

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název práce:	Rodinný dům
Jméno autora:	Carmen Mikušová
Typ práce:	bakalářská
Fakulta/ústav:	Fakulta stavební (FSv)
Katedra/ústav:	Katedra architektury
Vedoucí práce:	prof. Ing. arch. Ing. Zuzana Peskova, Ph.D.
Pracoviště vedoucího práce:	Katedra architektury

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

Splnění zadání práce	splněno
Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce	B - velmi dobře
Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání	B - velmi dobře
Kvalita technického řešení	B - velmi dobře
Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce	A - výborně

## III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Zadaná parcela na Hanspaulce představuje výzvu – jednak je potřeba vyřešit svažitost terénu a jednak se vyrovnat s objemy okolních objektů, které odpovídají spíše viladomům. Pozemek získal na atraktivitě po demolici hotelu Praha, který je v ulici naproti. Architektonicky se v okolí objevují objekty různorodé, jak funkcionalistické domy, tak domy s lícovými cihlami a šikmou střechou o „přímořské“ koncepci odstraněného hotelu Praha nemluvě. Zástavbu lze datovat od 30. let 20. století po dnešek. Bakalářská práce byla zadána mírně atypicky jako dům se třemi bytovými jednotkami pro různé uživatele (čtyřčlennou rodinu, seniory a nájemce) o různých velikostech. Vzhledem v povaze lokality a rozsahu zadání byla vědomě uvolněna podmínka rozpočtu cca 10 milionů korun.

Bakalářka zpracovala rodinný dům v souladu se zadaným stavebním programem, který jsme po dohodě rozšířili o relaxační provozy v suterénu objektu, které mohou využívat všichni obyvatelé domu. Ačkoli je objekt nazývaný jako atriový, lze jej chápat i jako dva samostatné objekty spojené středním zejména komunikačním jádrem. Kompozičně jsou hmoty rozehrány terasami a zimní zahradou. Z hlediska dělení na byty byl volen horizontální provozní koncept, který využívá svažitosti terénu tak, aby byt pro seniory měl přímé propojení se zahradou. Poslední podlaží je věnováno bydlení čtyřčlenné rodiny. „Održení“ od zahrady je kompenzováno výhledem na Prahu a terasami. Dispozice bytů je postavena na konceptu průchozích prostor. Byty jsou zónované a každý nabízí nějaký charakteristický rys, který se propisuje i do celkové architektury domu. Objekt je tak doslova naplněný nápady, a to i z hlediska vnějšího vzhledu, kde se střídají terasy, práce s prosklením a prosvětlením, atypické a hravé prvky.

Z hlediska technického oceňuji odvahu studentky řešit takovou stavbu za využití dřevěných panelů. Konstrukčnímu řešení věnovala nemalou pozornost, koncept je možný a funkční. Další dořešení veškerých detailů už by bylo mimo rozsah zadání bakalářské práce.

Carmen Mikušová věnovala zpracování bakalářské práce nemalou pozornost, konzultovala pravidelně, práce se vyvíjela a posouvala dle očekávaného plánu. Hledala si různé příklady, zkoušela různé možnosti. Byla otevřená

přijímat impulzy od ostatních. Výsledný elaborát je zpracovaný komplexně, v jednotném grafickém provedení, jasně a přehledně, s nevtrávným vtípem ve vizualizacích.

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě, a po úspěšném složení státních zkoušek z tematických okruhů a obhajobě práce doporučuji Carmen Mikušové udělení titulu Bc. – bakalář.

V rámci celkového hodnocení byl zohledněn zejména průběh semestru a pracovní nasazení studentky. Studentce doporučuji další studium architektury.

#### IV. NÁVRH KLASIFIKACE

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře**.

Datum: 15.6.2021

Podpis: