktury (převážně kámen), které jsou však doplněny současným decentním designem a prosklenými plochami, které doprovázejí nově vzniklé funkce.

(30) Warwick Hall Community Centre - Velká Británie
<https://www.archdaily.com>



C.1 Stavební program

Mateřská školka

Mateřská školka o dvou třídách s kapacitou 40 žáků. Každá třída využívá částečně stávající zahradnický domek, kde je navržena herna, a částečně nový objekt, kde je navržen prostor se stoly a místem pro odpočinek dětí. Školka je vybavena přípravnou pokrmů, do které je před připravená strava dovážena.

Prostory k pronájmu

Několik oddělených samostatně fungujících dvoupodlažních jednotek s vlastním hygienickým zázemím. Prostory mohou sloužit jako kanceláře, dílny, ateliéry nebo ordinace pro malé nebo začínající firmy a živnostníky. Sekce jsou pronajímatelné jednotlivě. Tato funkce je zde zvolena jako prostředek generující alespoň minimální zisk na provoz areálu. Vyvažuje ostatní téměř neziskové provozy.

Chráněná dílna

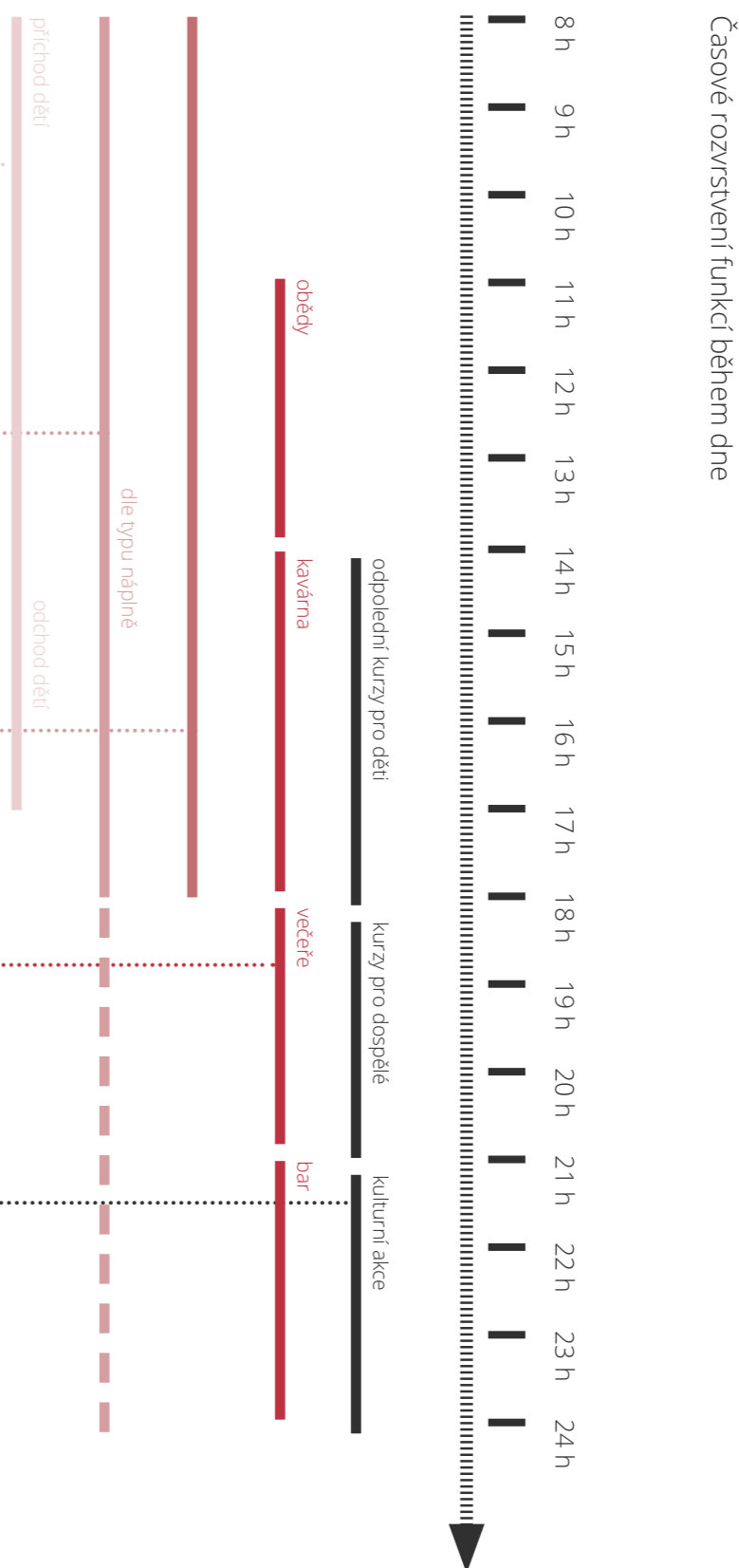
Provoz sloužící jako denní stacionář pro osoby s tělesným nebo mentálním postižením. Klienti zde mohou tvořit ve velké multifunkční dílně nebo vařit ve velké přizpůsobené kuchyni. Lze domluvit spolupráci mezi chráněnou dílnou a provozem navrhované restaurace.

Restaurace / Kavárna / Bar

Funkce areálu jsou doplněny provozem restaurace, která bude sloužit na plnohodnotné obědy a večeře, v odpoledních hodinách fungovat jako kavárna a ve večerních hodinách jako bar s možností hudebního doprovodu nebo drobných koncertů.

Volnočasové centrum s multifunkčním sálem a výtvarnými dílnami

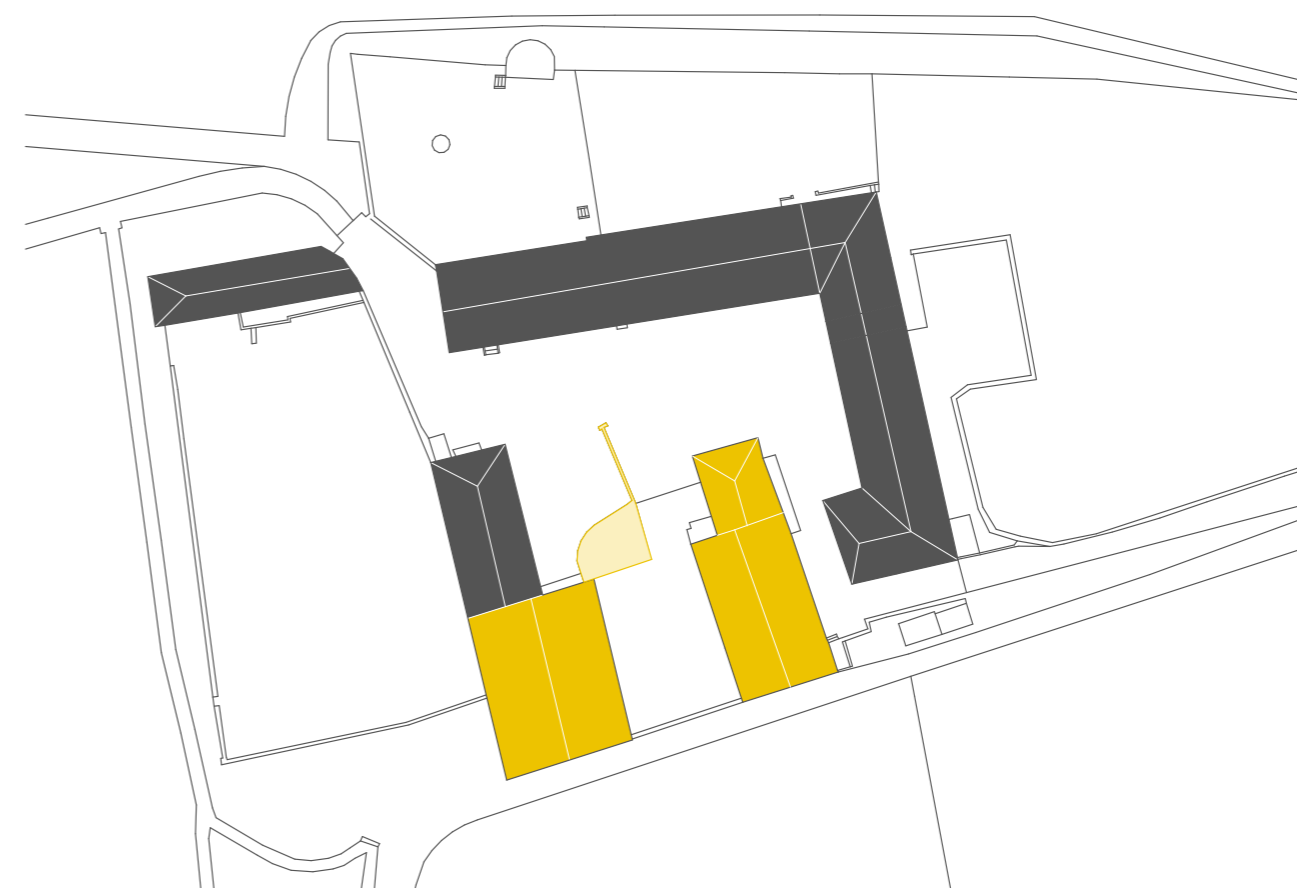
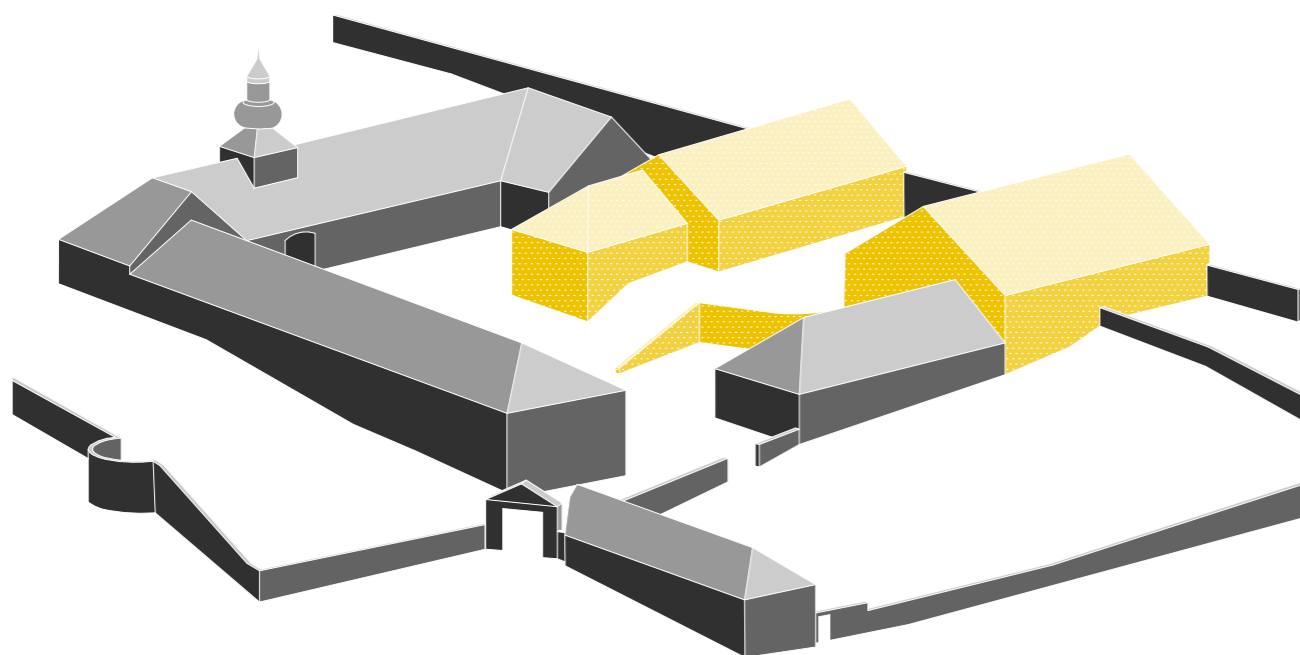
Tento objekt nabízí multifunkční sál, který slouží jako zázemí pro kulturní, společenské, sportovní a jiné akce převážně lokálního významu (např. koncert ZUŠ, přednáška, oslava, ochotnické divadlo, cvičení, tanec atd.) Dále zde nalezneme dva prostory výtvarných dílen, které mohou sloužit pro odpolední a večerní kurzy pro děti i dospělé (kresba, malba, keramika, ruční práce atd.) Provoz tohoto objektu je funkčně napojen na provoz restaurace, která může poskytovat cateringové služby pro probíhající akce.



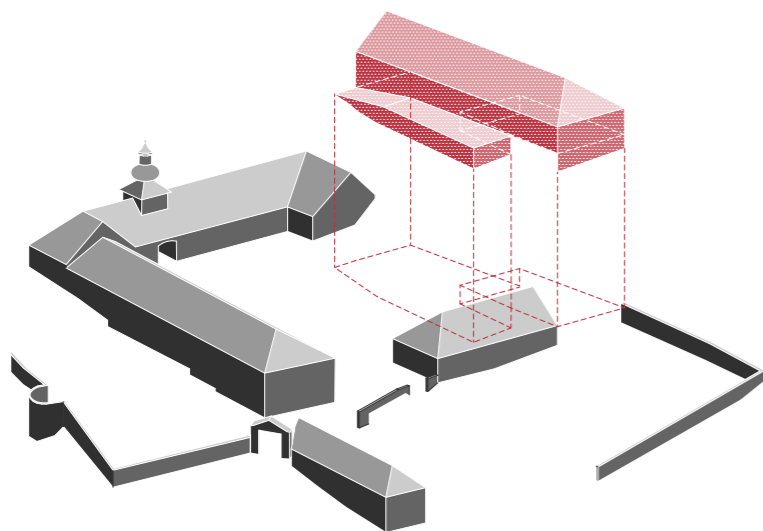
C.2 Koncept

Bourané objekty

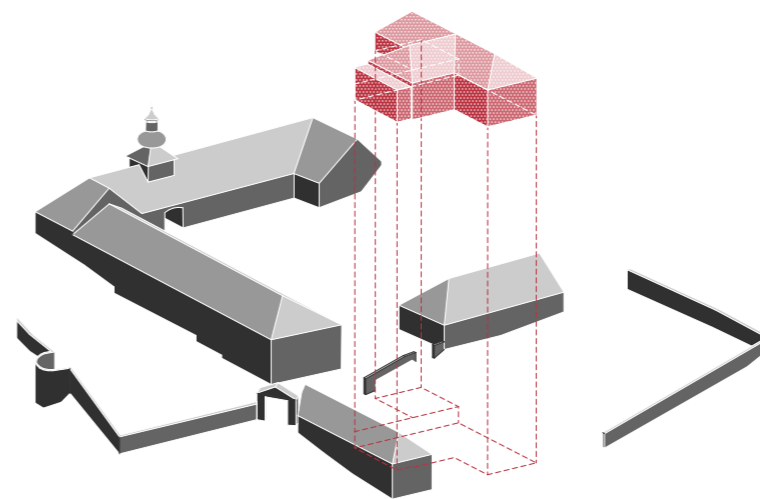
Ve svém návrhu jsem se rozhodla pro zbourání dvou později přistavovaných stodol a krátkého staršího přístavku uprostřed dvora, který nyní postrádá svůj původní kontext jižního křídla. Tyto zásahy by měly zpřehlednit kompoziční situaci uvnitř dvora a umožnit obnovu příjezdové cesty do areálu podél téměř celé jižní hrany pozemku. Odstráním tak stávající problematický stísněný prostor u východního vjezdu a uvolním prostor pro parkovací plochu požadovanou pro zvolené funkce.



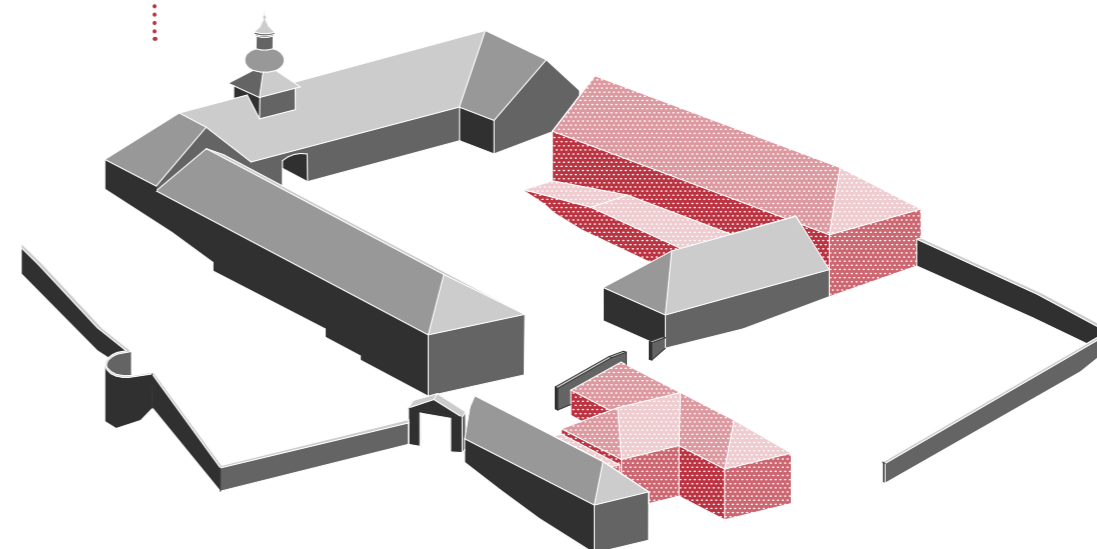
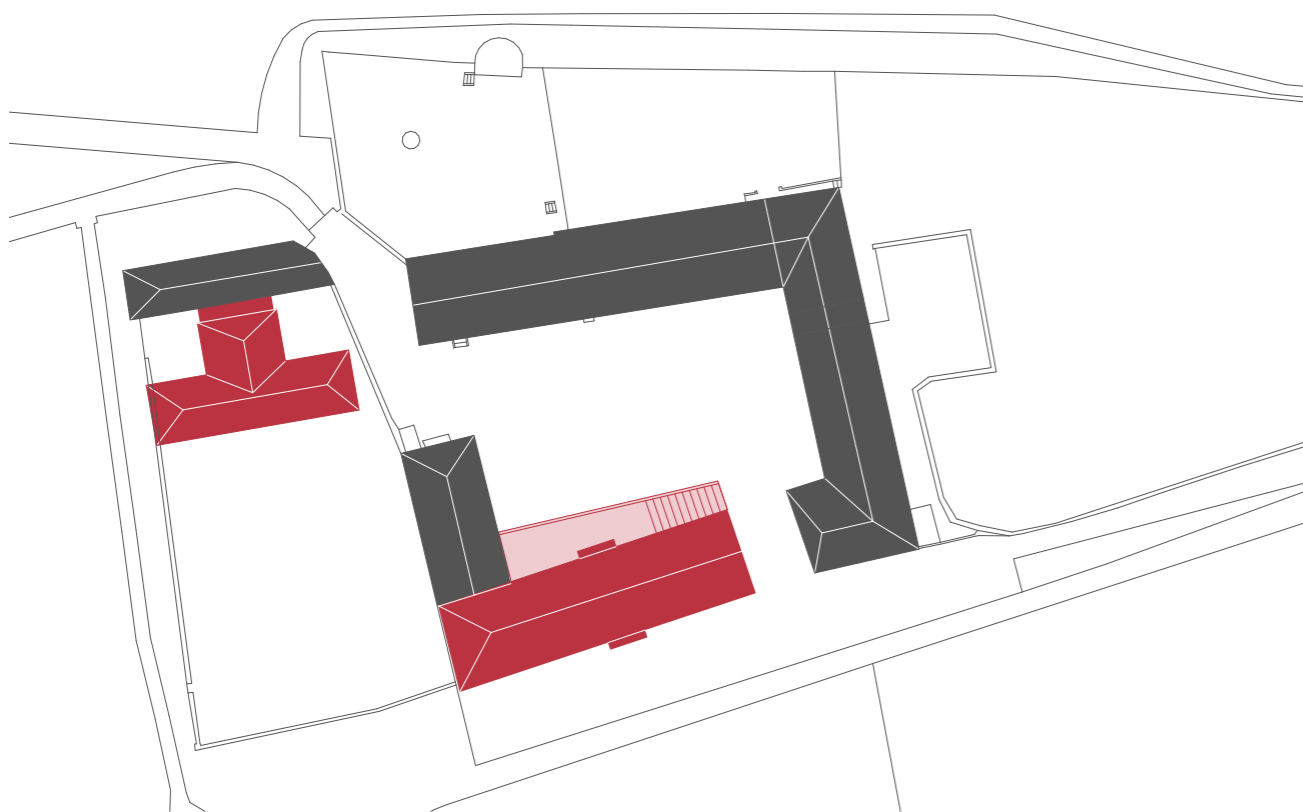
 Bourané objekty



Dvůr je po bouracích úpravách doplněn o dva nové objemy. První objem v jižní části pozemku je navržen v návaznosti na půdorysný tvar původního jižního hospodářského křídla. Tato hmota svým podlouhlým půdorysem a sedlovou střechou uceluje obdélníkový jasný tvar vnitřního dvora. Zároveň jednopodlažní objem, předsažený před obdélníkový půdorys, vytváří vyvýšenou terasu, která slouží jako hlavní přístup do kulturního centra a zprostředkovává výhled na historickou budovu.



Druhý objem doplňuje funkci bývalého zahradnického domku a společně vytvářejí zázemí pro mateřskou školku. Nová hmota na půdorysu ve tvaru písmene T je zasazena částečně do svahu a překlenuje tak výrazný terénní rozdíl. Tato nová hmota je ke staré budově připojena proskleným segmentem schodiště, který vizuálně určuje hranici mezi novým a starým. Opticky je tedy jasně stanoven odstup nové a staré hmoty. Hlavní část nové budovy je orientována paralelně s hřebenem budovy stávající a vytvářejí spolu dva sousední štíty obrácené do údolí, které se liší tradičním a současným materiálovým pojednáním.



Stávající konstrukce
 Nové konstrukce

Tématem této diplomové práce je obnova památkově chráněné hospodářské usedlosti Cibulka v pražských Košířích. Usedlost se nachází na severovýchodním okraji rozsáhlého lesoparku Cibulka a dlouhou dobu představovala chátrající uzavřený areál, který místním lidem přinášel pouze problémy. Hlavním cílem této práce bylo zpřístupnit toto velice zajímavé místo místním obyvatelům a vytvořit pro ně nové multifunkční centrum nabízející široké spektrum navzájem se doplňujících funkcí a míst. Zároveň se z usedlosti stává nová brána do lesoparku, která nabízí zastávku při podvečerní procházce nebo třeba po náročném běžec-kém výkonu.

Zásadním rozhodnutím pro finální návrh bylo zbourání dvou objektů stodol, které byly v areálu dle historických pramenů nejkratší dobu a narušily původní kompozici dvora, která zanikla s demolicí jižního hospodářského křídla.

Na místo těchto dvou objemů zde navrhuji nový objekt, který svým půdorysným tvarem vychází z původní kompozice a navrácí tak vnitřnímu dvoru řád. Zároveň umožňuje i zvětšení obslužné plochy objektů. Společně se stávajícím západním křídlem, na které se nový objem napojuje, vytváří prostory pro volnočasové centrum (multifunkční sál pro 60 lidí a výtvarné dílny se zázemím) a restauraci, která může v odpoledních hodinách sloužit jako kavárna a na večer si tu můžete dát večeři nebo sklenku vína.

Druhý nově navrhovaný objekt doplňuje malý zahradnický domek v severozápadním cípu parcely a dohromady tvoří malebný prostor pro malou mateřskou školku s velkou oplocenou zahradou pro 40 žáků. Nový objem o půdorysu tvaru T je zasazen do svažitého terénu tak, aby jeho hlavní osa byla rovnoběžná s hlavní osou stávajícího objektu a jejich štíty shlížely bok po boku do údolí. Třídy školky jsou koncipované tak, že každá třída má přístup do nového i starého objektu, kde nová část je využívána jako třída a odpočívárna a prostor ve starém objektu je využit čistě jako herna. Oba prostory jsou spojeny krčkem, který je posazen kolmo mezi hlavními hmotami.

Třetí část usedlosti je tvořena původním severním a východním křídlem, které jsou ponechány bez nových přístaveb. Jejich fasády jsou uvedeny do původního stavu a jsou zde provedeny pouze drobné zásahy. Vnitřní dispozice jsou očištěny od nepotřebných a později dostavovaných příček a jiných konstrukcí. Tak jako u ostatních stávajících objektů bylo hlavním záměrem zachovat čistotu a estetickou hodnotu klenutých prostorů a využít je vždy jako jeden nedělený prostor. Nově vytvořené prostory využívají stávající vstupy do objektu, které přirozeně objekt dělí do šesti sekcí. Největší sekce ve východním křídle s velkým klenutým prostorem bývalé stáje slouží jako chráněná dílna a ostatní sekce v severním křídle slouží jako pronajímatel dvoupatrové prostory pro funkce typu řemeslná dílna, kanceláře pro malé „startupové“ firmy, designéry a architekty nebo třeba lékařská ordinace. V každé dvoupatrové části zajišťuje vertikální komunikaci oceľová vestavba s točitým schodištěm, která se snaží minimálně zasahovat do stávajících konstrukcí.

Jako fasádní materiál na nové objekty jsou zvoleny keramické fasádní tvarovky v kombinaci s cortenovým plechem. Použití tvarovek na celou obálku domu upozorňuje na současný přístup a řešení objektu, ale zároveň keramický materiál cihlové barvy navazuje na tradiční střechy stávajících objektů pokryté keramickými bobrovkami. Je zde tedy jasně odlišeno nové a staré, ale objekty se vzájemně doplňují a nesnaží se poutat pozornost na úkor toho druhého. Snahou bylo vytvořit jednotný harmonický celek, který bude pro návštěvníka představovat skryš před vírem velkoměsta.

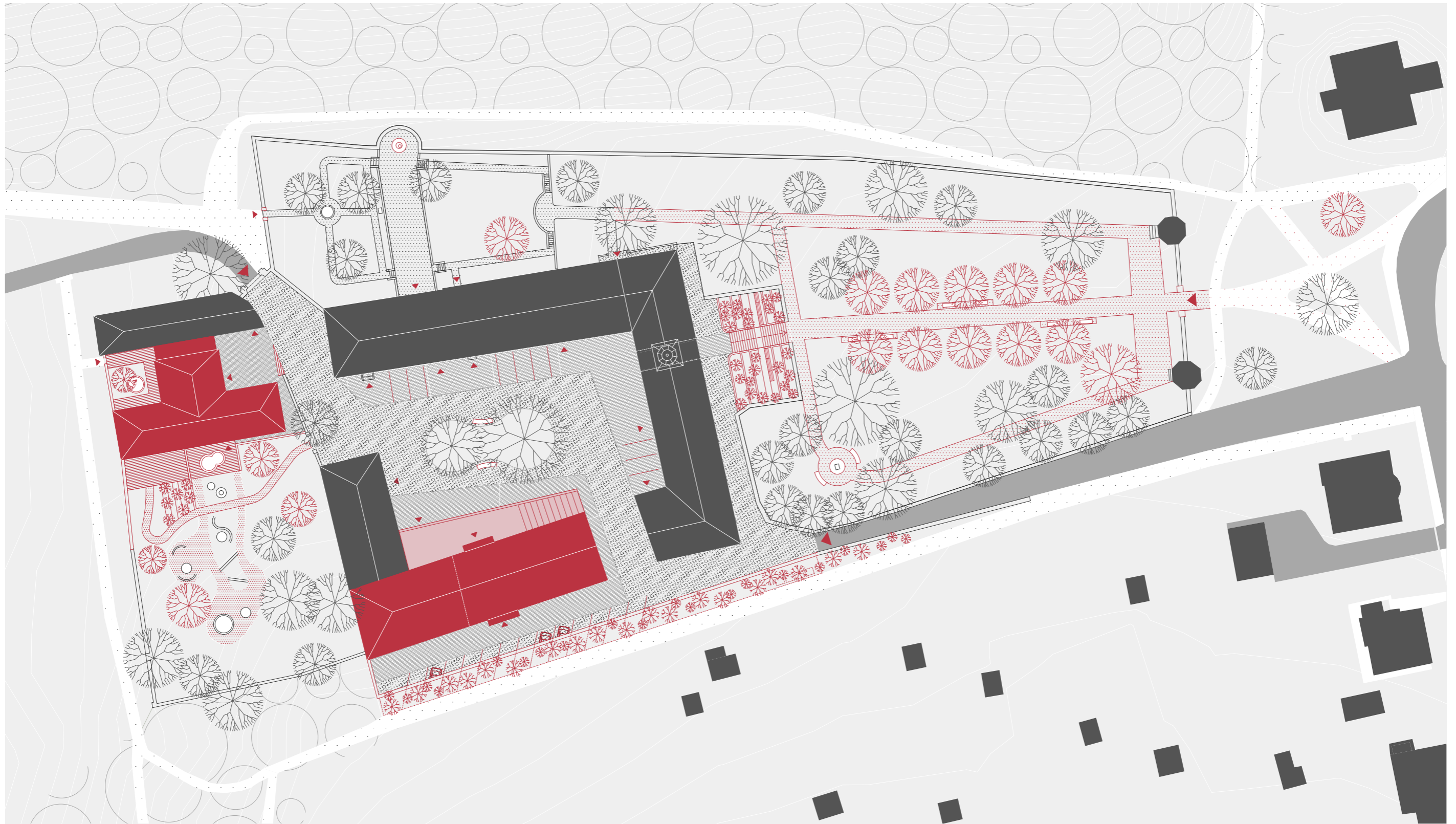


Plzeňská

Praha - Košíře

130 m





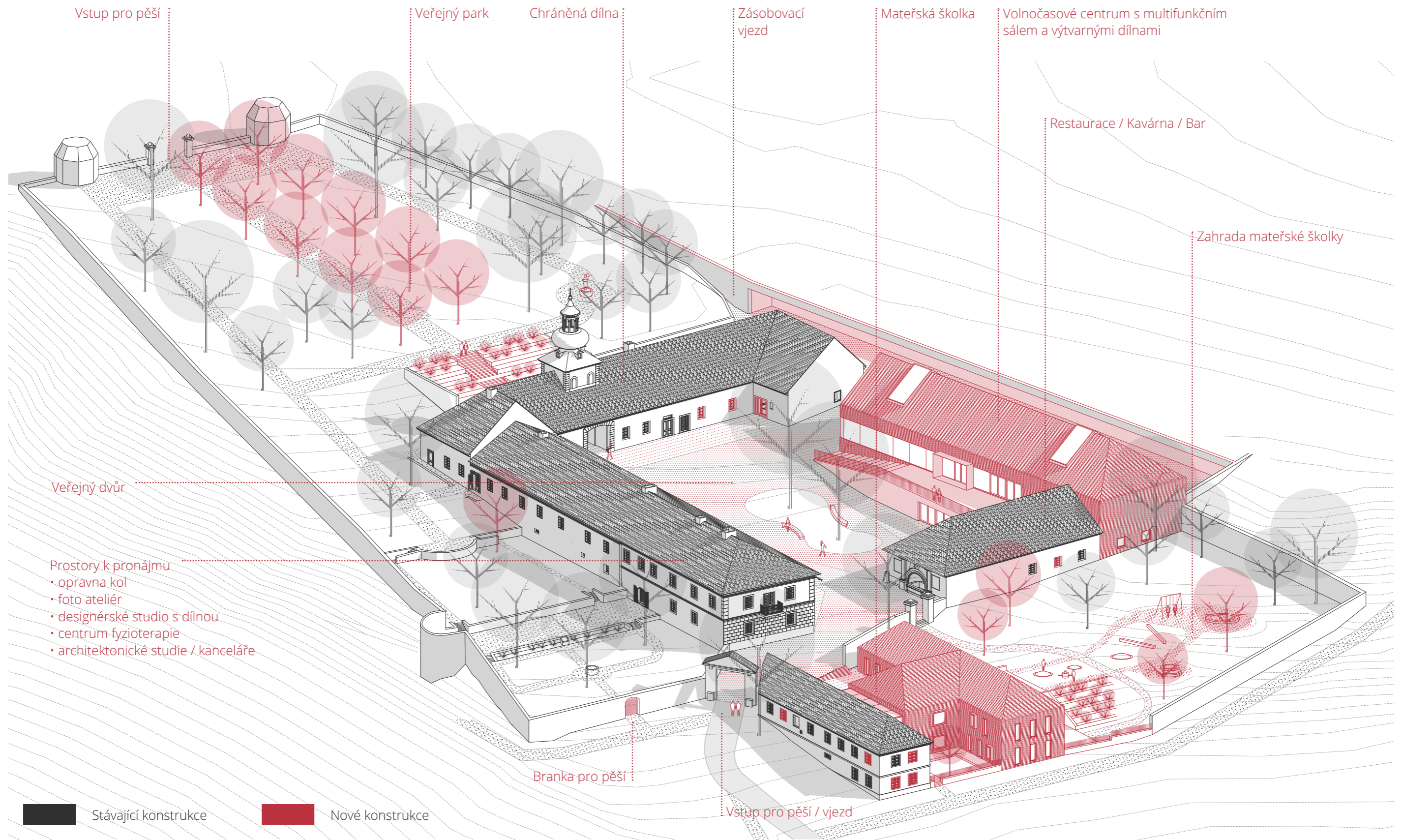
■ Stávající konstrukce

■ Nové konstrukce

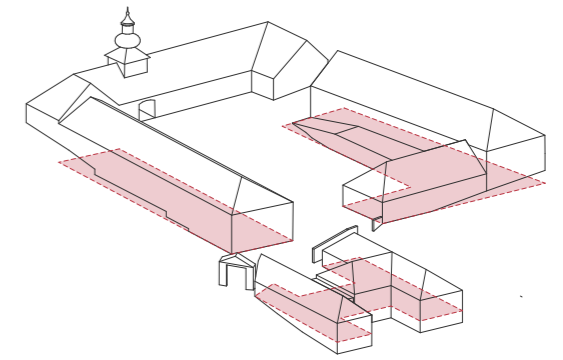
25 m



Axonometrie

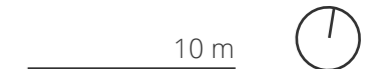


Půdorys 1.NP - celý areál

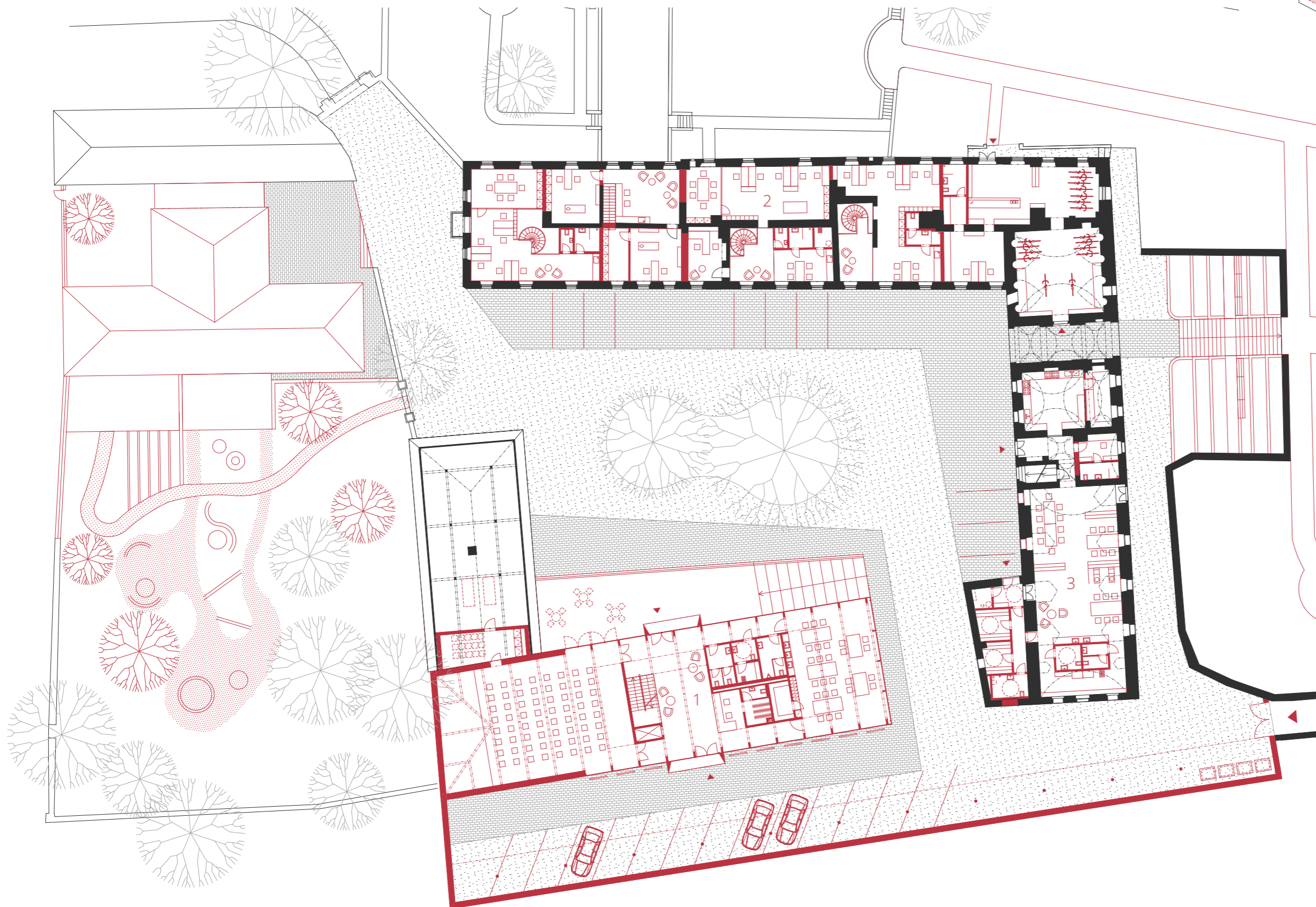
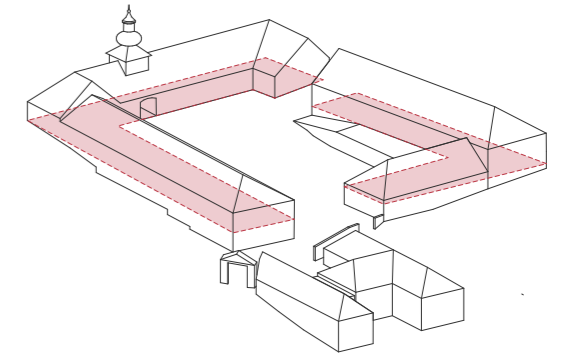


- 1 - Mateřská školka
- 2 - Volnočasové centrum
- 3 - Restaurace
- 4 - Pronajímatelné prostory



- Stávající konstrukce
- Nové konstrukce



Půdorys 2.NP - celý areál

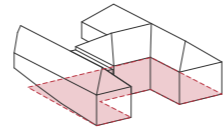


- 1 - Volnočasové centrum
- 2 - Prostory k pronájmu
- 3 - Chráněná dílna

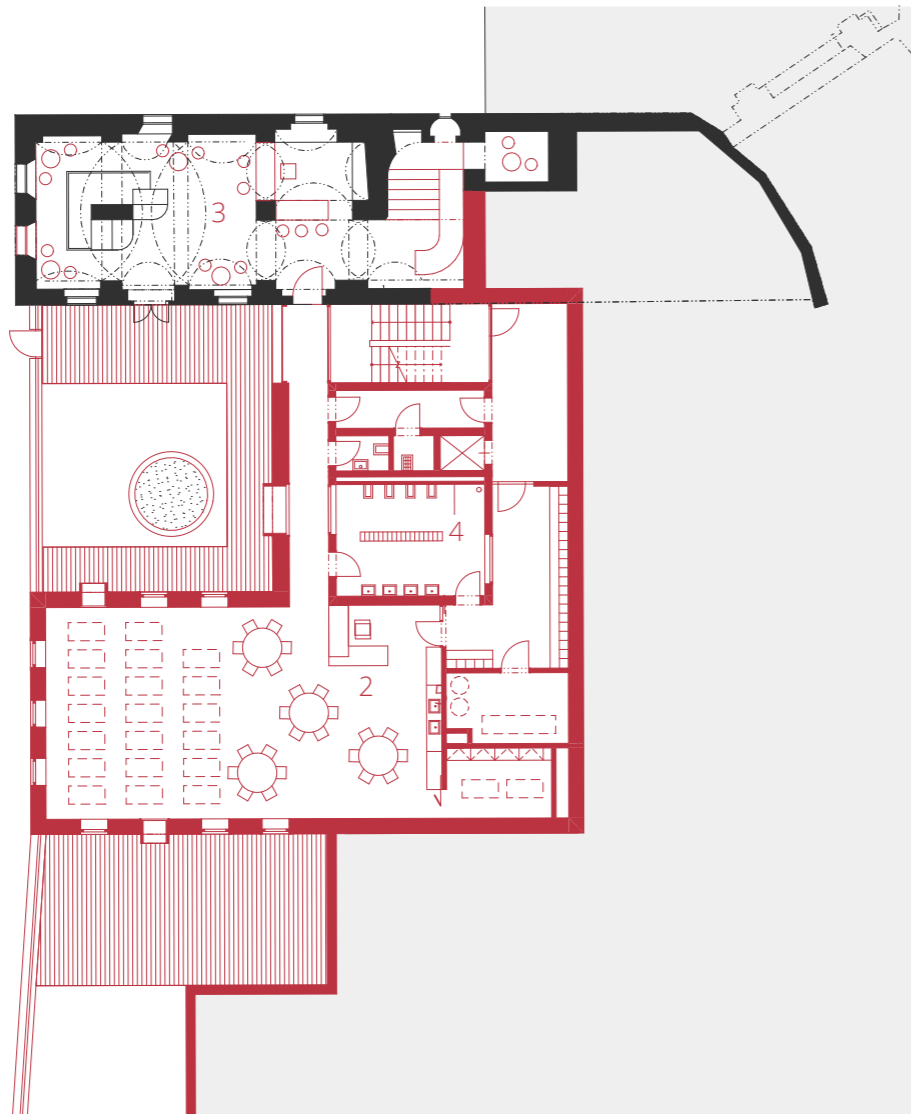
-  Stávající konstrukce
-  Nové konstrukce

10 m



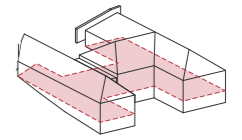


Půdorys 1.PP

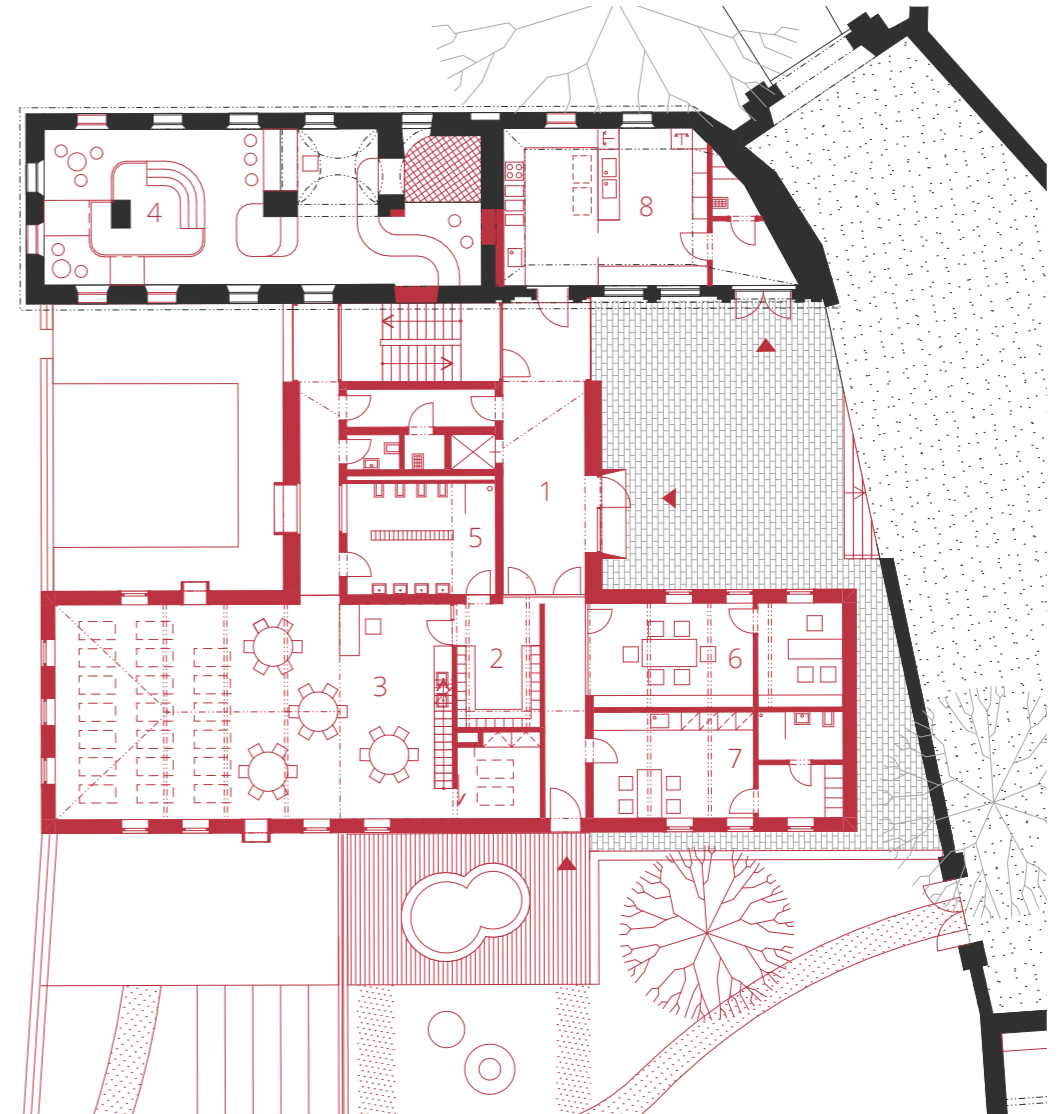


- 1 - Šatna
- 2 - Třída
- 3 - Herna
- 4 - Umývárna (děti)
- 5 - Technická místnost

V objektu mateřské školky jsou navrženy dvě třídy pro dvacet žáků. Na jedno patro vždy náleží jedna třída, která se skládá z učebny s místem na lůžka v nové části a z herny ve stávajícím objektu. V objektu je dále navrženo zázemí pro učitele a vychovatele a příprava pokrmů, kde se počítá pouze s ohříváním dovezených jídel. Obě třídy mají přímý přístup na velkou zahradu a malý dvoreček mezi objekty. Prostory tříd jsou vytápěny podlahovým topením. Teplo je do objektu vedeno z centrálního zdroje tepla, který je umístěn v budově volnočasového centra v areálu. V budově školky je pouze menší technická místnost pro VZT jednotky a přípravu teplé vody.

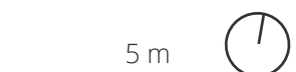


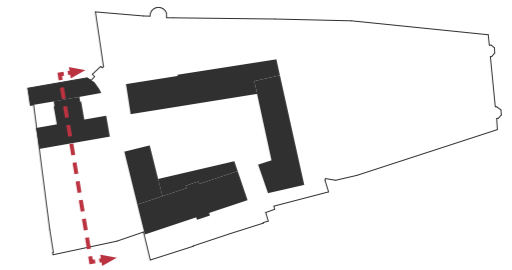
Půdorys 1.NP



- 1 - Vstupní prostor
- 2 - Šatna
- 3 - Třída
- 4 - Herna
- 5 - Umývárna (děti)
- 6 - Sborovna
- 7 - Zázemí učitelé
- 8 - Příprava pokrmů

- Stávající konstrukce
- Nové konstrukce





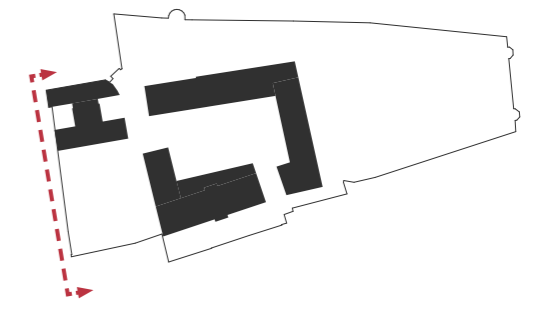
Řezopohled E-E'



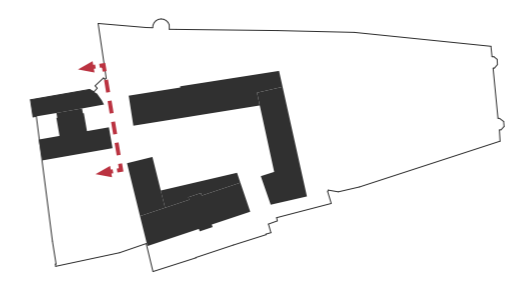
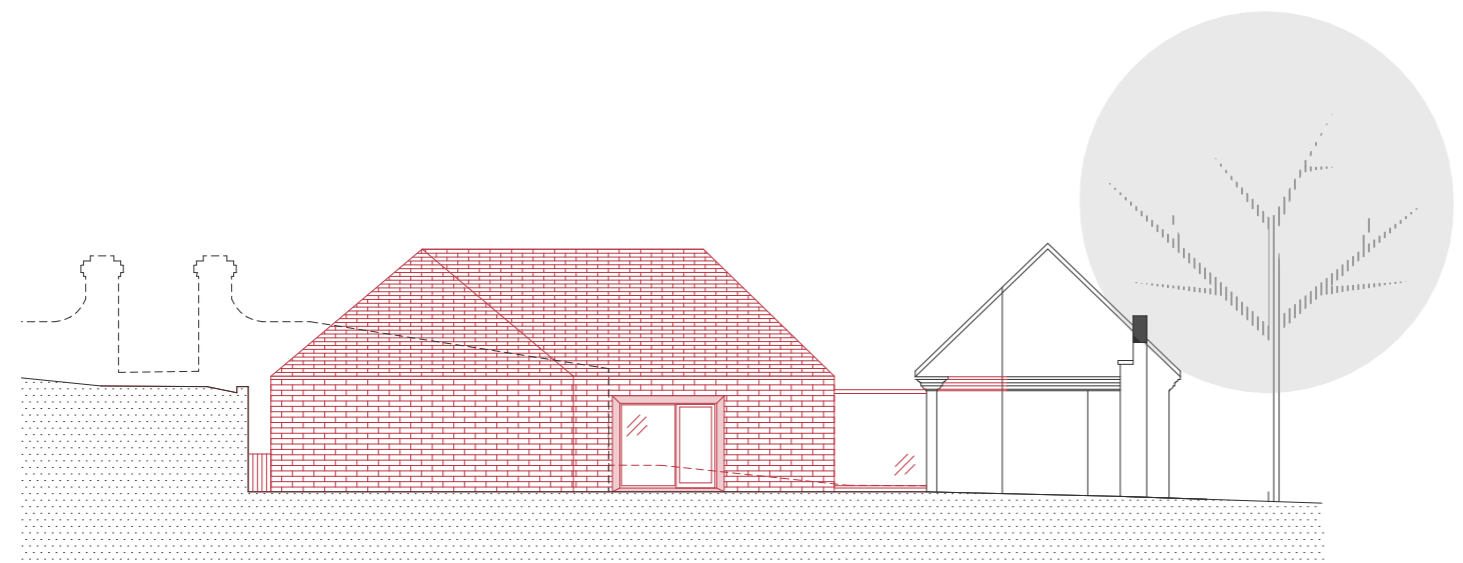
■ Stávající konstrukce
■ Nové konstrukce

5 m

Řezopohled F-F'

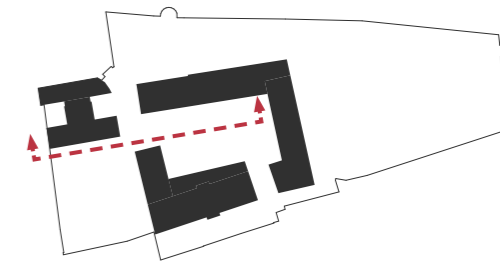


Řezopohled H-H'



- Stávající konstrukce
- Nové konstrukce

5 m



Řezopohled G-G'



- Stávající konstrukce
- Nové konstrukce

5 m

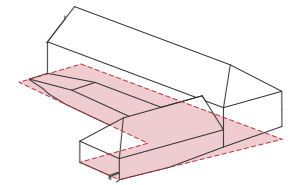








Volnočasové centrum a restaurace

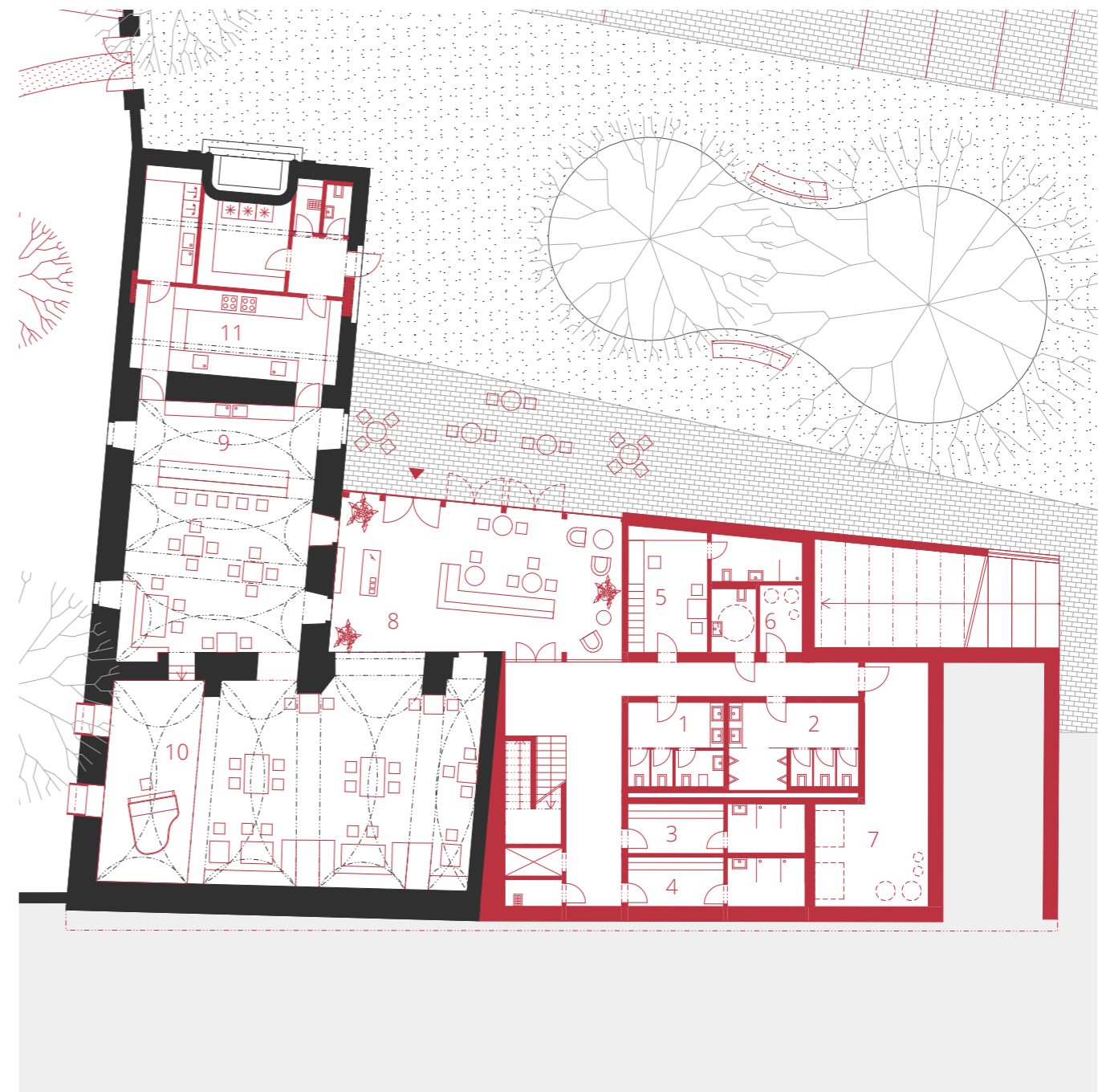


Budova volnočasového centra je složena ze stávající přízemní části se zaklenutými prostory a nové přístavby, která částečně nasedá na stávající objekt. Funkčně provoz dělíme na část centra a restauraci. Restaurace je přístupná hlavním vchodem v 1.NP ze dvora a zároveň je propojena schodištěm s volnočasovým centrem do 2.NP. Tyto dva provozy sdílejí technické a hygienické zázemí v 1.NP. Provoz centra má hlavní vstup z vyvýšené terasy, která je orientovaná směrem do dvora a je přístupná po jezdeckém schodišti. Na druhé straně budovy leží druhý bezbarierový vstup, který slouží návštěvníkům parkujícím na parkovišti za budovou. Tyto dva vchody ústí do lobby s recepcí, ze kterého vedou vstupy do multifunkčního sálu s kapacitou 60 lidí a výtvarných dílen, které mohou být využívány pro různé kurzy pro děti i dospělé a případně i pro děti z vedlejší školky. Vše je završeno třetím částečným podlažím, které je přístupné po schodišti z lobby a najdeme zde galerii nad sálem a podkrovní výtvarný ateliér.

Konstrukční řešení nového objektu se skládá z přízemní části, která je navržena z monolitického železobetonu, a vyššího podlaží, které je řešeno jako dřevostavba. Celá vrchní část je nesena masivními rámovými nosníky z lepeného dřeva, které jsou v zalomení stykovány pevnými spoji.

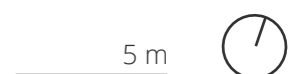
V tomto objektu je navržena kotelna s centrálním zdrojem tepla pro celý areál. Předpokládaným zdrojem je několik plynových kotlů. Dále je zde ještě navržena menší technická místnost především pro zásobník teplé vody lokálního provozu. Umístění VZT jednotek je uvažováno v prostoru krovu ve stávající budově.

Půdorys 1.NP

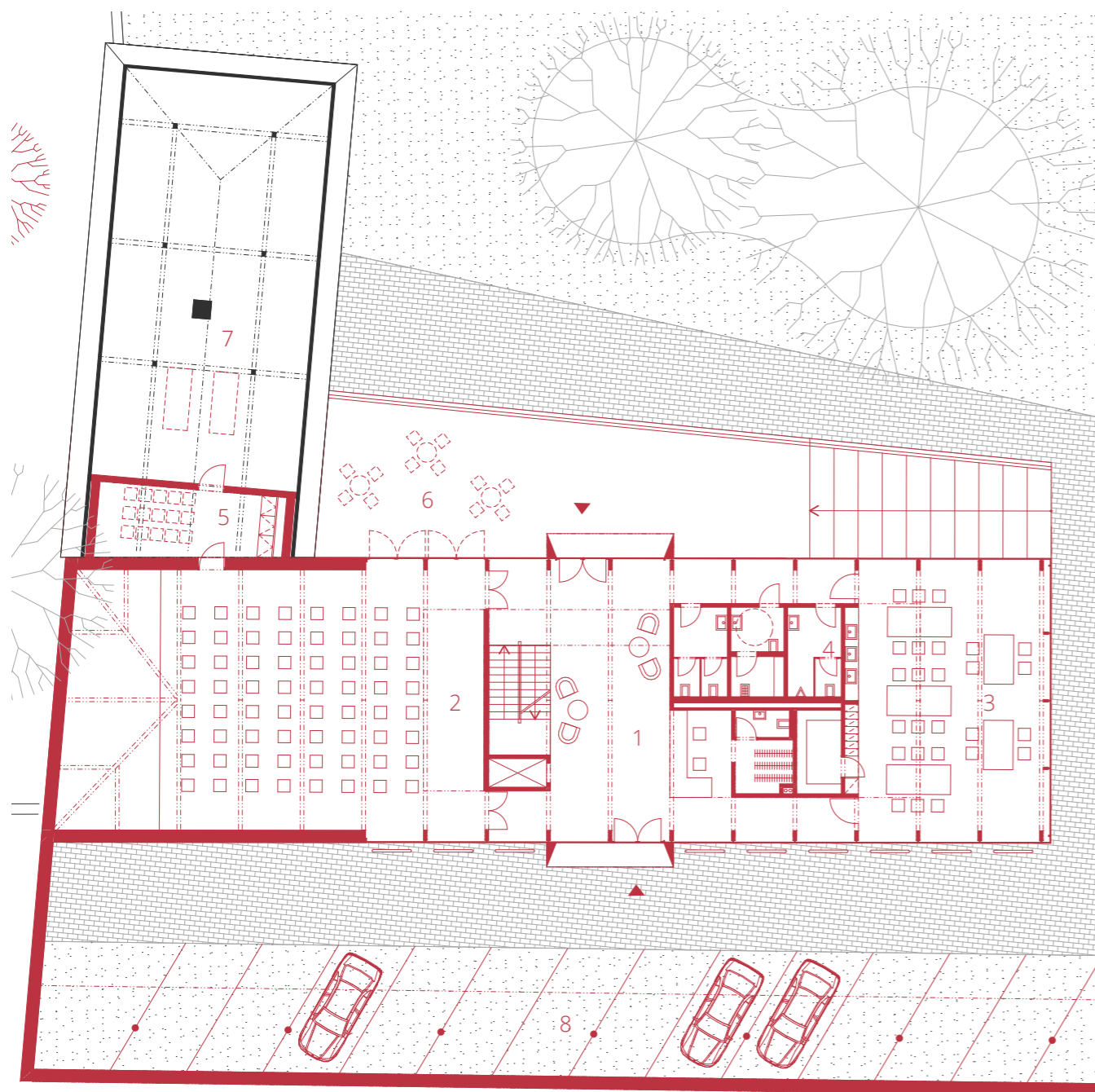
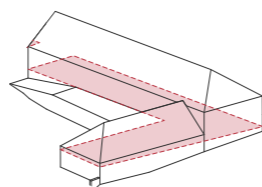


- 1 - WC ženy (volnočasové centrum a restaurace)
- 2 - WC muži (volnočasové centrum a restaurace)
- 3 - Šatna žen
- 4 - Šatna muži
- 5 - Zázemí pro personál restaurace
- 6 - Technická místnost
- 7 - Areálová kotelna
- 8 - Lobby restaurace / kavárna
- 9 - Bar / Restaurace
- 10 - Restaurace
- 11 - Kuchyň se zázemím (restaurace)

■ Stávající konstrukce ■ Nové konstrukce

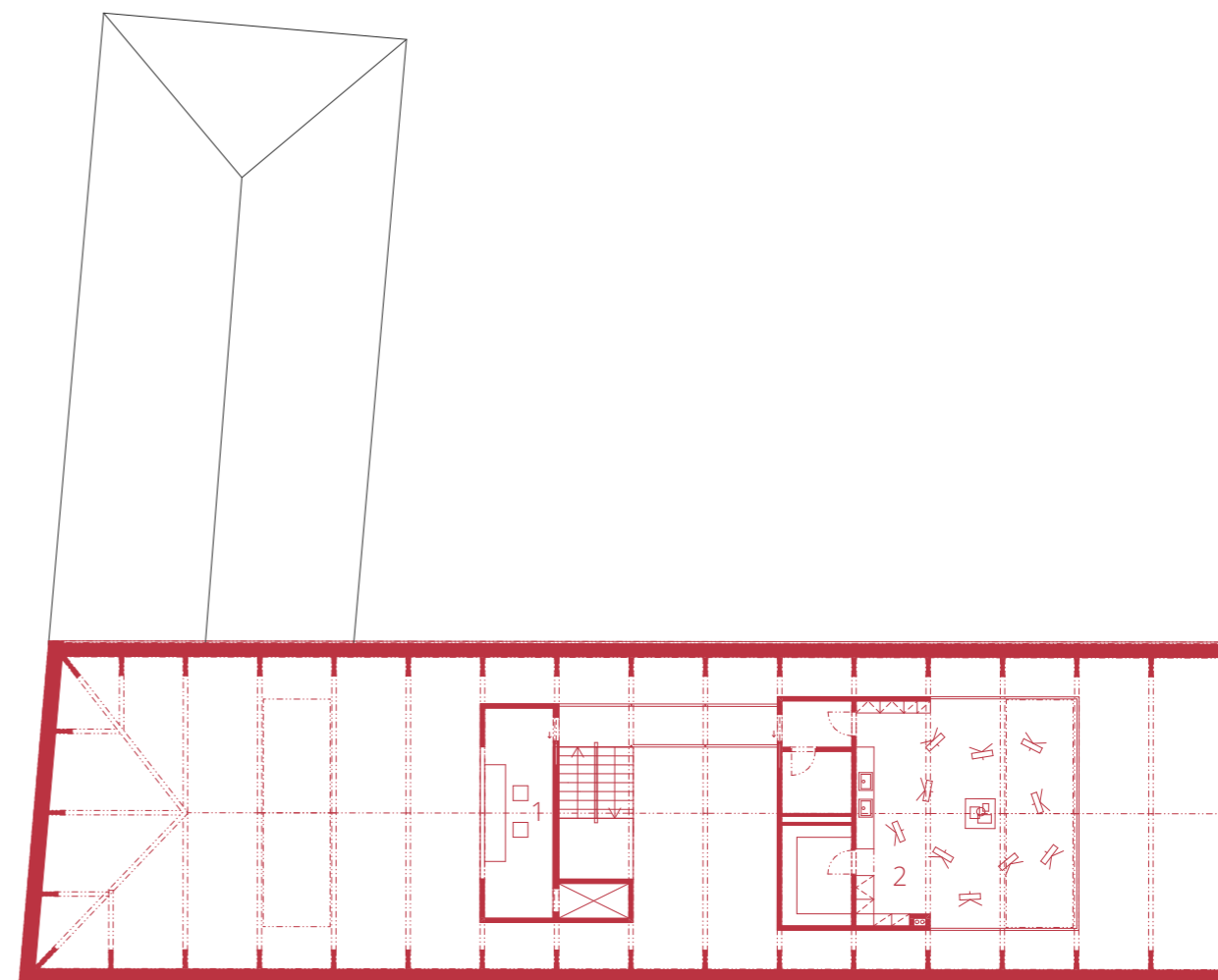
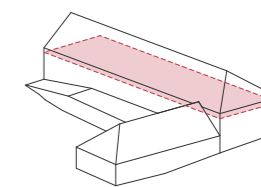


Půdorys 2.NP



- 1 - Vstupní lobby s šatnou a recepcí
- 2 - Multifunkční sál
- 3 - Výtvarná dílna
- 4 - Hygienické zázemí
- 5 - Sklad vybavení
- 6 - Venkovní terasa
- 7 - Půdní prostor - VZT
- 8 - Areálová parkovací stání

Půdorys 3.NP

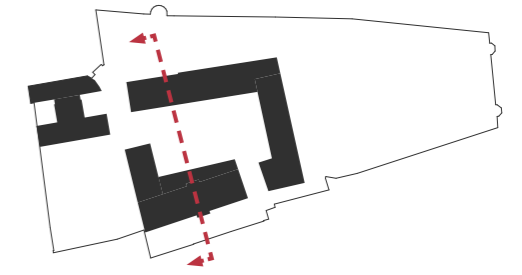
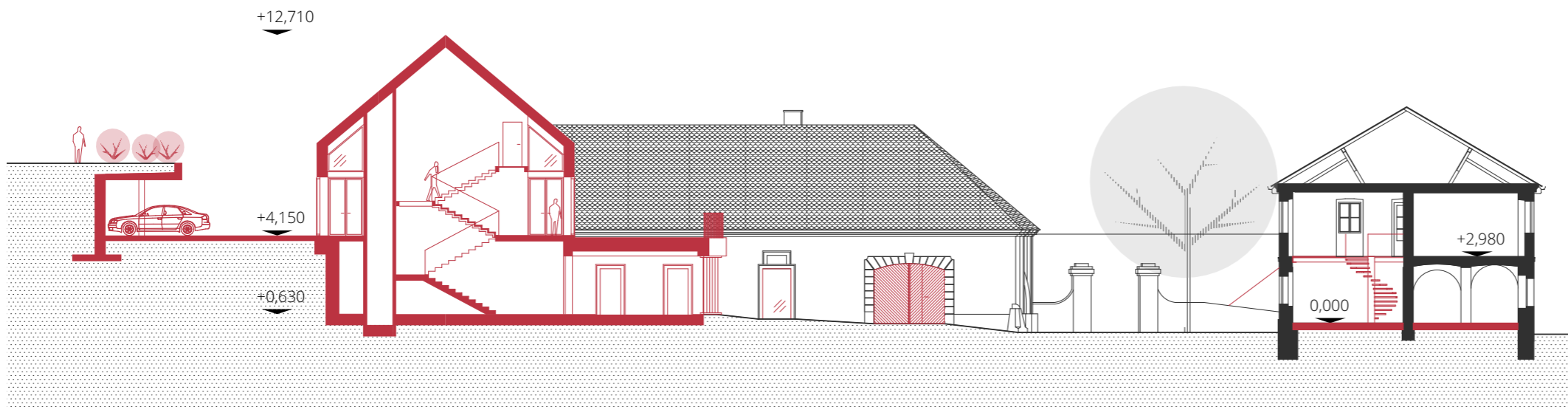


- 1 - Galerie (pohled do sálu)
- 2 - Výtvarná dílna / ateliér

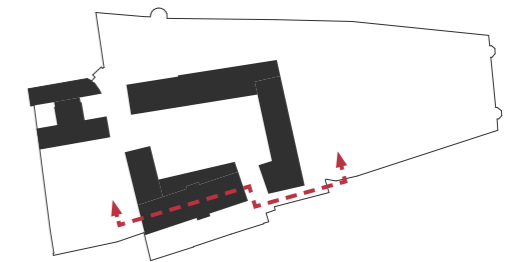
- Stávající konstrukce
- Nové konstrukce



Řezopohled A-A'



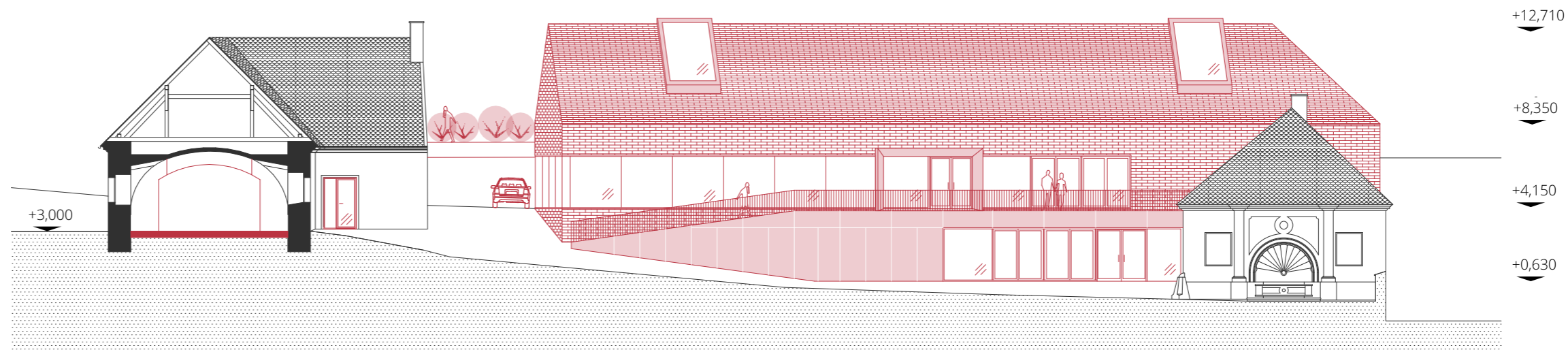
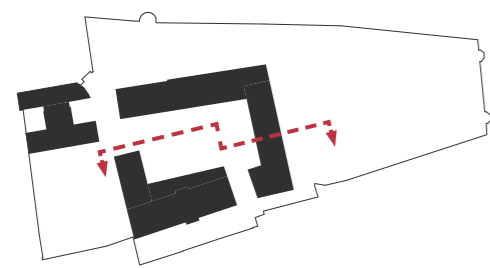
Řezopohled B-B'



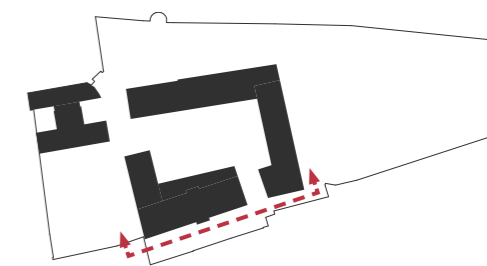
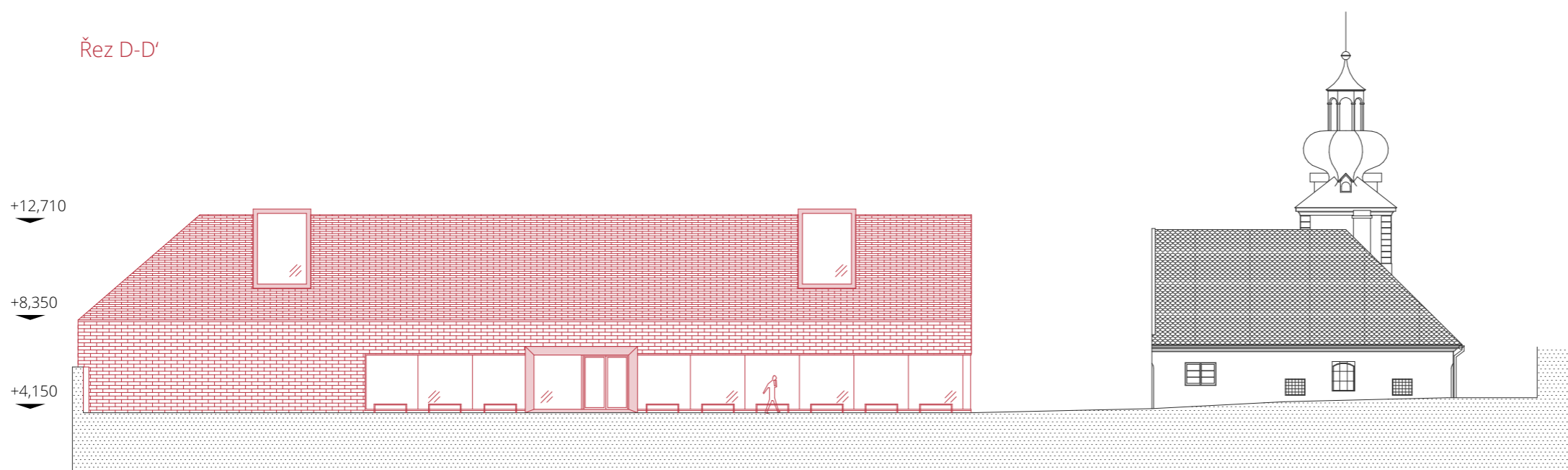
■ Stávající konstrukce
■ Nové konstrukce

5 m

Řez C-C'



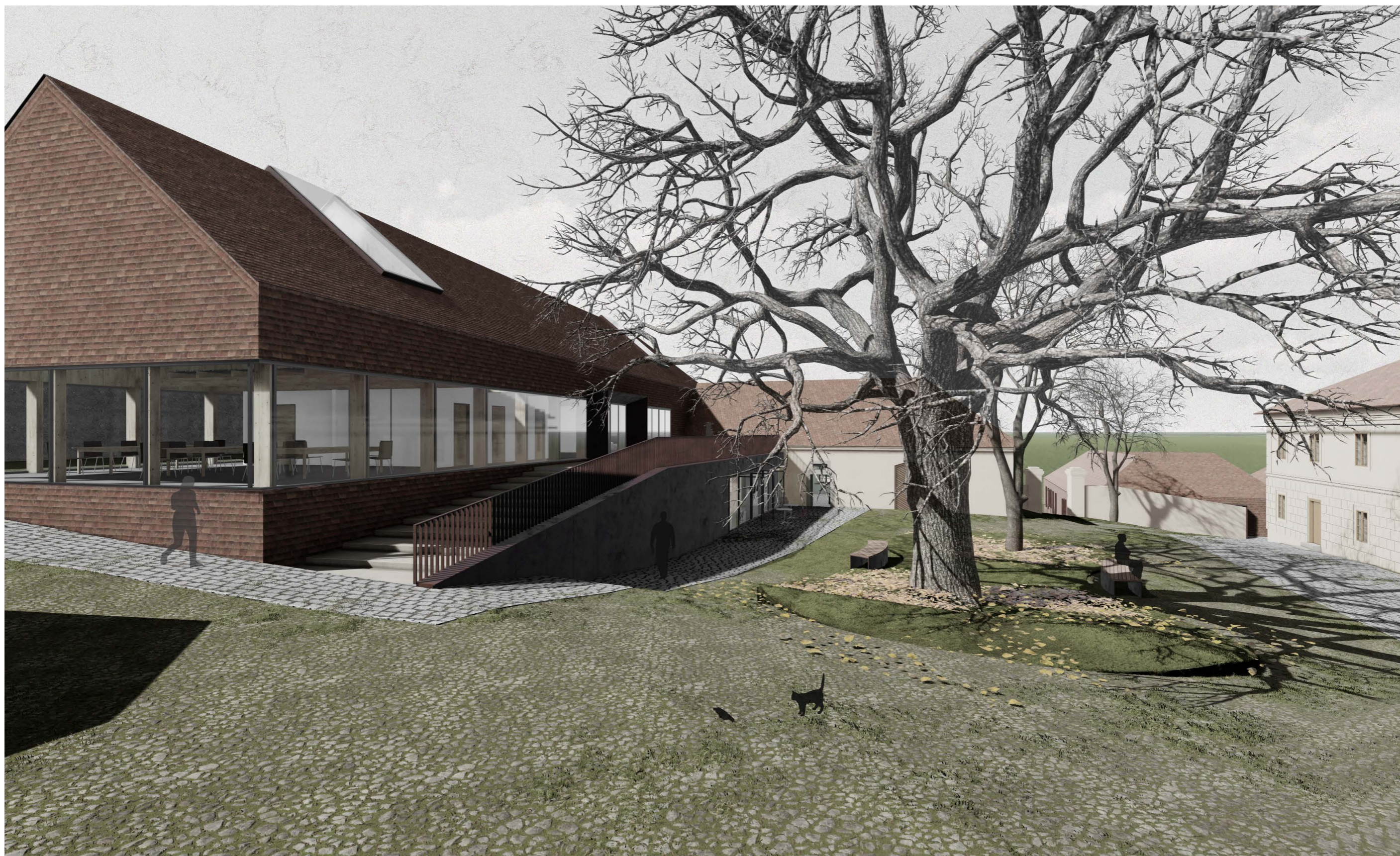
Řez D-D'



- Stávající konstrukce
- Nové konstrukce

5 m









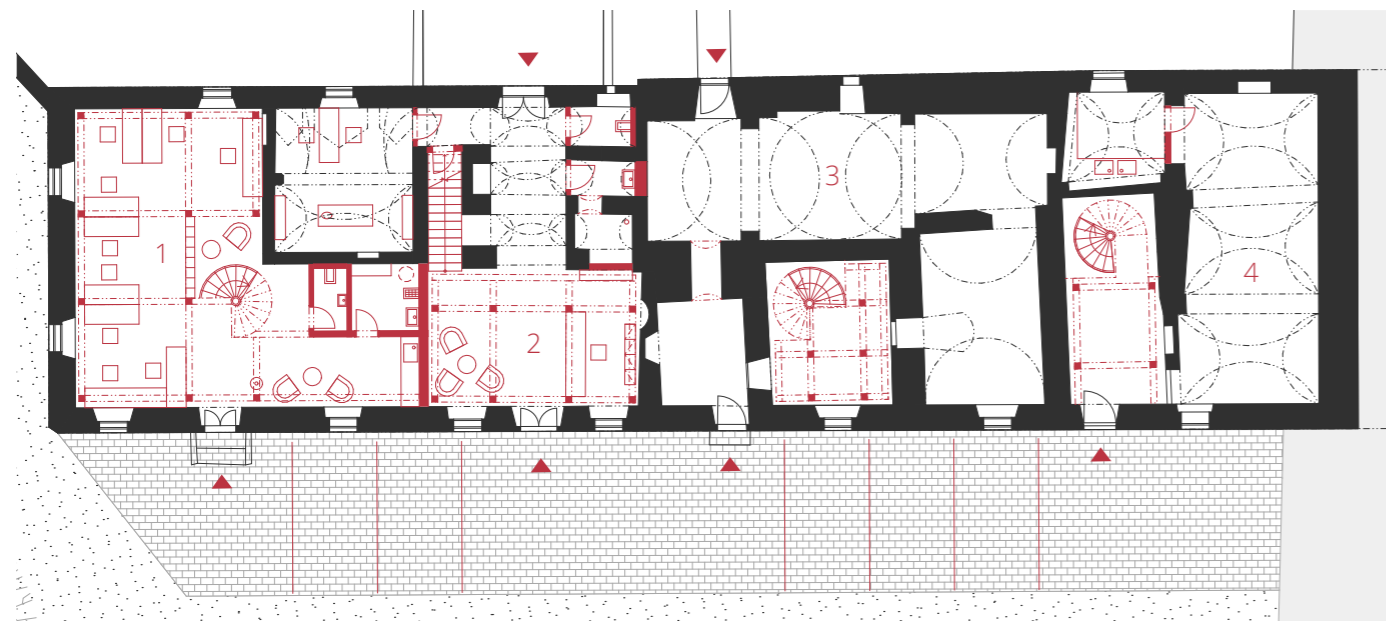


Chráněná dílna a pronajímatelné prostory

V těchto dvou původních křídlech došlo k nejmenším zásahům. Fasády budou obnoveny v historickém duchu podle dochované dokumentace. Ve vnitřních prostorách je navrženo pár razantnějších úprav, ale všechny hlavní nosné konstrukce jsou zachovány v původním stavu a sanovány.

V prostoru původního východního křídla je navržena chráněná dílna s velkým zaklenutým prostorem a velkou komunitní kuchyní. Tato část funguje jako samostatný provoz.

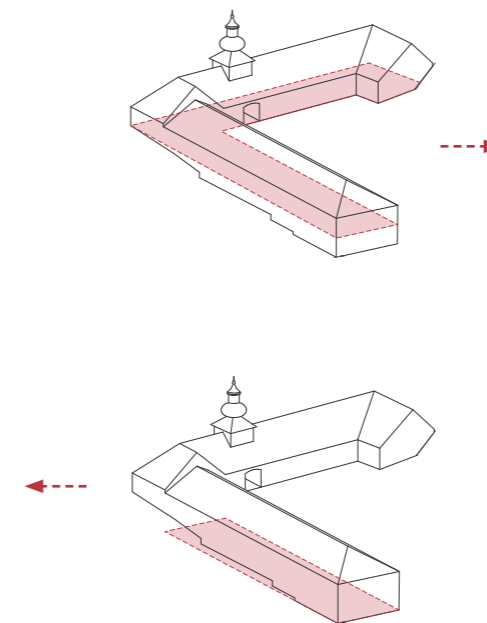
V dlouhém severním křídle je navrženo několik prostorů k pronájmu, které respektují stávající vchody a podle nich jsou také rozděleny na jednotlivé pronajímatelé části. Jednotek je zde navrženo pět, z nichž čtyři jsou dvoupodlažní. Do každé z těchto sekcí navrhuji funkci, která ilustruje možnosti jejich využití (architektonická kancelář, centrum fyzioterapie, designérské studio s vlastní dílnou, fotoateliér a opravnu kol). V dvoupodlažních buňkách jsou vždy ponechány klenuté prostory a v místech, která byla zastropena v úrovni 2.NP trámovými stropy, u kterých můžeme předpokládat, že jsou v havarijním stavu, je vždy navržena vestavěná ocelová konstrukce na sloupech, která se dotýká pouze podlaží a zasahuje minimálně do starých konstrukcí. Součástí těchto konstrukcí jsou ocelová schodiště do patra.



- 1 - Architektonický ateliér / Kanceláře
- 2 - Centrum fyzioterapie / Ordinace
- 3 - Dílna designérského studia
- 4 - Foto ateliér s černou komorou

- 5 - Opravna kol
- 6 - Hlavní dílna chráněné dílny
- 7 - Kuchyň v chráněné dílně pro klienty
- 8 - Zázemí chráněné dílny pro klienty

Půdorys 1.NP



- Stávající konstrukce
- Nové konstrukce

Půdorys 2.NP

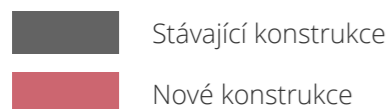




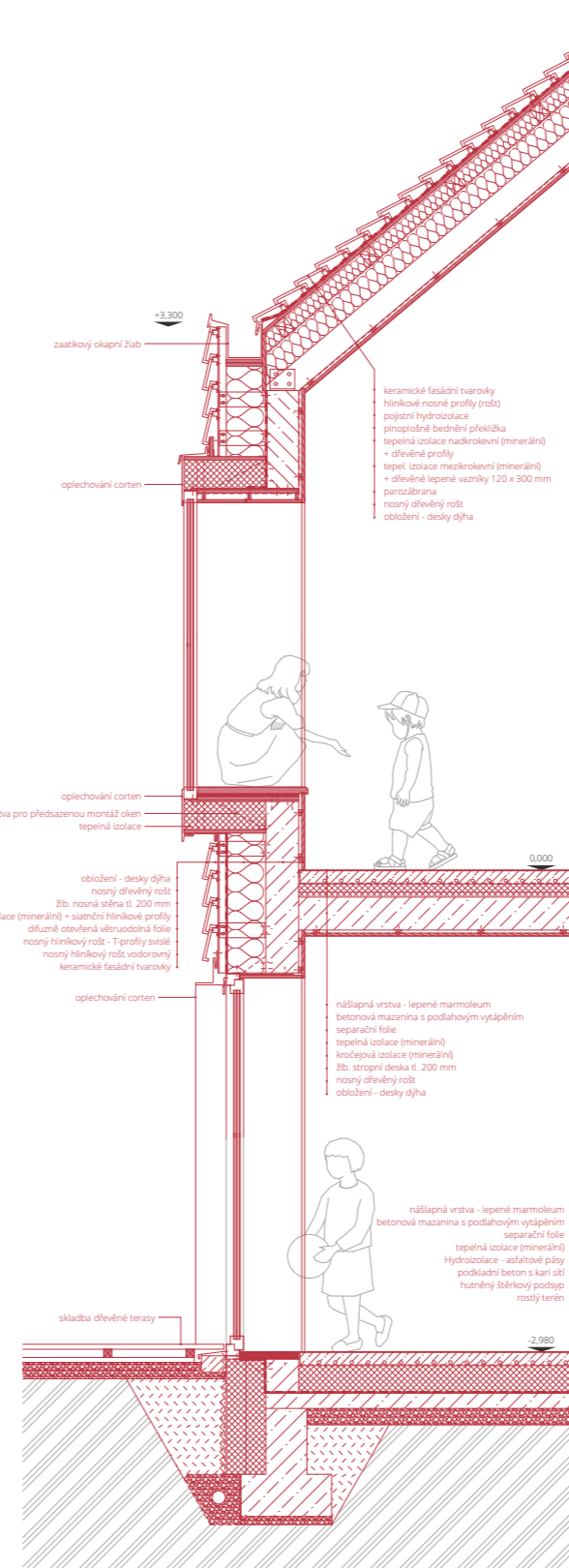
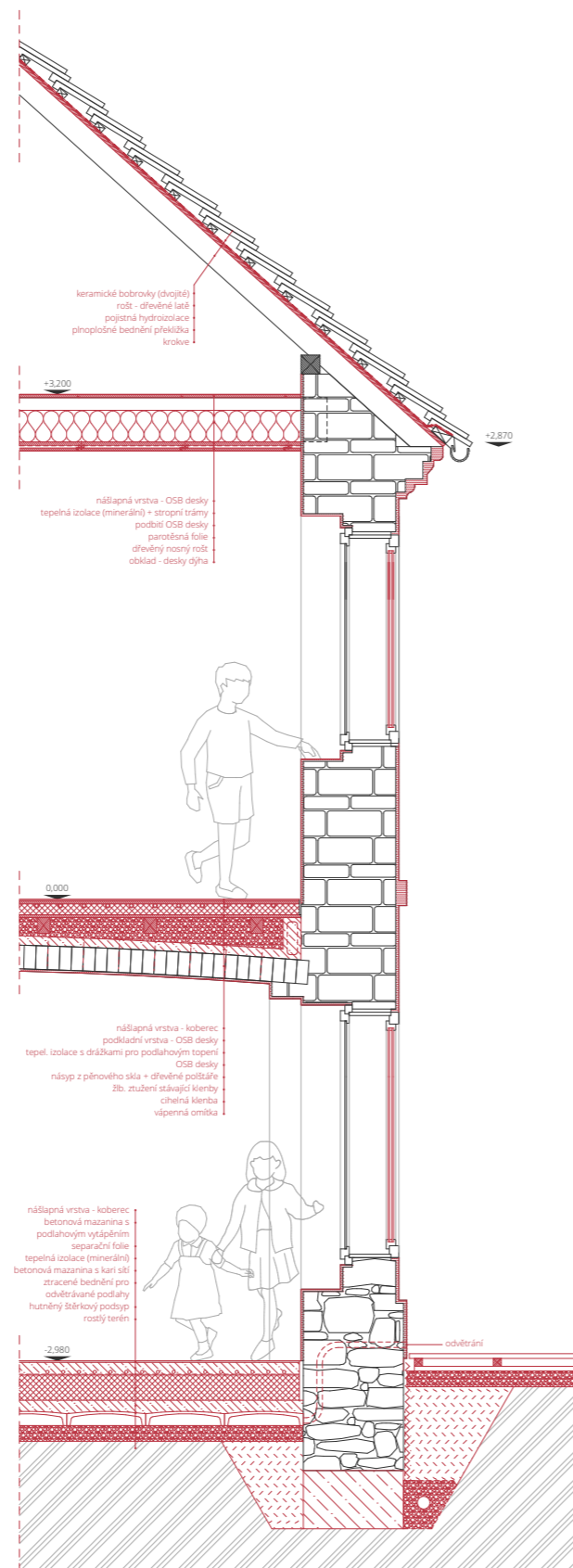
Detailní řešení obvodového pláště

Koncept stavebně-konstrukčního řešení a přístup k novým a starým objektům je znázorněn na těchto dvou detailních řezech fasádou objektu mateřské školky. K historickým budovám přistupuji co nejméně invazivně. Fasády jsou opraveny v původním duchu. Jsou zde použity tradiční omítkové směsi a jsou provedeny odborníkem z oboru uměleckého štukatérství, který zajistí kvalitu dobových štukatérských prvků na základě dochované dokumentace. Okna jsou reparována nebo nahrazena replikami, které mohou být doplněny o izolační dvoj-sklo na jedné straně špalety. Vnitřní konstrukce jsou sanovány a doplněny o potřebné izolace a podlahové vytápění. Podlaha na terénu je opatřena zcela novou skladbou, která se snaží o co nejlepší odvětrání vlhkosti z podloží.

Nový objekt je řešen jako monolitická železobetonová konstrukce, která je zastřešena valbovou střechou nesenou dřevěnými lepenými vazníky. Jako střešní krytina je zvolen systém keramických fasádních šablon, které jsou kotveny na rošt. Tento systém je použit na šikmou střechu i na svislý fasádní plášť. Toto řešení vytváří dojem abstrahované hmoty domu a zároveň materiál navazuje na tradiční keramickou krytinu, která je použita na stávajících objektech. Důležitý motiv na fasádě nového objektu vytvářejí také dvě odlišná řešení okenních rámců. Jedno v úrovni fasádního pláště a druhé předsažené před fasádní plášť. Fasádní detaily jsou doplněny oplechováním z předem protikorozně opatřeného cortenového plechu, který novým budovám dodává potřebnou patinu.


 Stávající konstrukce
 Nové konstrukce

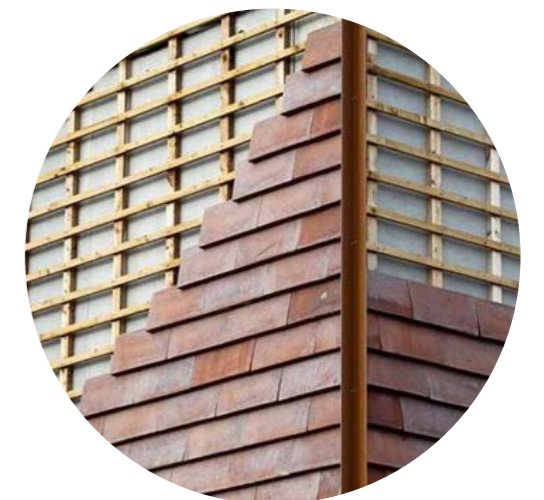
1 m



(31) Textura fasádního obložení
<https://www.architile.nl>



(32) Detail fasádního obložení
<https://de.petersen-tegl.dk>



(33) Detail fasádního obložení
<https://de.petersen-tegl.dk>

ZÁVĚR

Finální návrh je výsledkem složitého procesu se spoustou slepých uliček, které mi však ukázaly, že tudy cesta nevede, a upozornily mě na různé problémy, které jsem na začátku neviděla. Z tohoto procesu vyplynulo několik obětí v podobě bouraných objektů. Dlouho jsem se je snažila do návrhu zakomponovat, ale několik zmařených pokusů mi ukázalo, že jejich pozice a forma značně rozbourává koncepční a funkční schéma celého souboru staveb. Všechny tyto chyby bylo však potřeba udělat, abych si byla jistá, že je to správné rozhodnutí. Původní ambice zachovat a využít téměř všechny stávající budovy v areálu se mi tedy nepodařilo důsledně dodržet, ale nevím to nutně jako chybu. Spíše to беру jako přirozenou genezi každého návrhového procesu.

Výsledkem práce je veřejný multifunkční areál, ve kterém jsou, dle mého názoru, jasně definované vztahy jednotlivých objemů a funkcí a na návštěvníka působí klidným a uceleným dojmem. Funkční náplň je zvolena v mírně utopistickém duchu (neziskové provozy a funkce typu chráněná dílna nebo volnočasové centrum, které se zaměřují především na potřeby společnosti jako celku) a jsem si vědoma toho, že by se pro takovýto záměr obtížně hledal investor. Avšak právě v tom vidím krásu akademických projektů, které umožňují volnější přístup k danému zadání.

Akademickým projektem lze veřejnosti ukázat jistou cestu, kterou se lze vydat. Umožnit jí vnímat malou jednotku v rámci většího urbanistického celku, což je v reálném životě dost často opomíjeno. Zajímat se o všechny souvislosti, nové výzvy a vliv těchto výzev na stávající vzorce daného území. Jak daný projekt ovlivní obyvatele a co jim může přinést nad rámec vyřešení jednoho konkrétního problému. Samotného investora to často nemusí napadnout, ať už proto, že dané oblasti nedává prioritu nebo jednoduše nemá čas se nad tím zamýšlet. V tom je hlavní úkol architekta - přetvářet prostředí, ve kterém člověk žije tak, aby se mu tam žilo co nejlépe, a zároveň neopomíjet širší souvislosti a souznění s přírodou.

V části souboru jsou zahrnuty i prostory k pronájmu, které představují alespoň malou výdělečnou složku areálu, protože i kdybychom vzali v úvahu, že by se takový typ projektu zaplatil z veřejných prostředků, měl by si být následně schopen na svůj provoz vydělat sám.

ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V PRAZE FAKULTA ARCHITEKTURY	
AUTOR, DIPLOMANT: Tereza Nováková AR 2021/2022, ZS	
NÁZEV DIPLOMOVÉ PRÁCE: (ČJ) REKONSTRUKCE USEDLosti CIBULKA (AJ) RECONSTRUCTION OF THE CIBULKA HOMESTEAD	
JAZYK PRÁCE: ČEŠTINA	
Vedoucí práce:	Ing. arch. Josef Mádr Ústav: Ústav navrhování II 15128
Oponent práce:	Ing. arch. Markéta Cajthamlová
Klíčová slova (česká):	rekonstrukce, usedlost, Cibulka, obnova, Košíře
Anotace (česká):	Předmětem diplomové práce je návrh obnovy památkově chráněné usedlosti Cibulka v pražských Košířích. Hlavním cílem bylo vytvořit z dlouho chátrajícího statku na okraji zástavby nové multifunkční centrum pro obyvatele z blízkého okolí, které bude zároveň sloužit jako hlavní brána do lesoparku. Různorodé funkce se vzájemně doplňují a generují cirkulaci lidí během celého dne.
Anotace (anglická):	The main topic of the diploma thesis is a design of a restoration of a listed homestead Cibulka in Prague. The main aim of the thesis was to create a new multifunctional centre for a local residents and also determine the main gate into the Cibulka park. Several different functions, which the new centre contains, complement each other, and produce circulation of people during whole day.

České vysoké učení technické v Praze, Fakulta architektury
2/ ZADÁNÍ diplomové práce
Mgr. program navazující

jméno a příjmení: Tereza Nováková

datum narození: 13.5.1997

akademický rok / semestr: 2021/2022 / zimní
obor: Architektura a urbanismus
ústav: Ústav navrhování II
vedoucí diplomové práce: Ing. arch. Josef Mádr

téma diplomové práce: Rekonstrukce usedlosti Cibulka

zadání diplomové práce:

1/ popis zadání projektu a očekávaného cíle řešení
Zadáním diplomové práce je rekonstrukce usedlosti Cibulka v pražských Košířích. Cílem práce je navrhnout pro chátrající historické objekty novou náplň, která vdechne nový život bývalému hospodářskému dvoru a zároveň přinese novou společenskou a kulturní hodnotu pro své okolí. Komplex by měl být veřejně přístupný a mísit různé druhy funkcí, které se budou vzájemně prolínat v rámci veřejného prostoru.

2/ Pro AU/ součástí zadání bude jasně a konkrétně specifikovaný stavební program
Novou náplň objektů bude kombinace různých sociálních, kulturních i komerčních funkcí. V areálu bude umístěna mateřská škola, volnočasové centrum pro děti a mládež doplněné o multifunkční sál, chráněná dílna, pronajímatelné ateliérové a dílenské prostory a kavárna či vinárna. Návrh venkovního veřejného prostoru bude nabízet možnost konání různých kulturních akcí.

3/ popis závěrečného výsledku, výstupy a měřítka zpracování
Měřítka situace 1:5 000, 1:500, 1:200
Měřítka půdorysů, řezů a pohledů 1:100
Detaily fasády v měřítku 1:20
Vizualizace exteriér min. 2
Vizualizace interiér min. 2
Textová část

4/ seznam dalších dohodnutých částí projektu (model)
Fyzický model (1:100) eventuálně přehledné 3D zobrazení záměru
2x portfolio A4
2xCD s kompletní výkresovou a textovou částí, fotografie modelu
Plakát (formát min. 2xA1)

Konkrétní zadání stavebního programu a měřítka jednotlivých výkresů mohou být po odsouhlasení vedoucího práce upravena.

Datum a podpis studenta 4.10.2021 (Nováková)

Datum a podpis vedoucího DP 4.10.2021

Datum a podpis děkana FA ČVUT

registrováno studijním oddělením dne

08 -10- 2021

4.10.2021

Prohlášení autora

Prohlašuji, že jsem předloženou diplomovou práci vypracoval samostatně a že jsem uvedl veškeré použité informační zdroje v souladu s „Metodickým pokynem o etické přípravě vysokoškolských závěrečných prací.“

V Praze dne 5.1.2022

podpis autora-diplomanta

Tento dokument je nedílnou a povinnou součástí diplomové práce / portfolio a CD.

Dokumentace k řešenému objektu a SHP:

- Územní odborné pracoviště Národního památkového ústavu v Praze - Na Perštýně 356/12110 00 Praha 1 – Staré Město
- Archiv stavebního úřadu Praha 5 - nám. 14. října 1381, Smíchov, 150 00 Praha 5

Mapy:

- Historické mapy: Dvě Prahy. Dvě Prahy [online]. Dostupné z: <https://www.dveprahy.cz>
- Současné mapové podklady: Mapa online | Geoportál hl. m. Prahy. Úvod | Geoportál hl. m. Prahy [online]. Dostupné z: <https://www.geoportalpraha.cz/cs/mapy/mapa-online>
- Platný územní plán hl. města Prahy: Platný územní plán | iprpraha.cz. IPR Homepage | iprpraha.cz [online]. Copyright © 2022 [cit. 06.01.2022]. Dostupné z: https://iprpraha.cz/stranka/10Analýza_výškopisu
<https://ags.cuzk.cz/av/>

Knihy a publikace:

- Pražské stavební předpisy: IPR Homepage | iprpraha.cz [online]. Copyright © [cit. 06.01.2022]. Dostupné z: <https://iprpraha.cz/assets/files/files/fbd0ab1e138c787861cbd5cc0dd521eb.pdf>
- Vyhláška č. 501/2006 Sb., o obecných požadavcích na využívání území, ve znění pozdějších předpisů
- Vyhláška č. 268/2009 Sb., o technických požadavcích na stavby
- Vyhláška č. 398/2009 Sb., o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb
- Vyhláška č. 410/2005 Sb., Vyhláška o hygienických požadavcích na prostory a provoz zařízení a provozoven pro výchovu a vzdělávání dětí a mladistvých
- Stavebně historický průzkum, usedlost Cibulka, čp. 118, U Cibulky 1, Praha 5, Košíře. 1 svazek.
- Analýza infrastrukturních potřeb IPR: https://iprpraha.cz/uploads/assets/dokumenty/ssp/analyzy/Obyvatelstvo/analyza%20infrastrukturnich%20potreb/1a_skolstvi_ms.pdf

Web:

- Karta objektu v památkovém katalogu: usedlost Cibulka - Památkový Katalog. Památkový Katalog [online]. Dostupné z: <https://pamatkovykatalog.cz/usedlost-cibulka-13057171>
- Cibulka (Košíře) – Wikipedie. [online]. Dostupné z: [https://cs.wikipedia.org/wiki/Cibulka_\(Ko%C5%A0%C3%AD%C5%97e\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Cibulka_(Ko%C5%A0%C3%AD%C5%97e))
- Usedlost Cibulka | Databáze domů s historií. [online]. Dostupné z: <https://prazdnedomy.cz/domy/objekty/detail/307-usedlost-cibulka>
- Referenční projekty: ArchDaily | Broadcasting Architecture Worldwide. ArchDaily | Broadcasting Architecture Worldwide [online]. Copyright © All rights reserved. ArchDaily 2008 [cit. 06.01.2022]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com>

Fotodokumentace:

- Vlastní fotografie z října 2021
- Historické fotografie z archivu Územního odborné pracoviště Národního památkového ústavu v Praze - Na Perštýně 356/12110 00 Praha 1 – Staré Město

