

## I. IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

<b>Název práce:</b>	<b>Rodinný dům</b>
<b>Jméno autora:</b>	<b>Hábel Richard</b>
<b>Typ práce:</b>	bakalářská
<b>Fakulta/ústav:</b>	Fakulta stavební (FSv)
<b>Katedra/ústav:</b>	Katedra architektury
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. arch. Petra Novotná
<b>Pracoviště vedoucího práce:</b>	Katedra architektury

## II. HODNOCENÍ JEDNOTLIVÝCH KRITÉRIÍ

<b>Splnění zadání práce</b>	<b>splněno</b>
<b>Aktivita, kreativita a samostatnost při zpracování práce</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<b>Kvalita architektonického/urbanistického řešení včetně funkčního a prostorového uspořádání</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<b>Kvalita technického řešení</b>	<b>B - velmi dobře</b>
<b>Úplnost, srozumitelnost a grafická úroveň práce</b>	<b>B - velmi dobře</b>

## III. SOUHRNNÉ SLOVNÍ HODNOCENÍ PRÁCE (doporučený min. rozsah 1000 znaků)

Bakalářská práce splnila zadání.

Student byl při své práci aktivní i kreativní, ale hlavně zcela samostatný. A to tak, že mi ani nedal příliš možností do toku svých myšlenek nahlédnout. Každý týden měl jinou variantu, skvěle zachycenou svými skicami. Návrhy byly místy dost odvážné, místy nad nimi zůstával rozum stát. V okamžiku, kdy přešel od skic k počítačovému zobrazení, návrhy ztratily svůj náboj. A tak to pokračovalo až téměř do konce semestru. Výsledné řešení v této formě jsem měla možnost vidět až při odevzdání. Koncept domu zastřešeným sedlovou střechou byl ve všech variantách, které se postupně zjednodušovaly, až z toho vznikl dům, který navazuje spíše na původní zástavbu, která se ještě místy v okolí nachází než na moderní současnou architekturu, která v blízkosti domu převažuje.

Vnitřní prostorové uspořádání je jednoznačně definované a přehledné.

Technické řešení je adekvátní danému návrhu.

Bakalářská práce je úplná, srozumitelná a je zpracovaná na velmi dobré grafické úrovni.

#### **IV. NÁVRH KLASIFIKACE**

Předloženou závěrečnou práci hodnotím klasifikačním stupněm **B - velmi dobře.**

Datum: 9.6.2021

Podpis: