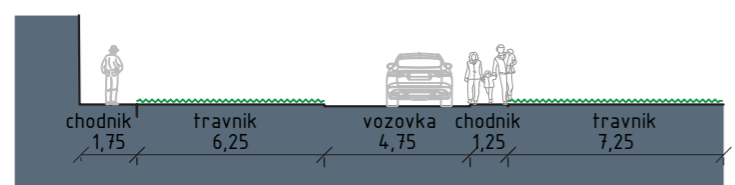
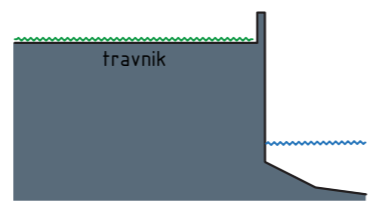
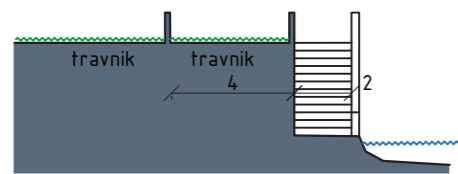


Herzánka

Parcela je dnes zelenou loukou, nachází se na špičce ostrova mezi zamkem a historickým centrem Chocně. Jedná se o další parcelu s velkým potenciálem pro rozvoj. Je z ní výborný výhled na zámek a řeku, je v současnosti nezastavěna a může být využita pro vznik dalšího kvalitního prostranství v Chocni, například amfiteatru, celoměstského hřiště a náplavky. Jedná se o místo na které spousta Choceňáků má hezké vzpomínky z dětství, protože se zde nacházela celoměstská plovárna. Nedaleko je obchodní akademie, kino Máj, a zastávka meziměstských autobusů.



- pěší komunikace
- travník
- průjezdné silnice a ulice
- stávající stromy



Plovárna, foto kolem 1950³





6

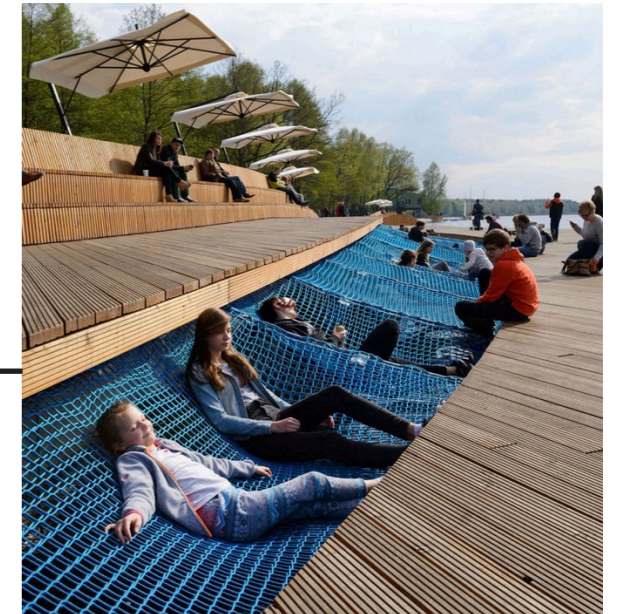
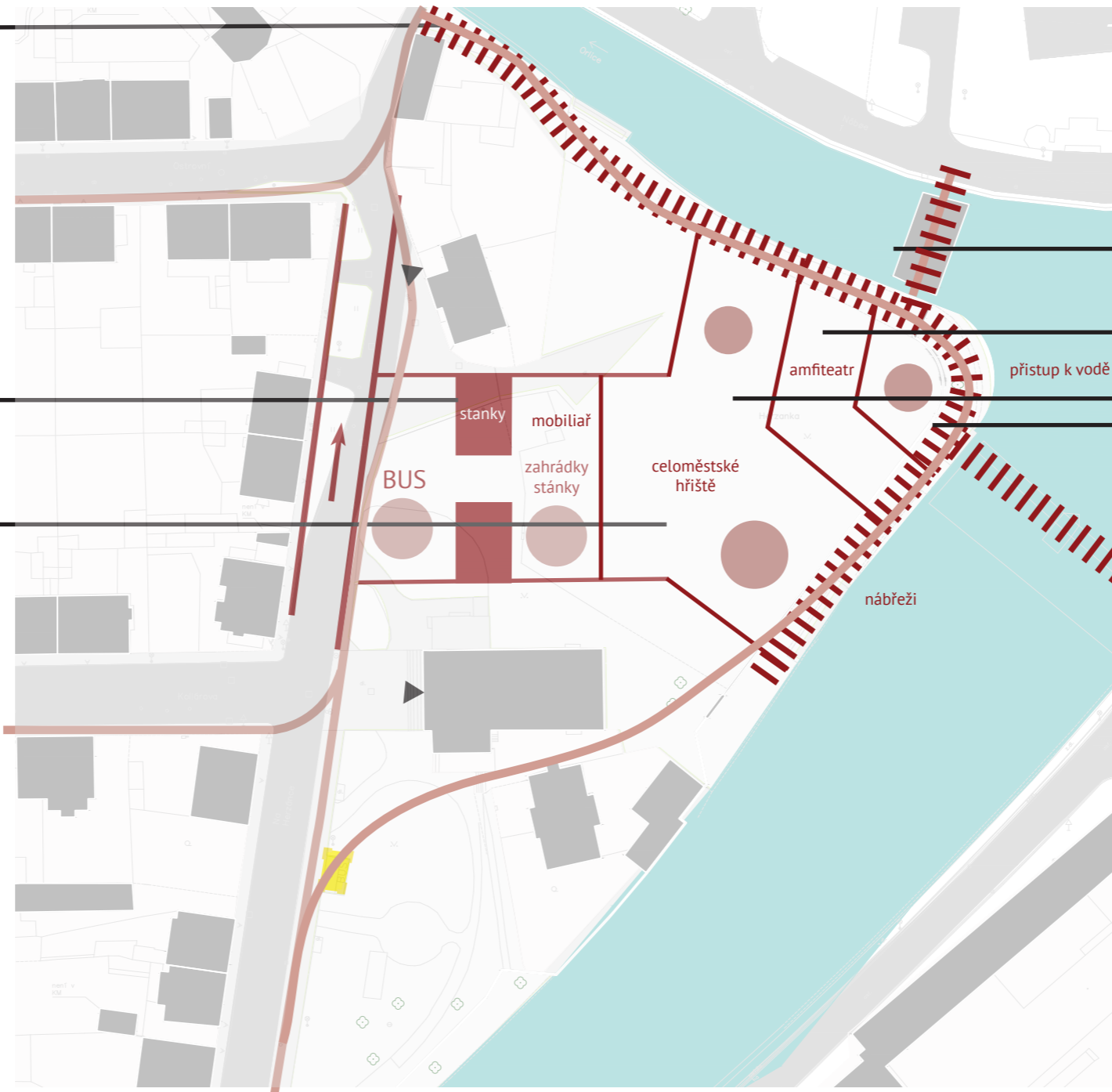
Herzanka

Pokud má město řeku nebo jinou vodní plochu, je to pro něj vždy velkou hodnotou. Voda ve městě je štěstím. Dřív řeka byla využívána pro dopravu nebo industriální účely, ale časem lidé začali vnímat vodu ve městě nejen z praktického a ekonomického pohledu. Řeka může být taky estetickou hodnotou města. Proto dnes je běžné, že právě na nábřeží vznikají ty nejlepší veřejná prostranství.

Herzanka je špička ostrova v centru Chocně, propojené mostem jednak s historickým centrem města na jihu a zámeckým parkem v severní části lokality. Zde bychom mohli využít nabřeží a vrátit kontakt s vodou, který zde vždycky byl, propojit zastávku autobusu s novým veřejným prostranstvím celoměstského významu. V centrální části by mohl vzniknout prostor pro stánky nebo pavilony s občestvením a WC pro rodiče s dětmi, které by přišly na nové hřiště. Vedle by se mohl nacházet prostor pro rekreaci charakteru amfiteátra a nakonec úplně na špičce by mohl vzniknout přístup k vodě.



12



6



6



11



6



6



92

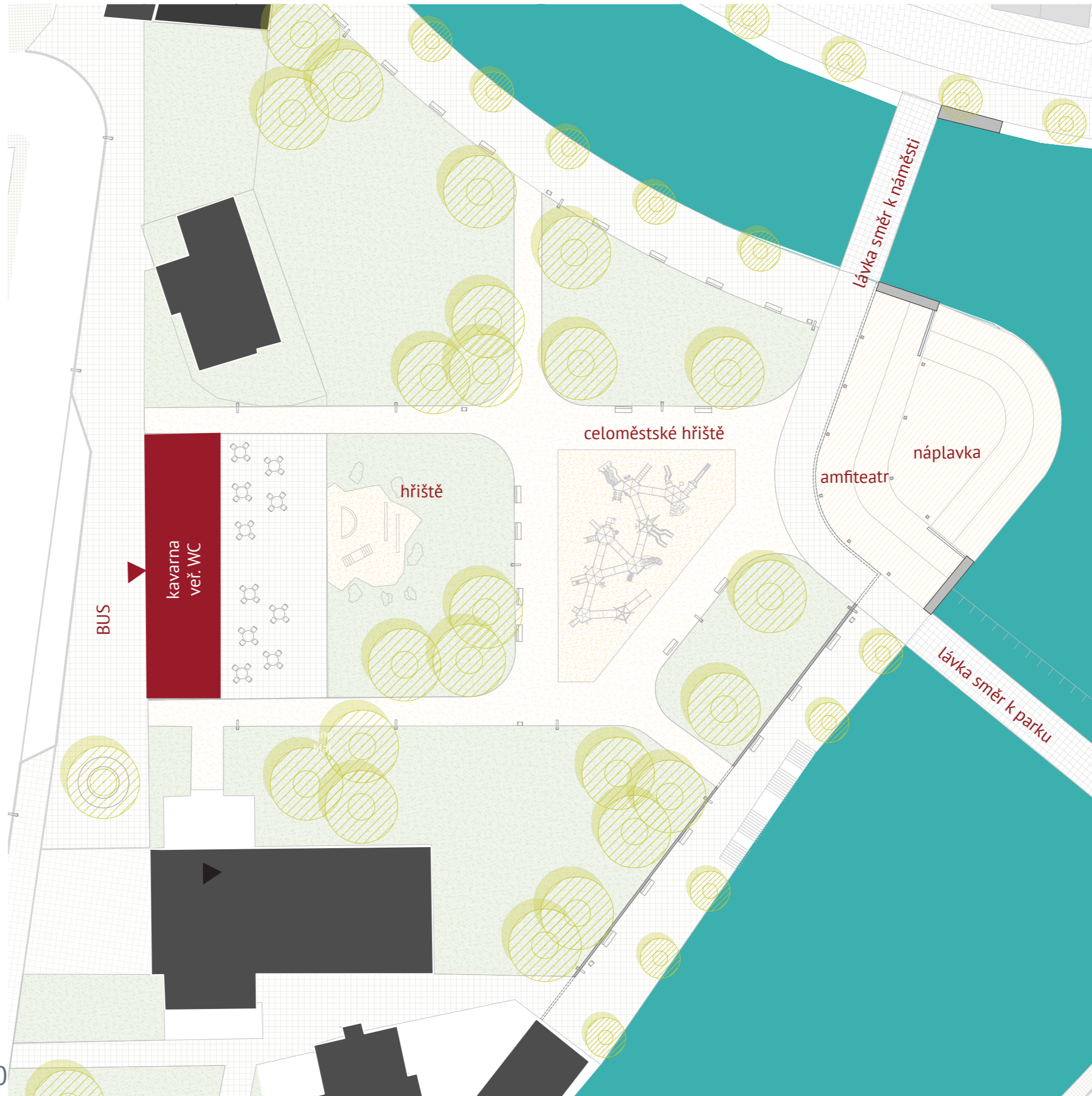
m 1:750

— hranice sdíleného prostoru — návrh — pěší pohyb

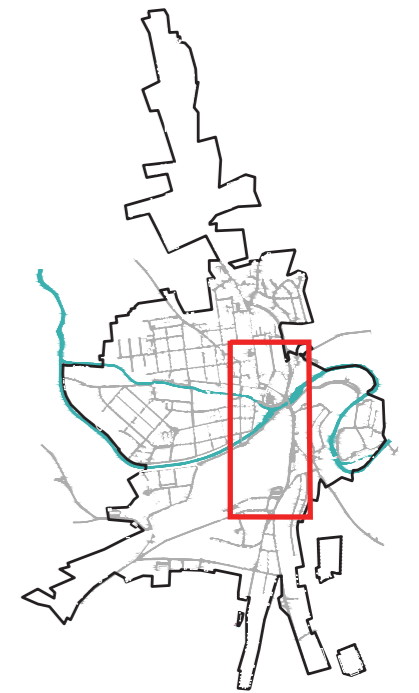
Herzanka

Legenda šraf

- Nové objekty
- Probarvený asfalt
- Hlinitopísčítý mlat
- Zatrávněné povrchy
- Dřevěná prkna
- Borka
- Extenzivní zeleň
- Velkoformátová betonová dlažba
- Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
- Kamenná žulová dlažba řezaná
- Křemencová dlažba velkého formátu
- Šedoběžová žulová dlažba



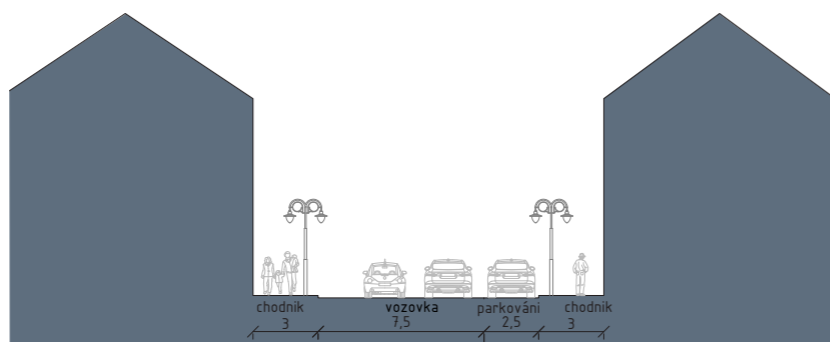
m 1:500





ulice Jungmanova

Ulice Jungmanova se nachází v historické zástavbě, je to ulice která propojuje Choceňský zámek a Tyršovo náměstí. Jedná se o ulici s širokým profilem kolem 16 metrů a jedním parkovacím pruhem. V ulici se nachází městský úřad, a řada služeb, především stravování a prodej zboží.



řez



- pěší komunikace
- trávník
- průjezdné silnice a ulice
- stávající stromy
- aktivní parter

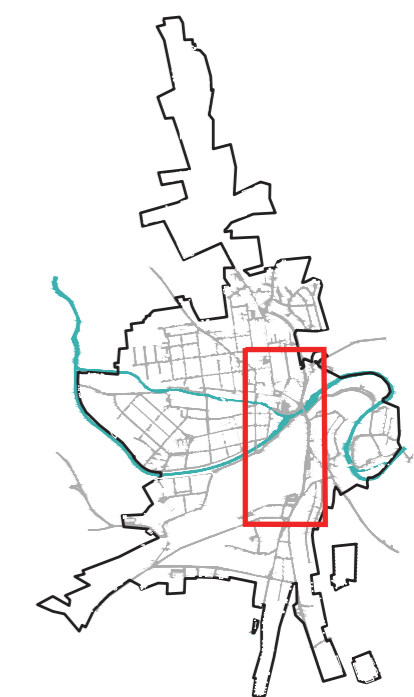
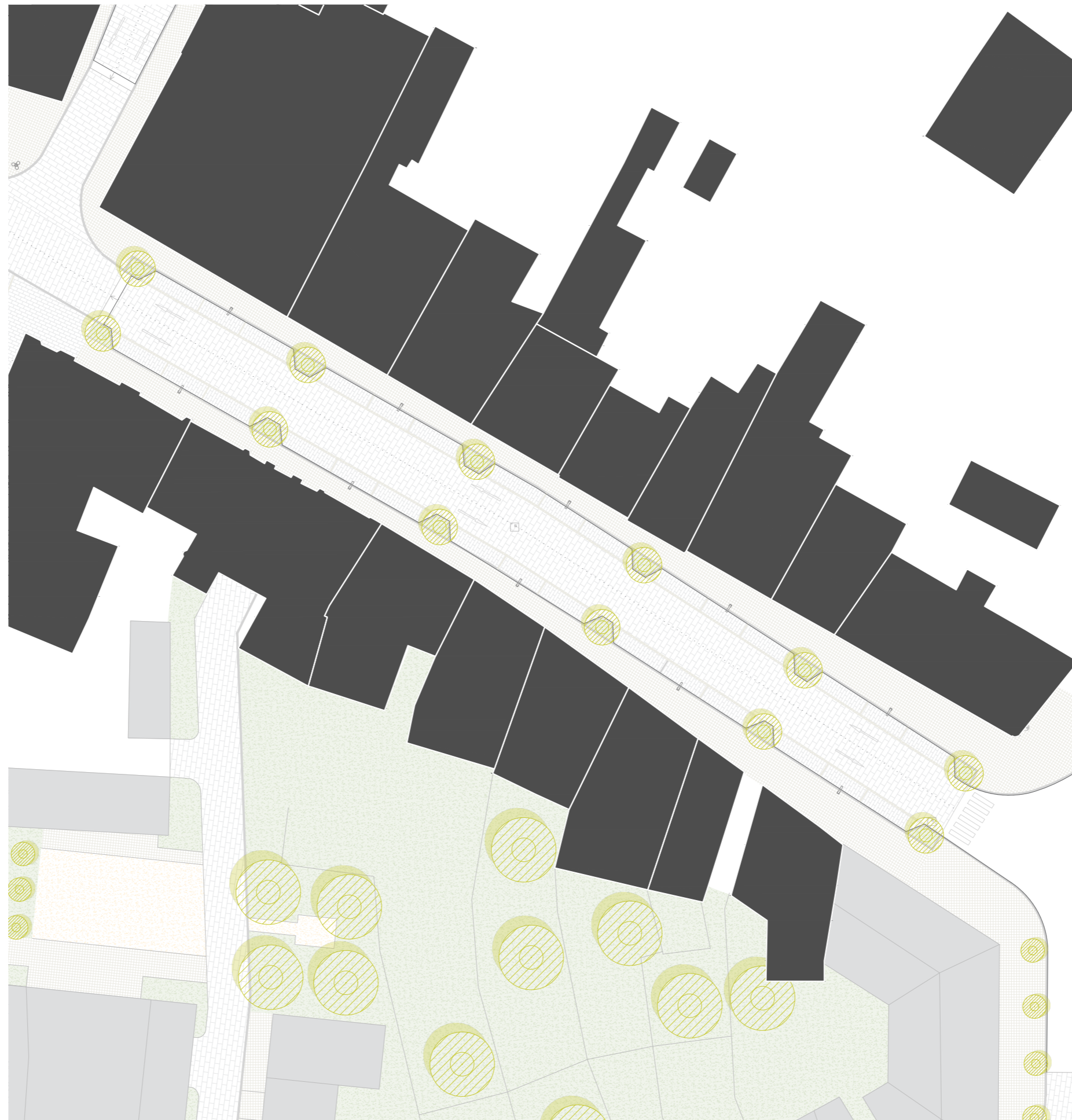


Analýza

Legenda šraf

-  Nové objekty
-  Probarvený asfalt
-  Hlinitopísčítý mlat
-  Zatravněné povrchy
-  Dřevěná prkna
-  Borka
-  Extenzivní zeleň
-  Velkoformátová betonová dlažba
-  Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
-  Kamenná žulová dlažba řezaná
-  Křemencová dlažba velkého formátu
-  Šedoběžová žulová dlažba

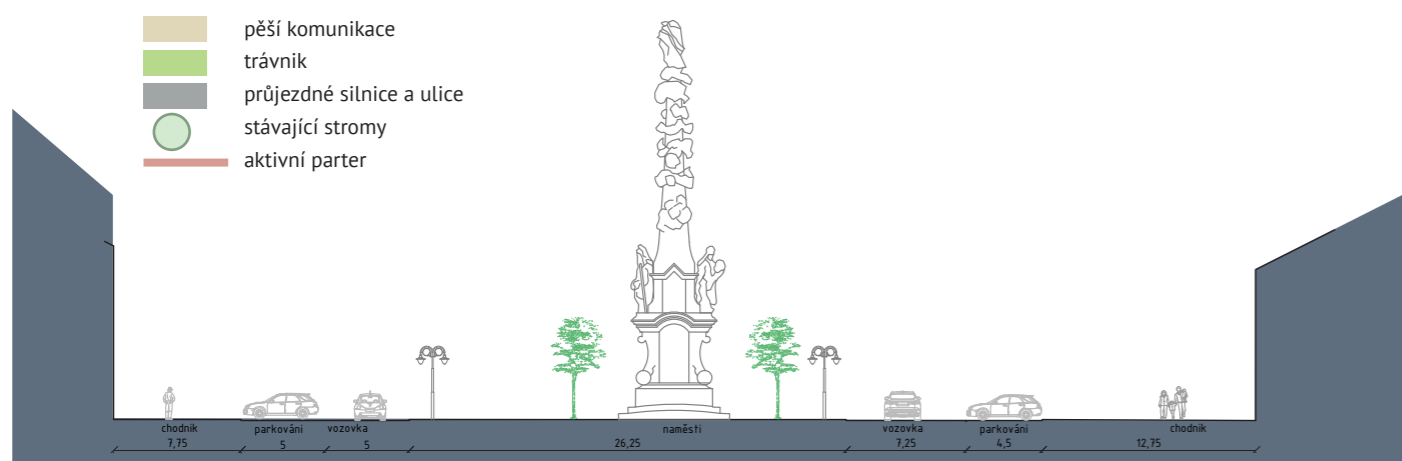
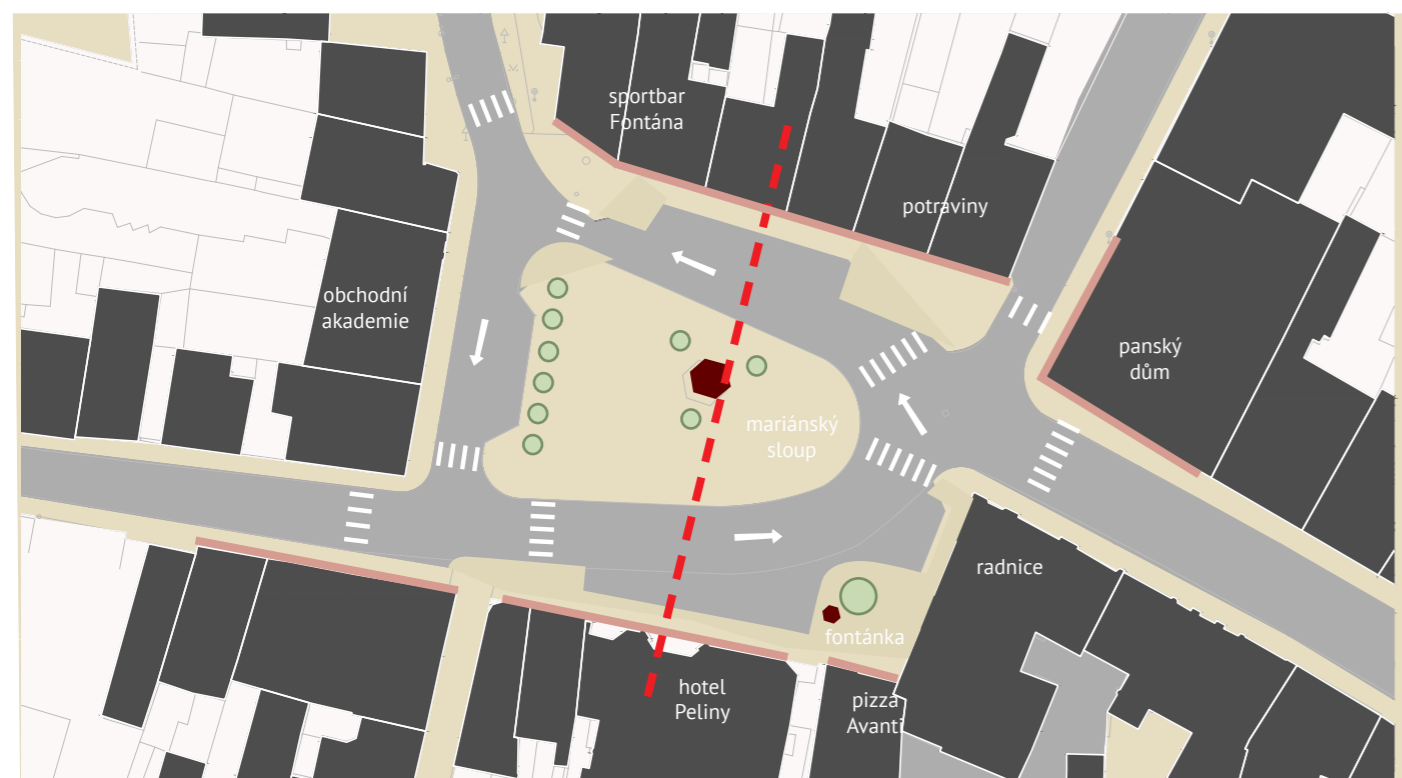
Změnou povrchu na kámen dosáhneme větší ohleduplnosti řidičů a estetický sjednotíme prostranství. Novým parkovacím pruhem nahradím těch několik míst, které byli odebrány z náměstí.



Tyršovo náměstí

Hlavní náměstí Chocně se nachází v památkově chráněné zóně.

Na náměstí je budova radnice na místě původní dřevěné rychty, která několikrát vyhořela. Radnice pak byla přestavěna a do dnešní novorenesanční podoby dostavěna r. 1880. Domky na náměstí bývaly dřevěné se starodávným podloubím, později kamenné s průčelím. Většinu zničily požáry, proto se původní domy nedochovaly.

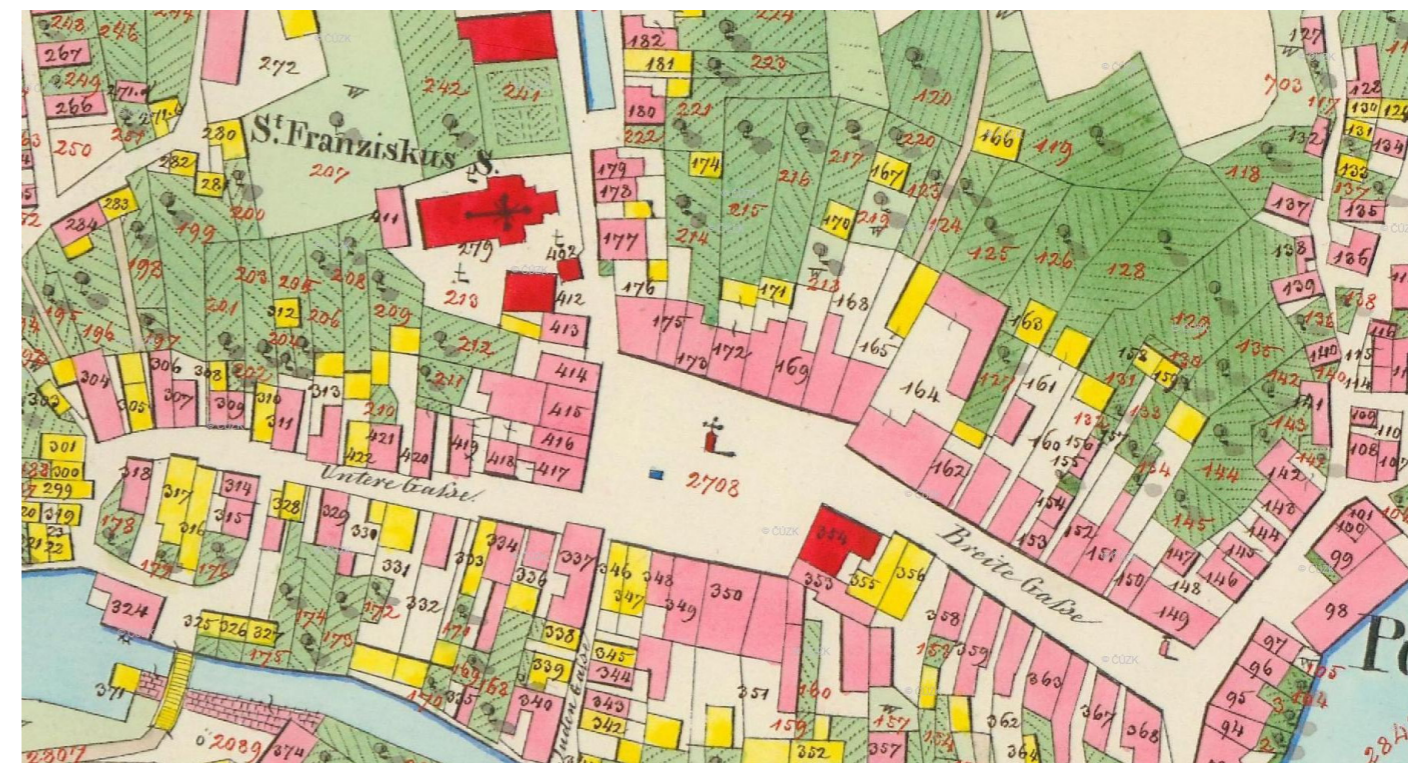


řez

Další historickou památkou je Mariánský sloup na náměstí. Kvalitně zpracovaný pozdně barokní mariánský sloup z roku 1760 nahradil dřívější sešlou dřevěnou sochu sv. Floriána. Sloup byl postaven na náklady obce za 772 zlatých, 17 krejcarů a 8 denárů. Restauraován byl v roce 1829. Generálně opraven a přeměněn byl v roce 1905 sochařem Josefem Reilem (staré sochy byly vyměněny za nové – místo sv. Agáty zde byla umístěna sv. Ludmila, podstavec byl zbaven obrázků sv. Salvátora a opatřen novým reliéfem sv. Rodiny). Kolem něho byly postaveny nové sloupky spojené řetězy a vysázeno šest mladých lip.

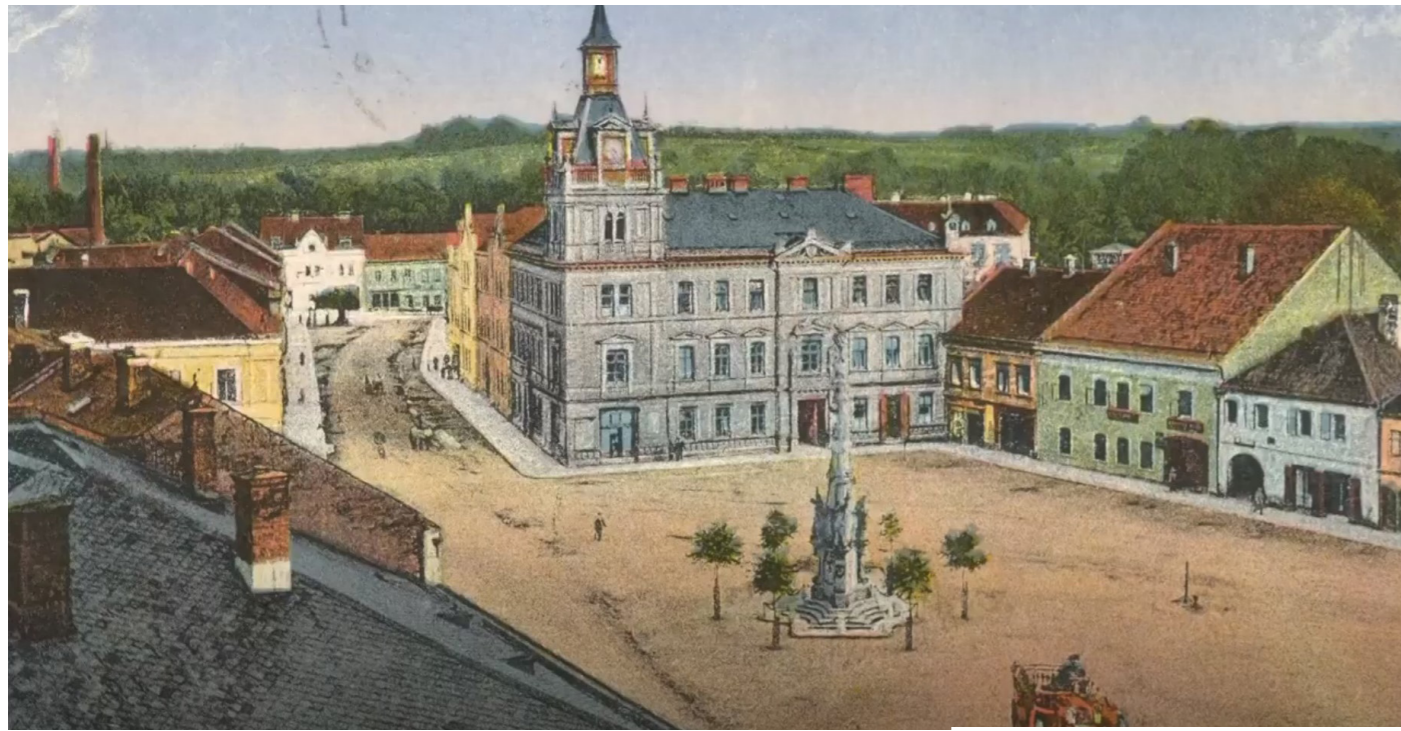
Náměstí má obdélníkový tvar, její centrální část je oddělena od fronty domu pojíždou komunikací, což může negativně ovlivnit její využití jako veřejného prostoru.

Kromě toho v historickém centru není regulován reklamní smog v podobě výlepů a cedulí. Podobná regulace může pomoci zvýšit kvalitu veřejného prostoru.¹

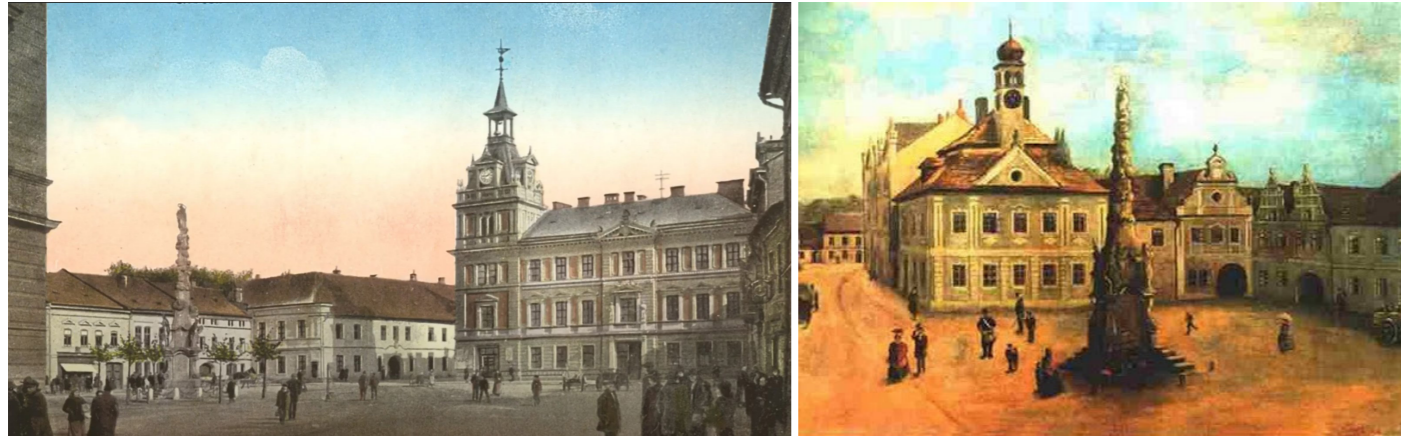


Stabilní katastr - První polovina 19. století²





3



3



3



Tyršovo náměstí

Tyršovo náměstí je uzlovým bodem veřejného prostranství Chocně, a pro tradiční náměstí je charakteristické vymezení hmotou domů a přímý kontakt s parterem domů.

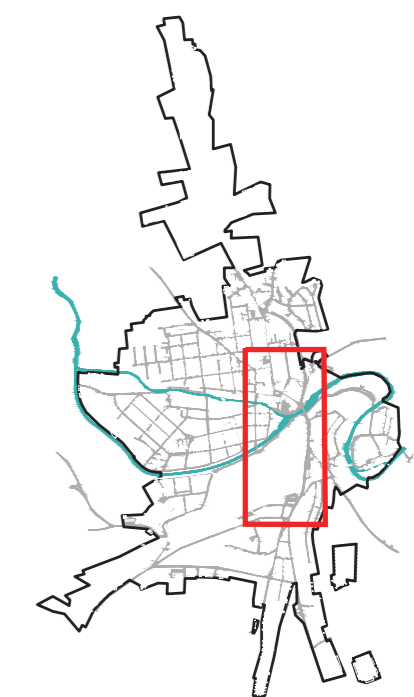
Tam kde je odděleno rušnou komunikací, dochází ke zhoršení jeho vnímání a kvality užívání. Střed náměstí je důležité propojit se zástavbou a pomocí změn povrchu odkazujících na paměť místa, vytvořit jednotný kompoziční celek umožňující zároveň polyfunkční využití prostranství.

Dalším důležitým bodem je nekultivovaná forma venkovní reklamy, která svým působením negativně ovlivňuje vizuál Tyršovo náměstí. Velké nápisy a balení objektů do korporátních barev a sdělení, které opticky mění měřítko objektu a negativně přetvářejí okolní prostředí, jsou v městském prostředí nežádoucí. Primárním účelem prosklených ploch je oslunění interiéru a vizuální propojení interiéru i exteriéru, nebo prezentace produktů formou výkladní skříně. Jedinou formou reklamy na prosklených plochách je polep pomocí jednotlivých znaků, písmen, číslic, log. Je žádoucí, aby měla reklama v parteru co nejmenší rozměr, reklamní zařízení menších rozměrů mohou podléhat měkčí regulaci. Plošný polep skla degraduje výlohu na pouhou reklamní plochu a oslabuje přilehlé veřejné prostranství.



Legenda šraf

-  Nové objekty
-  Probarvený asfalt
-  Hlinitopísčítý mlat
-  Zatravněné povrchy
-  Dřevená prkna
-  Borka
-  Extenzivní zeleň
-  Velkoformátová betonová dlažba
-  Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
-  Kamenná žulová dlažba řezaná
-  Křemencová dlažba velkého formátu
-  Šedoběžová žulová dlažba



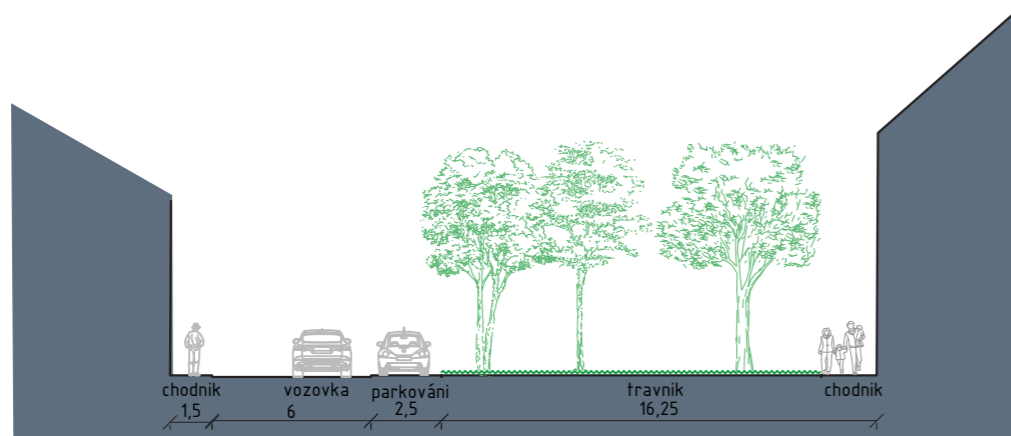


Prostor před starou školou a chrámem

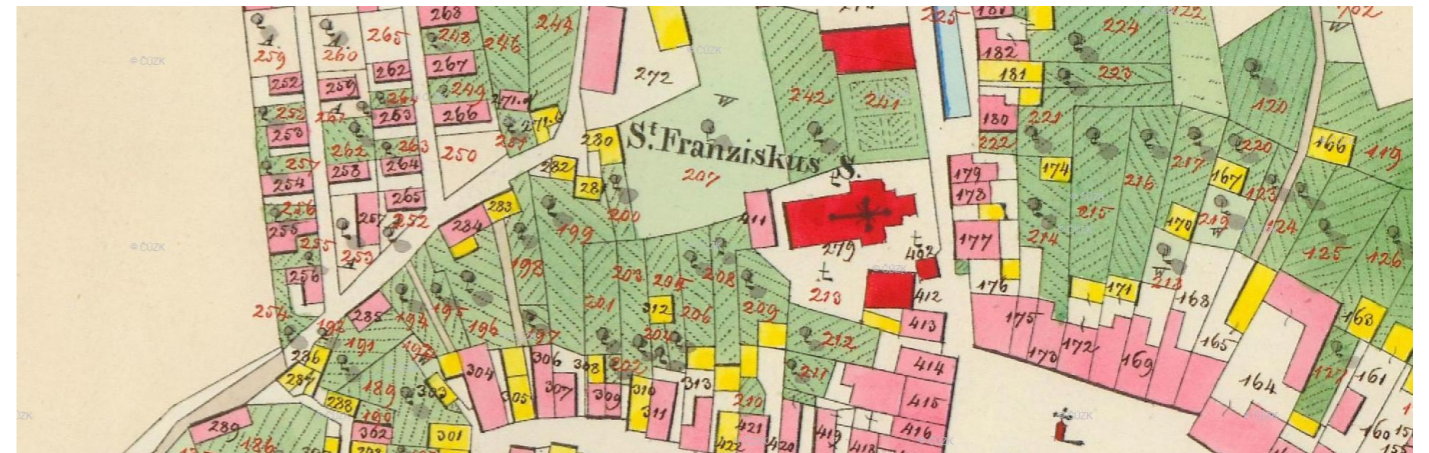
Na ulici Zaměstí navazuje Chrám svatého Františka se zvonící za kterým se nachází stará škola mistra Choceňského a v tomto místě dochází k zajímavé kombinaci veřejných prostranství chrámu a školy, které má charakter malého parčíku ve městě. Na starých fotkách si můžeme všimnout, že prostor před školou byl někde oplocen a škola měla svoji zahradu. Prostor před chrámem by mohl být lépe definován vhodným povrchem a mít tradiční charakter náměstíčka.



- pěší komunikace
- trávník
- průjezdné silnice a ulice
- stávající stromy
- aktivní parter

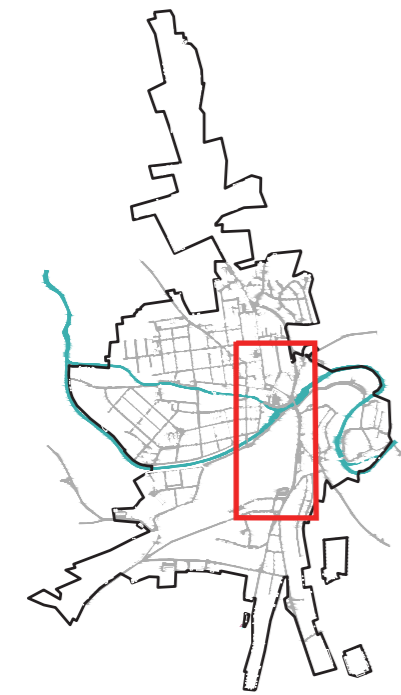


řez



Prostor před starou školou a chrámem

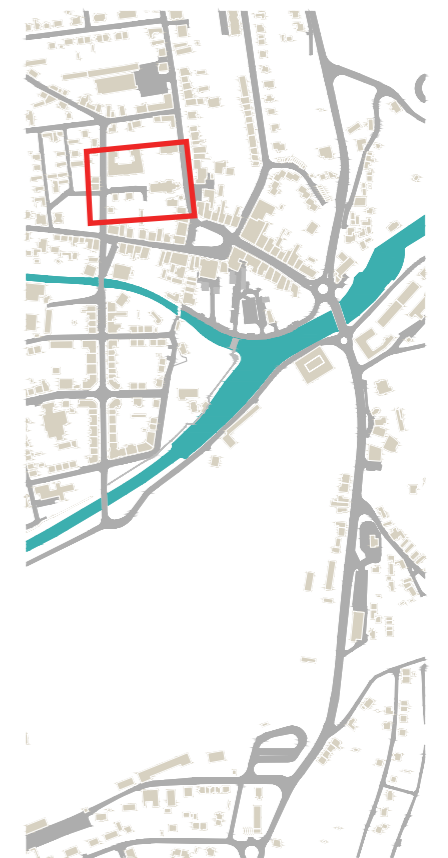
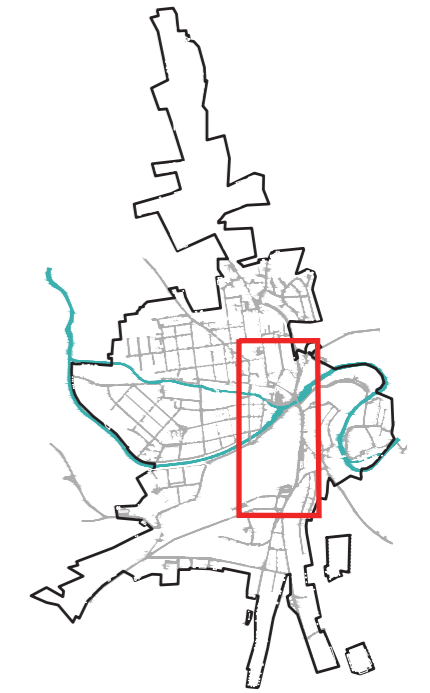
Prostor před školou a chrámem je dalším prostranstvím, kde dojde k propojení různých typů VP. V souladu s celkovou koncepcí zklidnění komunikace historického centra bude mít prostor charakter sdíleného prostoru, vozovka bude zvednuta na úroveň chodce a povrchy budou sjednoceny. Důležité také bylo vytvořit „plácek“ před chrámem, oddělit bytovou zástavbu předzahrádkami a podpořit tím sakrální charakter místa.



— — — — hranice sdíleného prostoru — — — — návrh — — — — pěší pohyb

Legenda šraf

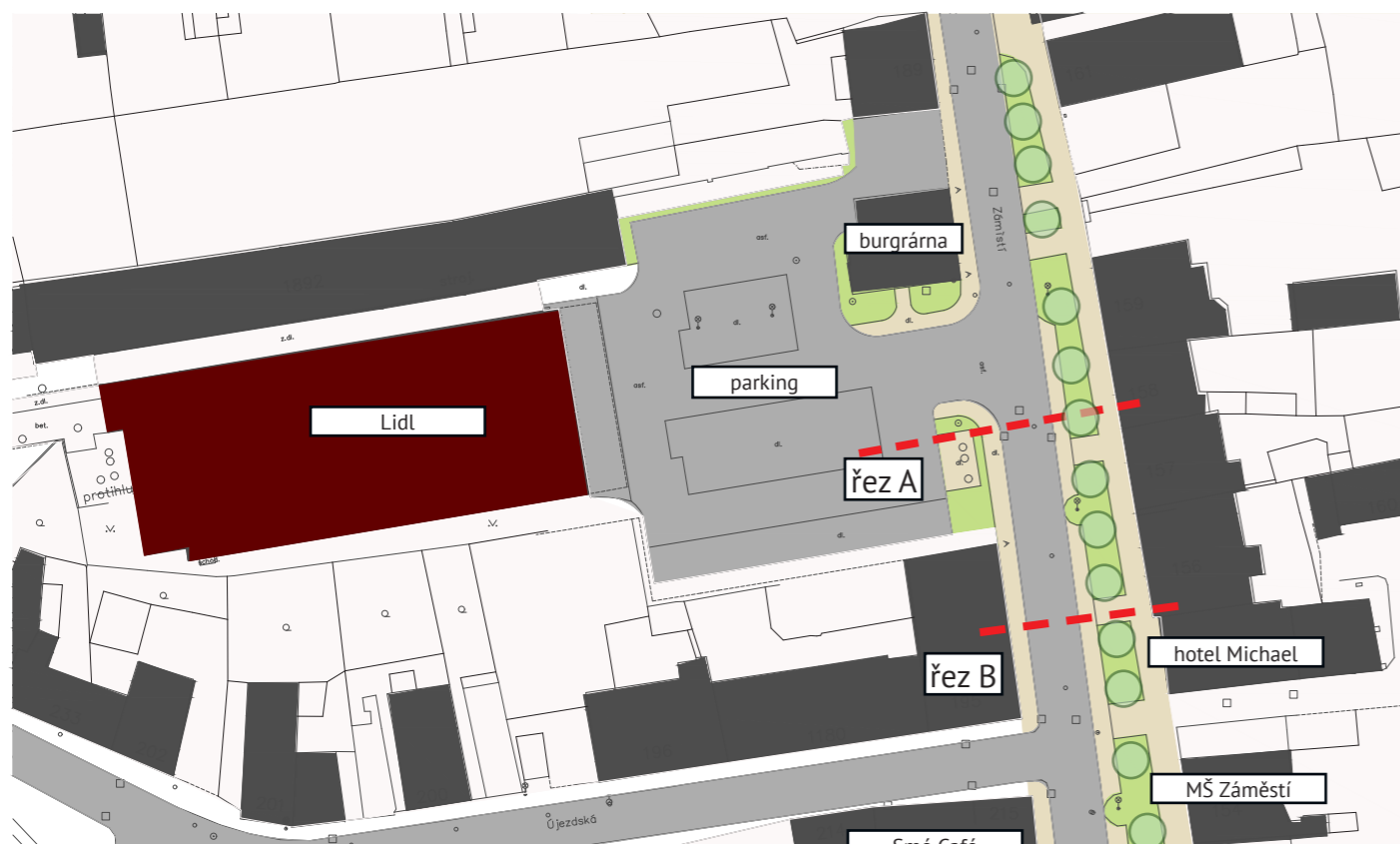
-  Nové objekty
-  Probarvený asfalt
-  Hlinitopísčítý mlat
-  Zatravněné povrchy
-  Dřevená prkna
-  Borka
-  Extenzivní zeleň
-  Velkoformátová betonová dlažba
-  Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
-  Kamenná žulová dlažba řezaná
-  Křemencová dlažba velkého formátu
-  Šedoběžová žulová dlažba



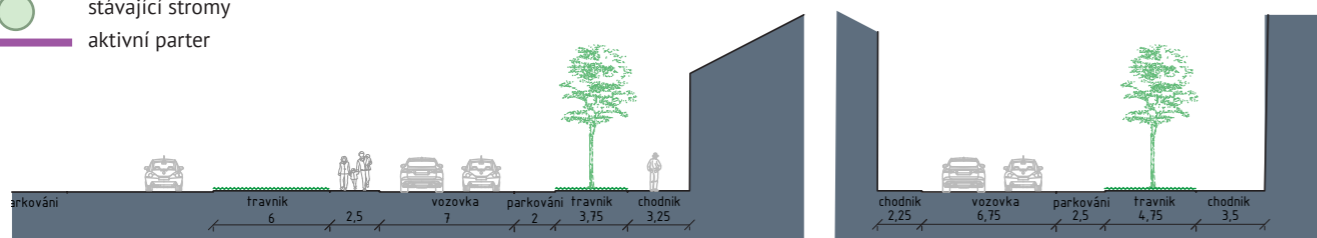


ulice Záměstí a parcela u Lidlu

Ulice Záměstí s přimknutou parcelou s Lidlem je jednou z nejživějších lokalit města. Kdysi zástavba, která vytvářela pevnou uliční linii byla zbouraná a otevřel se pohled do vnitrobloku, kde se dnes nachází parking pro návštěvníky Lidlu. Samotná ulice má široký chodník s kvalitním povrchem, mobiliářem, a krásnou dominantou-zvonice.

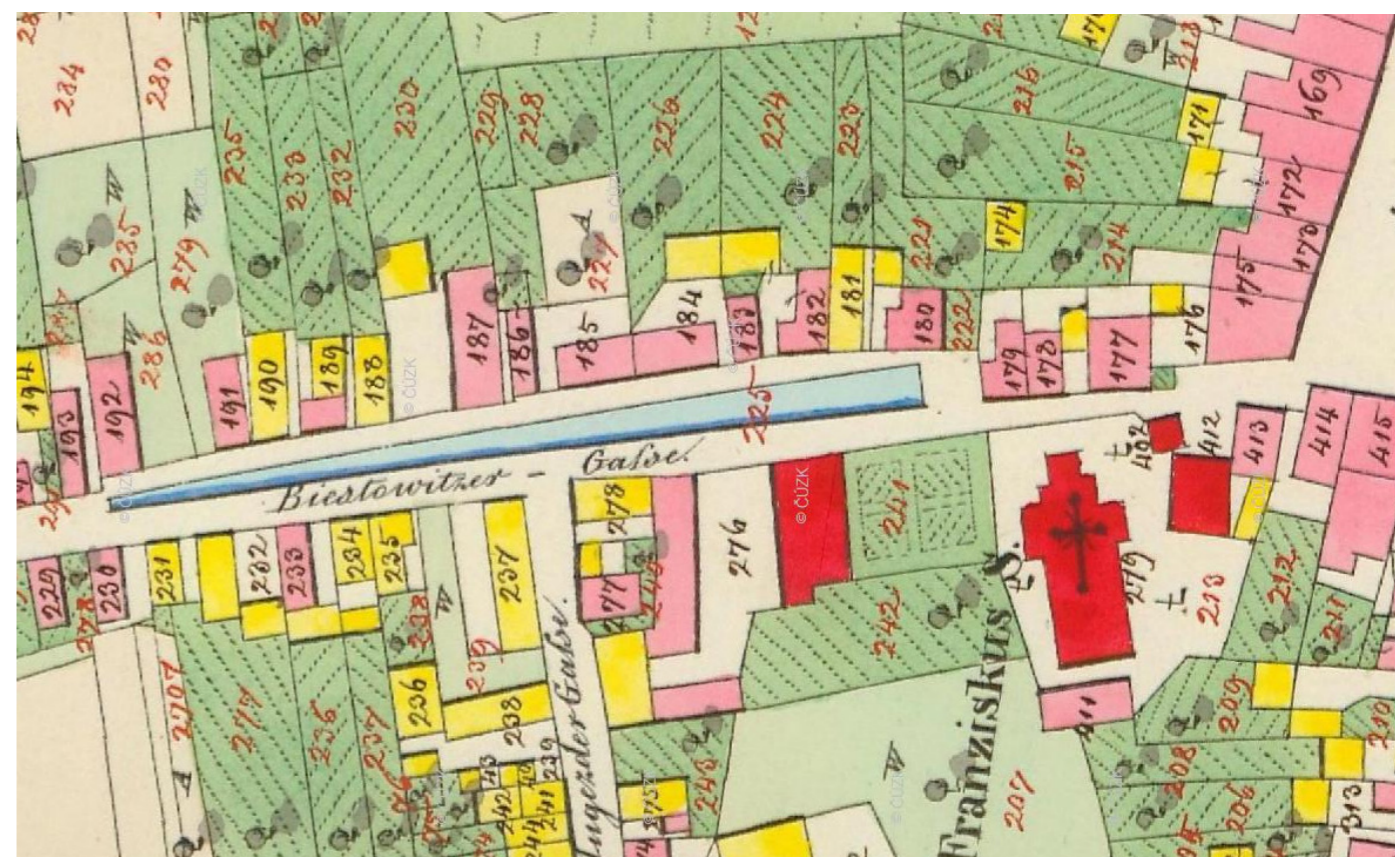


- pěší komunikace
- trávník
- průjezdné silnice a ulice
- stávající stromy
- aktivní parter



řez A

řez B



Prostor před Lidlem

Kvalitě VP komerčního vybavení se často věnuje menší pozornost než například prostoru před kulturními stavbami a stavbami vzdělávacích zařízení, přestože právě tady může vznikat ten nejpoužívanější městský prostor. Proměnou charakteru prostoru před Lidlem na prostor sdílený, přidáním nových stromů a změnou povrchu můžeme nejen proměnit prostor estetický, zvýšit ohleduplnost řidičů a vytvořit prostor příjemný pro chodce, ale taky navrhnout ekologičtější řešení vsakování vody na pozemku. A nová zástavba by pomohla proměnit profil ulice Záměstí na profil tradiční ulice historického centra.



pearl street spring



[Německo, Berlín]

Vhodné členění parkoviště pomocí vzrostlých stromů ⁴

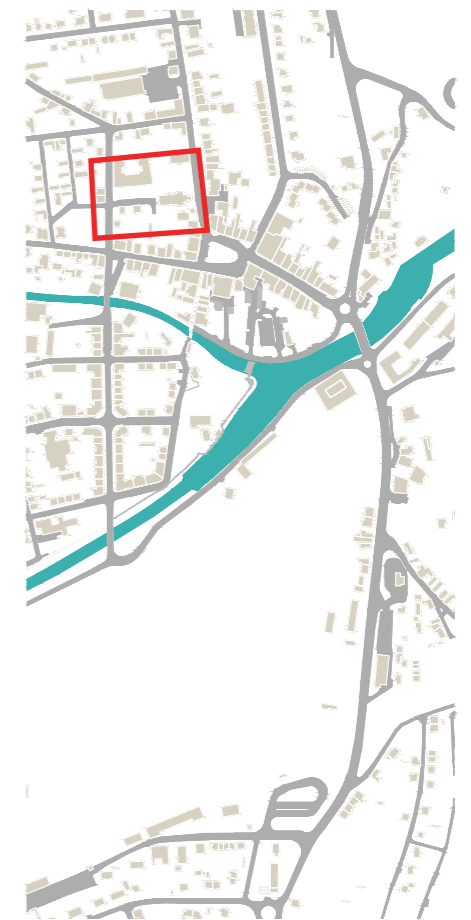
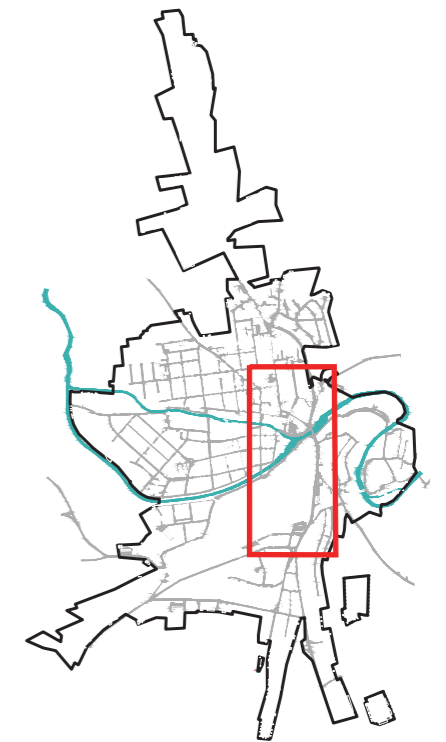
— — — hranice sdíleného prostoru ————— návrh ————— pěší pohyb

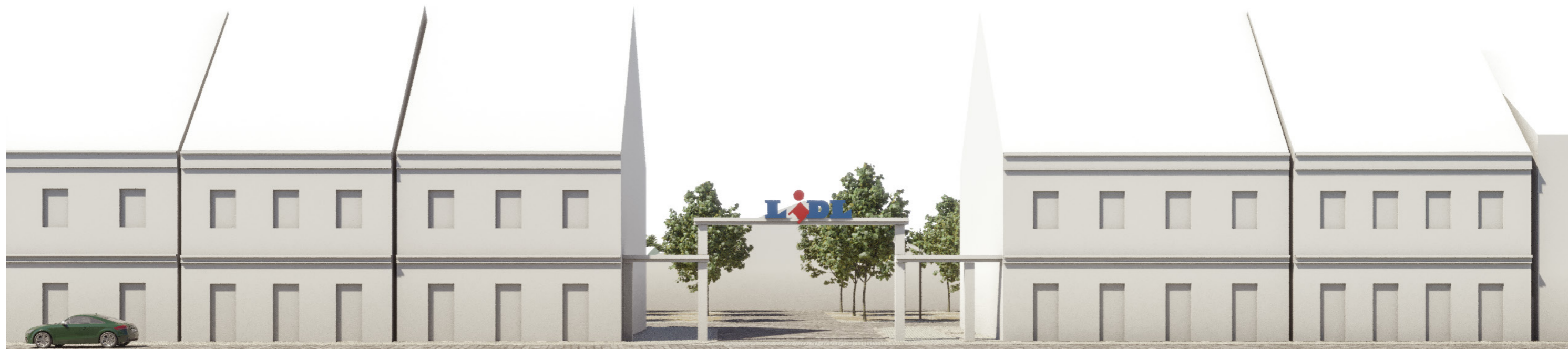


Prostor před Lidlem

Legenda šraf

-  Nové objekty
-  Probarvený asfalt
-  Hlinitopísčítý mlat
-  Zatravněné povrchy
-  Dřevená prkna
-  Borcka
-  Extenzivní zeleň
-  Velkoformátová betonová dlažba
-  Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
-  Kamenná žulová dlažba řezaná
-  Křemencová dlažba velkého formátu
-  Šedoběžová žulová dlažba





2,5 m

chodník

7 m

vozovka

2 m

parking

4 m

travník

3,2 m

chodník

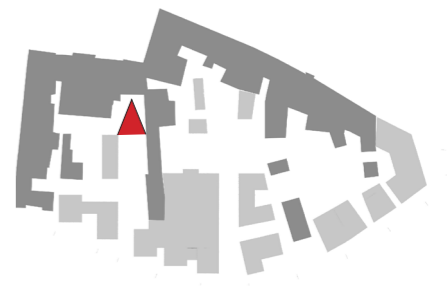
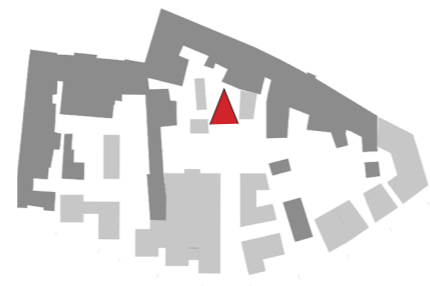
Nabřeží



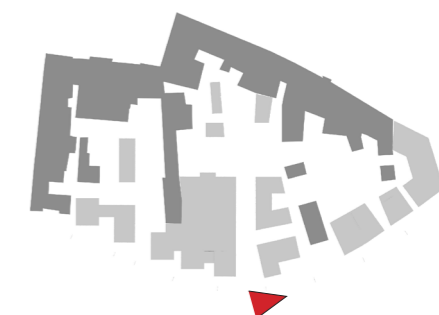
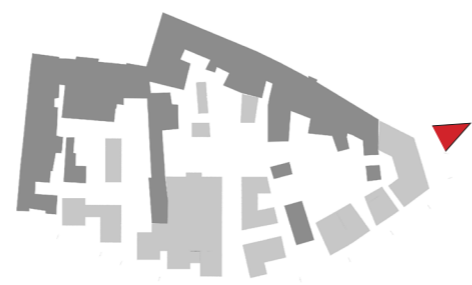
Potenciál nábřeží bude maximálně využit. V levé části bloku přímo u vody budou zahrádky nových kaváren. Vznikne přístup k vodě a nové pěší propojení s ostrovem. Celý prostor nábřeží bude sdílený jak pro auta, tak i pro pěší. Podél břehu vznikne nové stromořadí. Roh bloku bude ukončen velkým bytovým domem s náměstím před ním.

Řešená lokalita není součástí diplomu, byla navržena v LS2019/2020 v rámci ATV, autor je stejný. Návrh bude zapojen do celkové koncepce.





NÁBŘEŽÍ





odpadkové koše Prax



lavice Emau



veřejné osvětlení



picnic sestava RAUTSTER



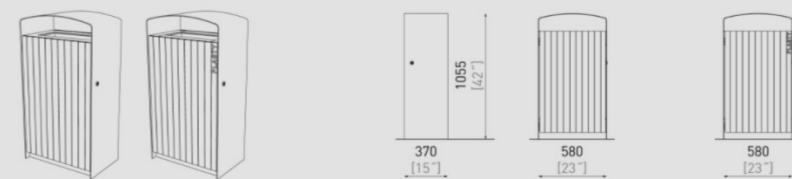
stojany na kolo LOTLIMIT



přístřešky na kolo EDGE

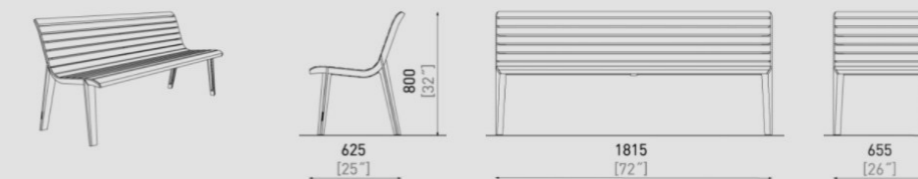
Odpadkový koš se stříškou

ocelové tělo, výplň ze dřeva, 120l



Parková lavička s opěradlem

konstrukce z hliníkové slitiny, sedák i opěradlo z dřevěných lamel



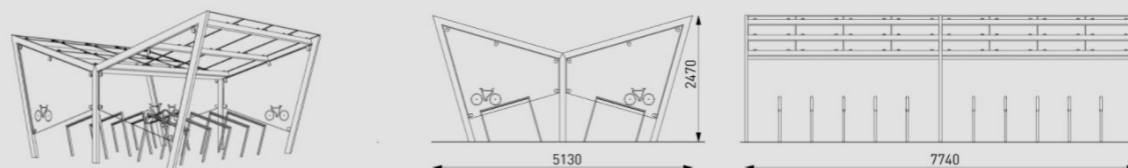
Ochranná mříž ke stromům

ocelová konstrukce, obsahuje čtyři / šest / dvanáct barevných lamel



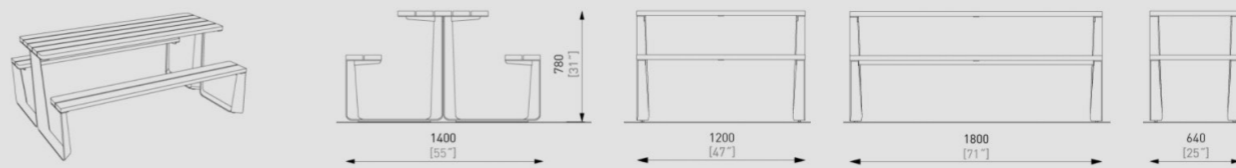
Oboustranný přístřešek na kola

ocelová nosná konstrukce, střeška z bezpečnostního skla, boční stěny z kaleného skla, ocelové stojany s gumovým opěrkem



Picnik sestava

ocelová konstrukce, dřevěné desky



Zahrazovací sloupek

ocelová konstrukce, šířka 60 mm / 80 mm



Šipkový orientační systém

ocelová konstrukce, hliníkové směrovky



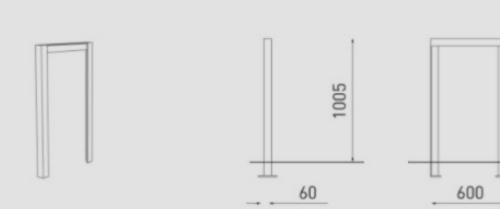
Pítko s miskou

nerezová konstrukce



Stojan na jízdní kola

oc





Hlinitopísčítý mlat



Zatravněné povrchy



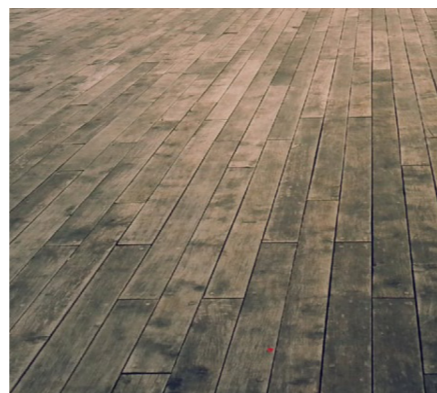
Přírodní měkký povrch pro dětské hřiště (borka)



Extenzivní zeleň



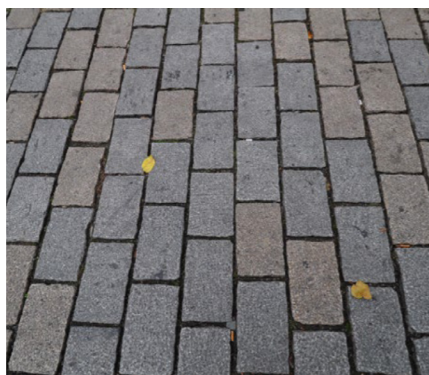
Probarvený asfalt



Dřevěné plošné povrchy



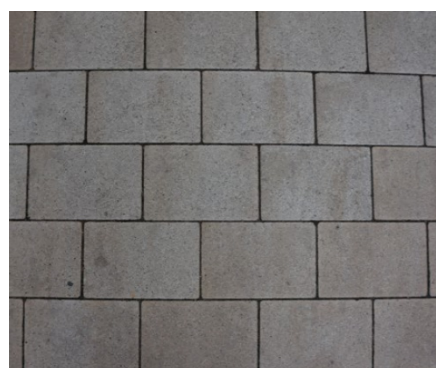
Šedoběžová žulová dlažba



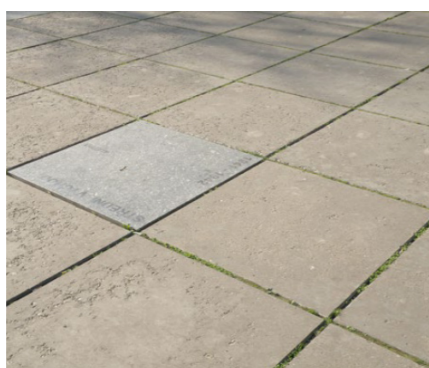
Kamenná žulová dlažba řezaná



Křemencová dlažba velkého formátu



Betonová dlažba středního formátu



Velkoformátová betonová dlažba



Žulová žíhaná dlažba velkého formátu

Zdroje

Texty

- 1) Oficiální web města Choceň. Dostupný z WWW: <https://www.chocen.cz/o-meste/ms-24529/p1=40614>
- 2) Oficiální web města Choceň. Dostupný z WWW: <https://www.chocen.cz/prirodni-zajimavosti-choce/d-314456>
- 3) Strategický plán města Choceň na období 2016–2020. Dostupný z WWW: https://www.chocen.cz/assets/File.ashx?id_org=5197&id_dokumenty=325572
- 4) Manuál tvorby veřejných prostranství, IPR PRAHA Dostupný z WWW: <http://manual.iprpraha.cz/cs/manual-tvorby-verejnych-prostranstvi>

Grafika

- 1) Web Archeologické mapy České republiky. Dostupný z WWW: <http://www.archeologickamapa.cz/>
- 2) Oficiální web Zeměměřického úřadu. Dostupný z WWW: <https://ags.cuzk.cz/archiv/>
- 3) Web fotohistorie. Dostupný z WWW: http://www.fotohistorie.cz/Pardubicky/Usti_nad_Orlici/Chocen
- 4) Územní plán Choceň. Hlavní výkres. Dostupný z WWW: <https://urad.vysoke-myto.cz/uzemni-plany/7486-uzemni-plan-choce-pravni-stav-po-zmn-1>
- 5) Otevřená encyklopedie [online]. c2011 [cit. 19. 02. 2013]. Dostupný z WWW: https://cs.wikipedia.org/wiki/A1%C5%A1ovo_n%C3%A1b%C5%99e%C5%BE%C3%AD
- 6) Varlamov.ru Dostupný z WWW: <https://varlamov.ru/3011889.html>
- 7) Webové stránky Archiweb. Dostupný z WWW: <https://www.archiweb.cz/en/b/rekonstrukce-mieroveho-namestia-v-trencine>
- 8) Webové stránky World Landscape Architecture https://worldlandscapearchitect.com/oxford-brookes-university-a-step-change-in-campus-design/#.YJ_d76gzaU1
- 9) Webové stránky Archiweb. Dostupný z WWW: <https://www.archiweb.cz/en/b/vlakova-zastavka-varsava-powi-le-dworzec-kolejowy-warszawa-powi-le>
- 10) Webové stránky Archiweb. Dostupný z WWW: <https://www.archiweb.cz/en/b/revitalizace-parku-u-trati>
- 11) Webové stránky Central Park New York. Dostupný z WWW: <https://www.centralparknyc.org/locations/heckscher-playground>
- 12) Webové stránky Sztuka krajobrazu. Dostupný z WWW: <https://sztuka-krajobrazu.pl/168/slajdy/przestrzen-publiczna-nad-rzeka-strona->