

Vize



Choceň. Zámek.

3



Make Choceň great again

Ze starých foto vidíme, že Choceň je město, ve kterém lidé vždycky rádi trávili čas a setkávali se mezi sebou. Město má velký podíl zeleně jak v intravilánu a extravilánu a nabízí dostatek lokalit pro rekreaci.

Choceň je propojena hustou sítí cyklistických tras a vzhledem ke své velikosti lidé zde vždycky budou preferovat pěší a cyklistickou dopravu a je potřeba přizpůsobit veřejné prostranství města pro tyto typy dopravy. Kromě toho je důležité vytvořit zajímavý a esteticky přitažlivé prostranství, které by naplnilo město životem.

Dále jedno z důležitých témat je voda ve městě. Pokud město má nějakou vodní nádrž, je to vždycky velkou hodnotou pro veřejná prostranství, Je důležité vrátit přístup k vodě a vytvořit nové veřejné prostranství podél vody, kde vzniknou promenády celoměstského významu. Nábřeží musí mít charakter pobytový a reprezentativní, jeho hodnotou a kvalitou je výhled, a neměla by být redukováno pouze na dopravní funkce.



3



6



3



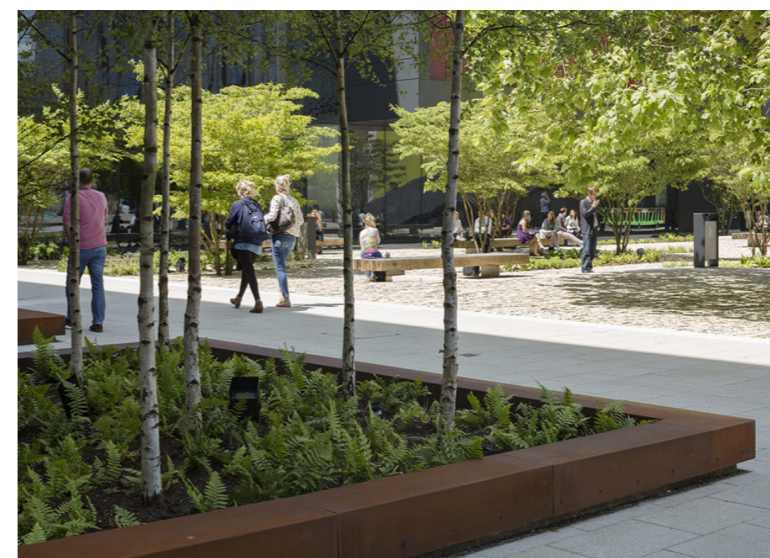
7



Choceň škola a kostel

FILATELIE 100

3



8

Lokality

LEGENDA

Vymezení VP

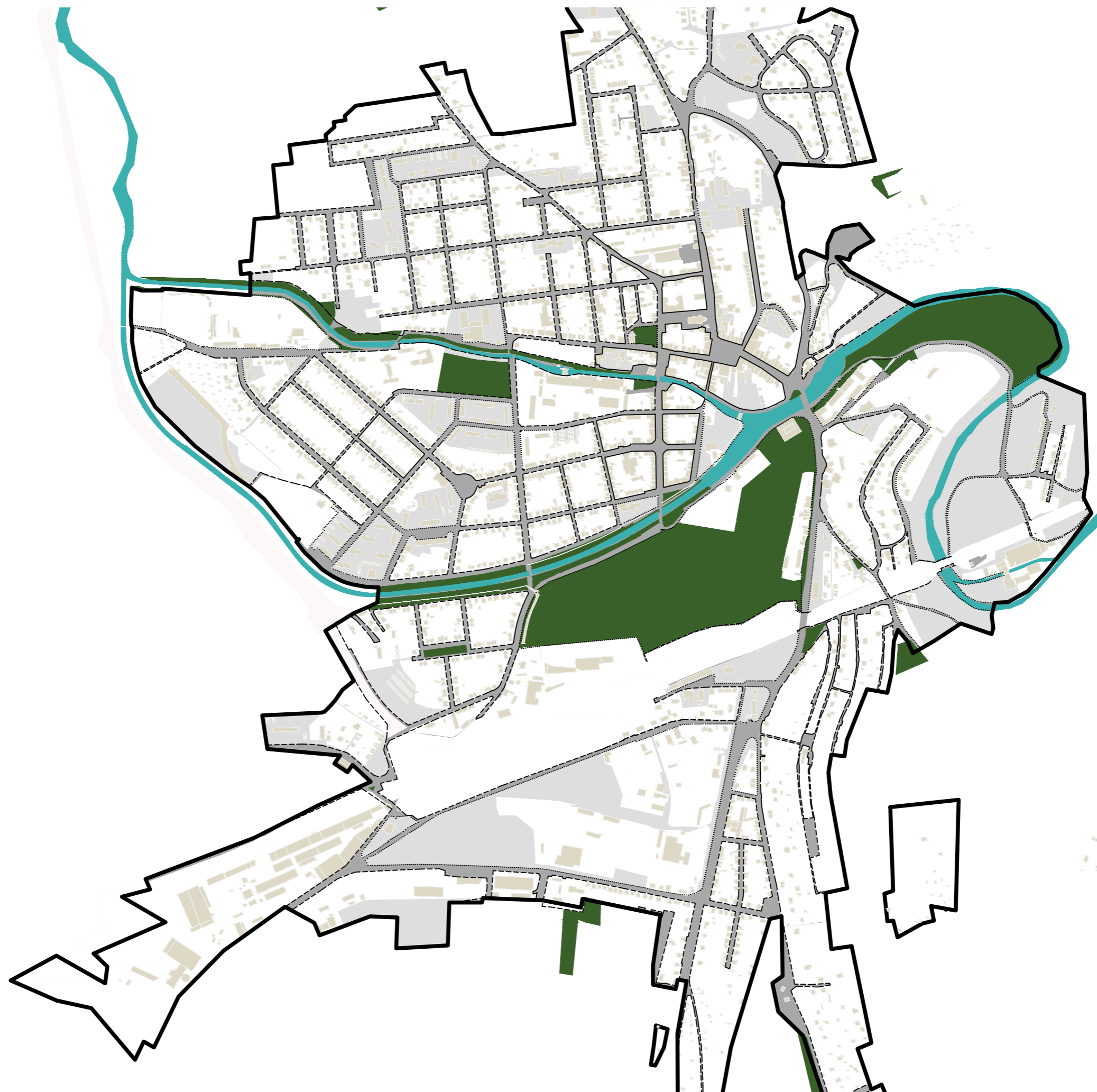
- VP vymezený převážně stav. hmotou
- - - - VP vymezen plotem
- VP vymezen symbolický

Hierarchie

- VP celoměstského významu
- VP lokálního významu
- veřejný prostor
- veřejné prostranství

Specifická VP

- veřejné prostranství sídlišť
- VP dopravní infrastruktury
- VP parku a veřejná zeleň
- VP školství
- VP sportovní vybavenosti
- VP religie a kultury



LEGENDA

Vymezení VP

- VP vymezený převážně stav. hmotou
- - - - VP vymezen plotem
- VP vymezen symbolický

Hierarchie

- VP celoměstského významu
- VP lokálního významu
- veřejný prostor
- veřejné prostranství

Specifická VP

- ▨ veřejné prostranství sídlišť
- VP dopravní infrastruktury
- VP parku a veřejná zeleň
- VP školství
- VP sportovní vybavenosti
- VP religie a kultury

Ostatní

- ▨ zaměry v území



LEGENDA

— řešené území

Vymezení VP

— VP vymezený převážně stav. hmotou

- - - VP vymezen plotem

..... VP vymezen symbolický

Hierarchie

■ VP celoměstského významu

■ VP lokálního významu

■ veřejný prostor

■ veřejné prostranství

Specifická VP

▨ veřejné prostranství sídlišť

■ VP dopravní infrastruktury

■ VP parku a veřejná zeleň

■ VP školství

■ VP sportovní vybavenosti

■ VP religie a kultury

Návrh

▨ nová VP

▨ zklidnění VP hist. centra

▨ nová propojení, trasy

▨ lokality vyžadující změny

▨ změna uličního profilu nabřeží

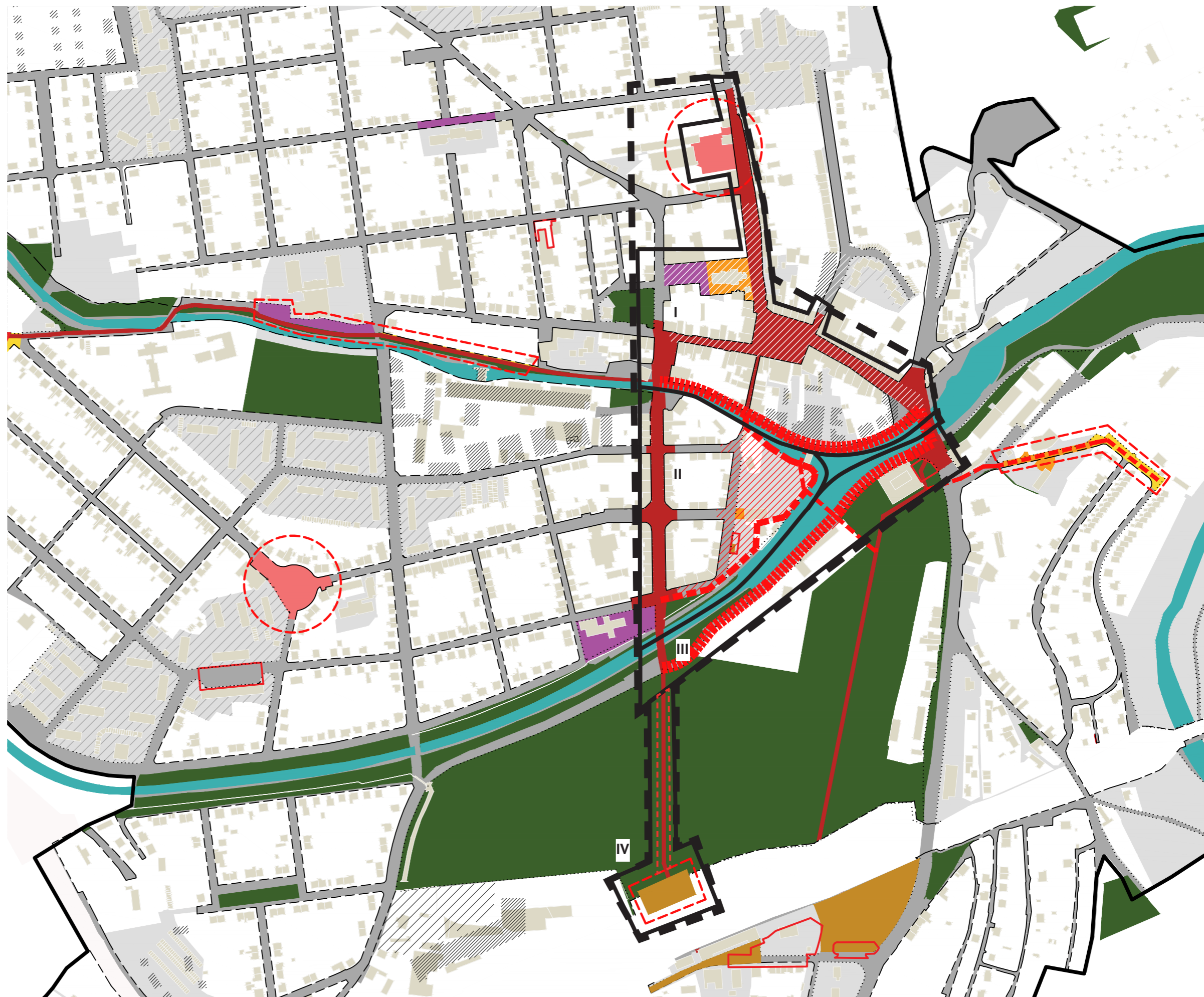
Ostatní

▨ zaměry v území

— I, II, III etapizace



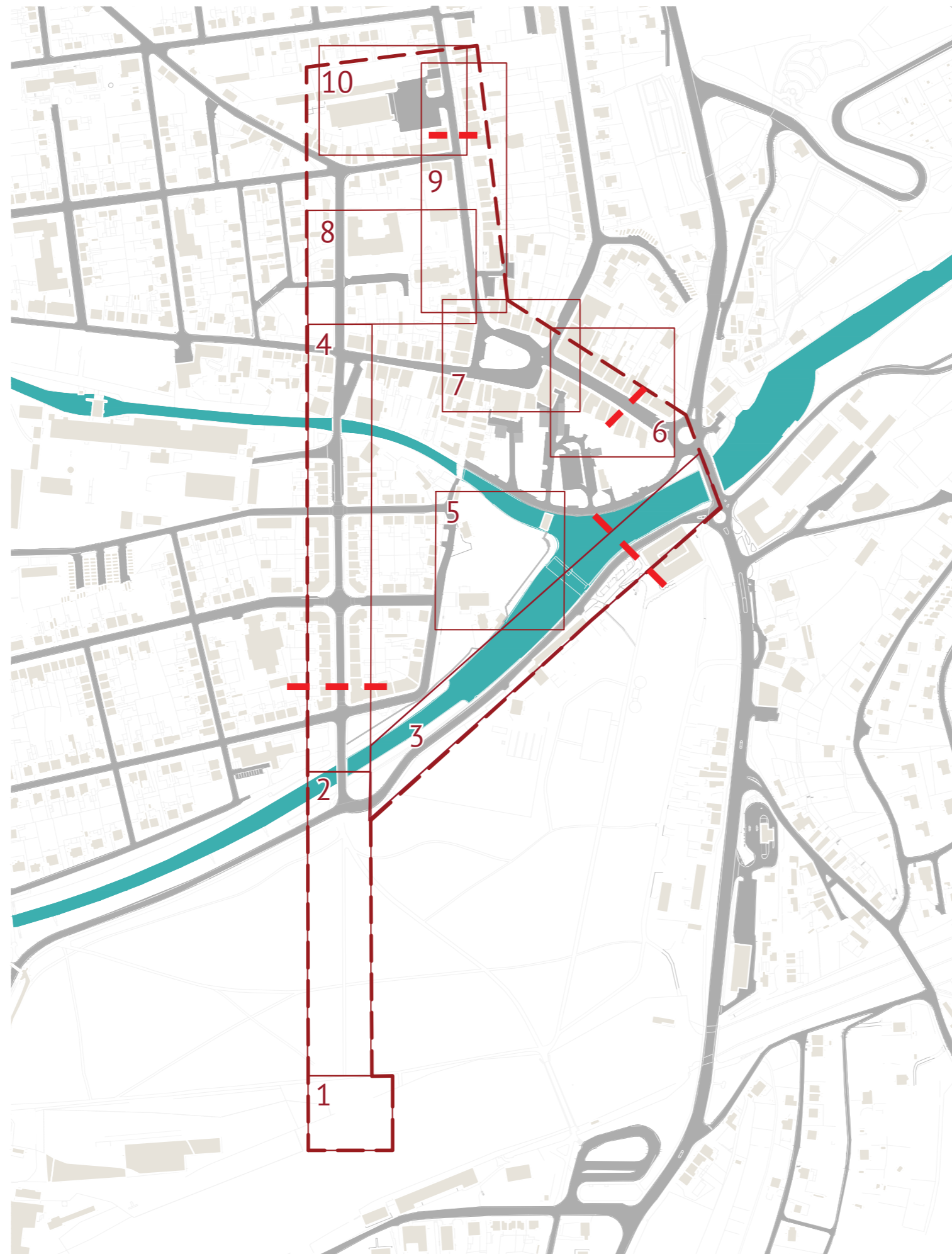
m 1:5 000



Konceptní návrh

- 1 - vstup do nadraží v parku
- 2 - komunikace přes park
- 3 - Pardubická ulice
- 4 - ulice T.G. Masaryka
- 5 - Herzanka
- 6 - ulice Jungmannova
- 7 - Tyršovo náměstí
- 8 - Prostranství před školou a chrámem
- 9 - ulice Zaměstí
- 10 - Prostor před Lidlem

- hranice vybr. lokalit
- řezy ulic (navrh)



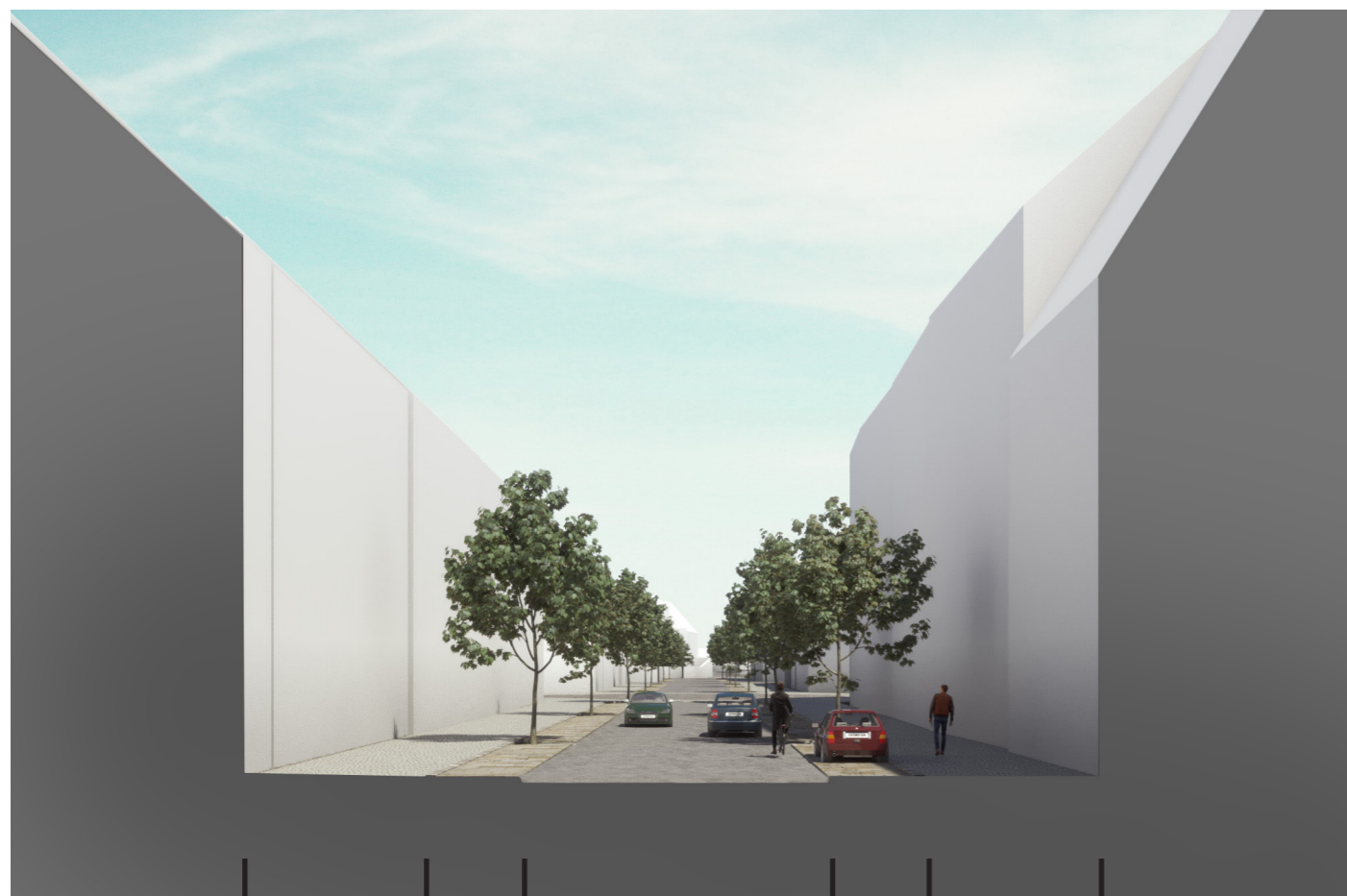




Jungmanova | 3,8 m chodník | 2 m parking | 7 m vozovka | 2 m parking | 3,8 m chodník



2,5 m chodník | 7 m vozovka | 2 m parking | 4 m travník | 3,2 m chodník | Zaměstí



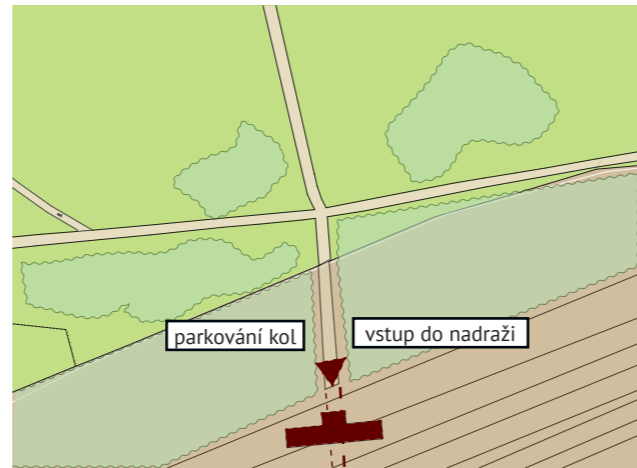
T. G. Masaryka | 3,7 m chodník | 2 m parking | 6,5 m vozovka | 2 m parking | 3,7 m chodník



1,6 m travník | 6,5 m vozovka | 2,4 m chodník

Nádraží a cesta přes park do centra

Cesta přes park je hlavní komunikace pro každého, kdo přijíždí do Chocně. Propojuje nádraží a centrum města. Samotnou budovu nádraží, která i po své rekonstrukci i modernizaci si zachovala novorenesanční vzhled z konce 70. let 19. století, návštěvník města prakticky nevidí, protože z nástupiště přes tunel se dostane rovnou do zámeckého parku, aniž by prošel budovou a vestibulem stanice.



Cesta přes park

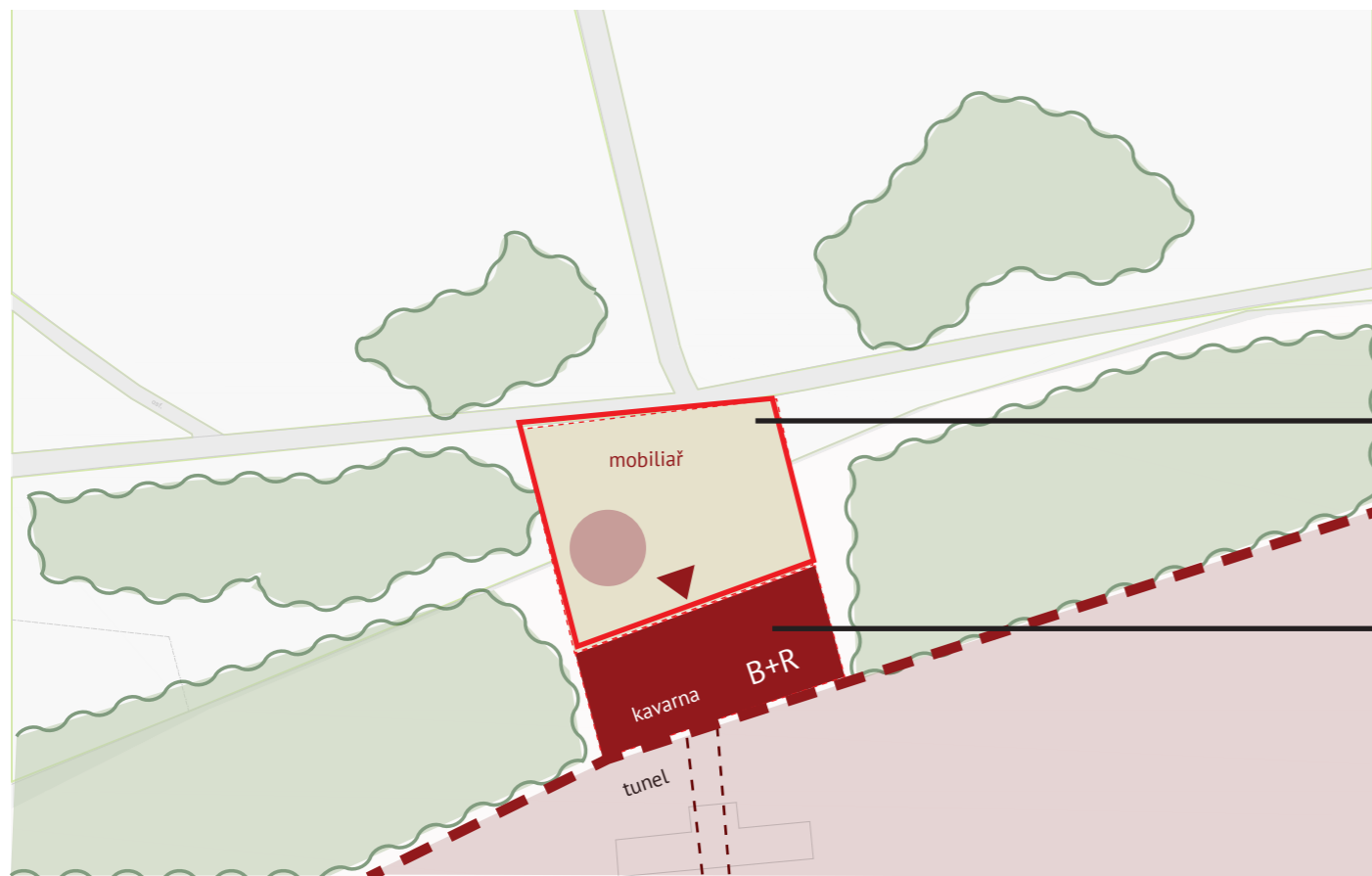


U Trati, Trávníky-Rybníky, Vsetín, Česká republika

10

Vstup z parku na nádraží

Vstup z parku na nádraží je důležitým místem jako součást dopravní infrastruktury, a zároveň ovlivňuje VP zámeckého parku. Zde by mohla vzniknout stavba, která by pomohla zlepšit oba dva VP. V ní by se měla nacházet kavarna pro návštěvníky parku a čekající na vlak a bike and ride - cyklistovi by bylo umožněno přijet do bezprostřední blízkosti stanice a tam kolo bezpečně zaparkovat tak, aby mohl bezstarostně pokračovat vlakem, případně kolo půjčit pro prohlídku města. Součástí objektu by zároveň mohli pokladny a další funkce. Důležitým je i předprostor budoucí stavby, který musí mít veškeré prvky kvalitního VP, mobiliář, osvětlení, předprostor kavárny a venkovní parkování kol. Objekt by pomohl reprezentaci města, a zároveň by přidal potřebné pro park služby, aniž by zasáhl do chráněných ploch veřejné zeleně.



Krásným příkladem architektury v kontextu dopravní stavby je vlaková zastávka ve Varšavě, kde před vstupem do tunelu byla nedávno obnovena budova z poválečného modernistického období.

Obnova vlakové stanice Powiśle ze začátku 60. let 20. století, kterou vytvořili Arseniusz Romanowicz a Piotr Szymaniak, je prvním takovým příkladem ve Varšavě. Charakteristická budova se samonosnou střechou, neonovým nápisem a malým náměstíčkem, jež v sobě ukrývá kavárnu, se stala oblíbeným místem městského kulturního života. Její design odpovídá dlouhodobé snaze architektů propagovat poválečný modernismus⁹



Arseniusz Romanowicz, Piotr Szymaniak

ul. Kruczkowskiego 3a, Varšava, Polsko⁹

Legenda šraf

	Nové objekty
	Probarvený asfalt
	Hlinitopísčitý mlat
	Zatrávněné povrchy
	Dřevěná prkna
	Borka
	Extenzivní zeleň
	Velkoformátová betonová dlažba
	Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
	Kamenná žulová dlažba řezaná
	Křemencová dlažba velkého formátu
	Šedoběžová žulová dlažba

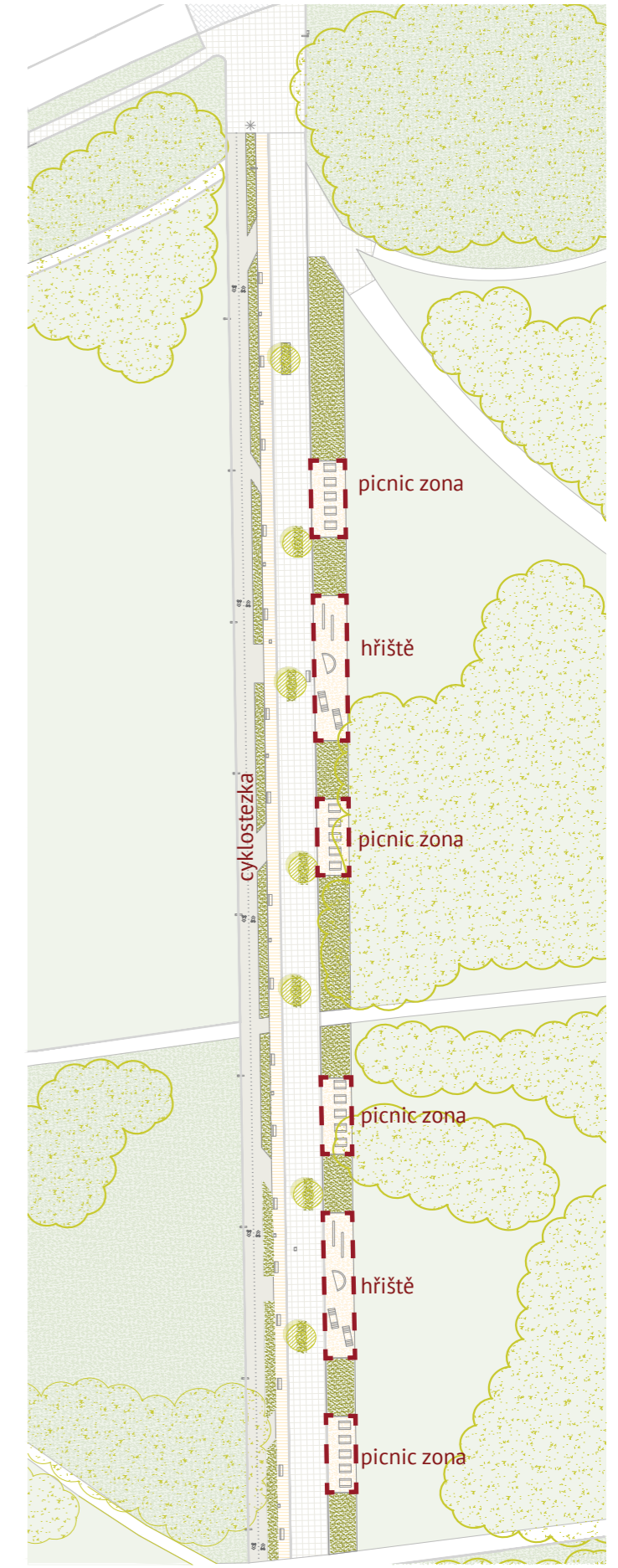
Vstup na nádraží



m 1:250



Komunikace skrz park



m 1:1000

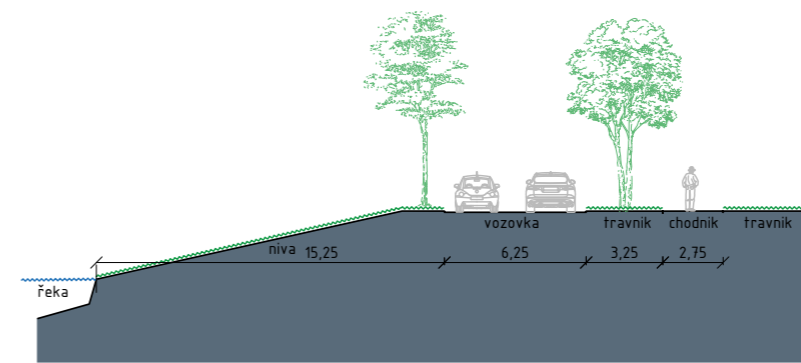
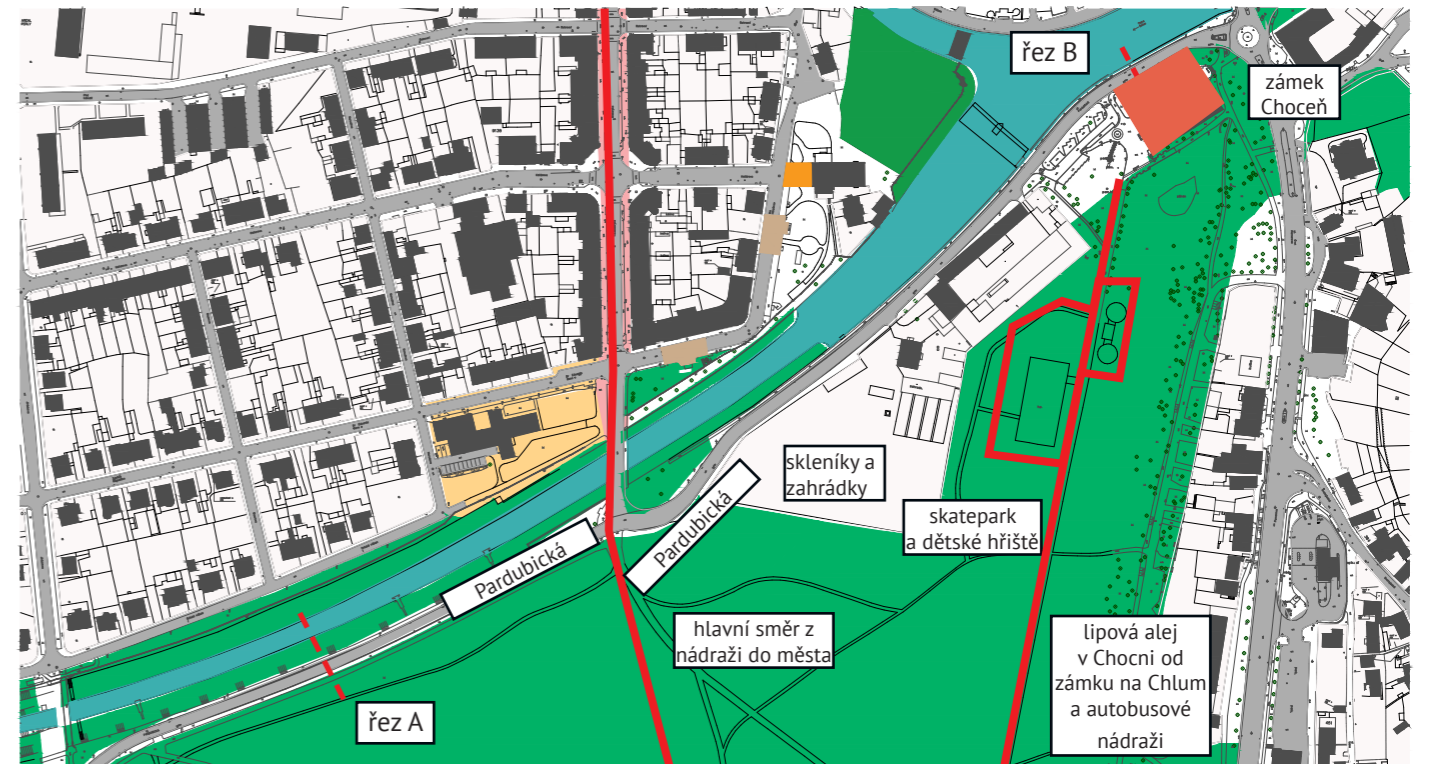
Návrh



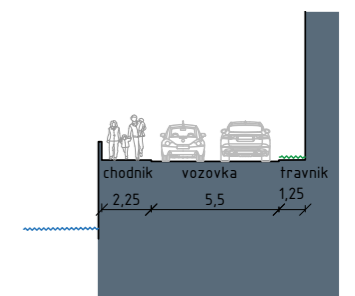


Pardubická ulice

Ulici Pardubickou, která je nábřeží řeky Tichá Orlice dnes prochází silnice II. třídy. Nábřeží je pro Choceň zvlášť cennou lokalitou, je to ulice která se přimyká k zámku a zámeckému parku, částečně se nachází v památkově chráněné zóně, mohla by být naplněna městským životem, ale její charakter dnes je bariérou mezi zámeckým parkem a městem. U areálu zámku je prakticky redukována na dopravní funkci (řez B).



řez nábřežím A



řez nábřežím B

Choceňský zámek

Prvním dokladem o existenci panského sídla na dnešním místě je nápis z poloviny 16. století vytesaný do nadpraží zaniklého vnějšího portálu (dnes druhotně osazený v jedné z učeben v přízemí zámku). Text zní: „Leta Panie 1562 tento duom gest stauen nakladem urozeneho Pana pana Zygmunda z Sselnberka a z Kosty a na Wrchowinie.“ Původně se jednalo o jednokřídlou budovu rozkládající se v prostorách dnešního hlavního schodiště ZUŠ a části smuteční síně.

Historicky před zámkem se nacházela oplocená zahrada, která zůstala i po likvidaci oplocení. Velké stromy během desetiletí uzavřely pohled na zámek, a město počítá se změnami VP před zámkem. Odstranění několika stromů, zpevňování povrchu a doplnění mobiliáře. Ale dle názoru autora si místo zaslouží radikálnější proměny v okolí zámku, spojené především se změnou dopravní situace u zámku.

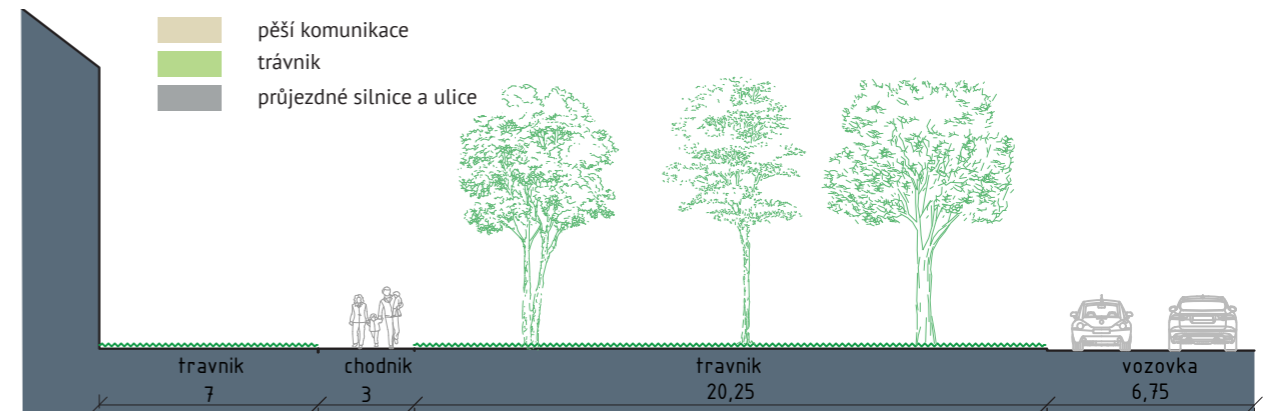
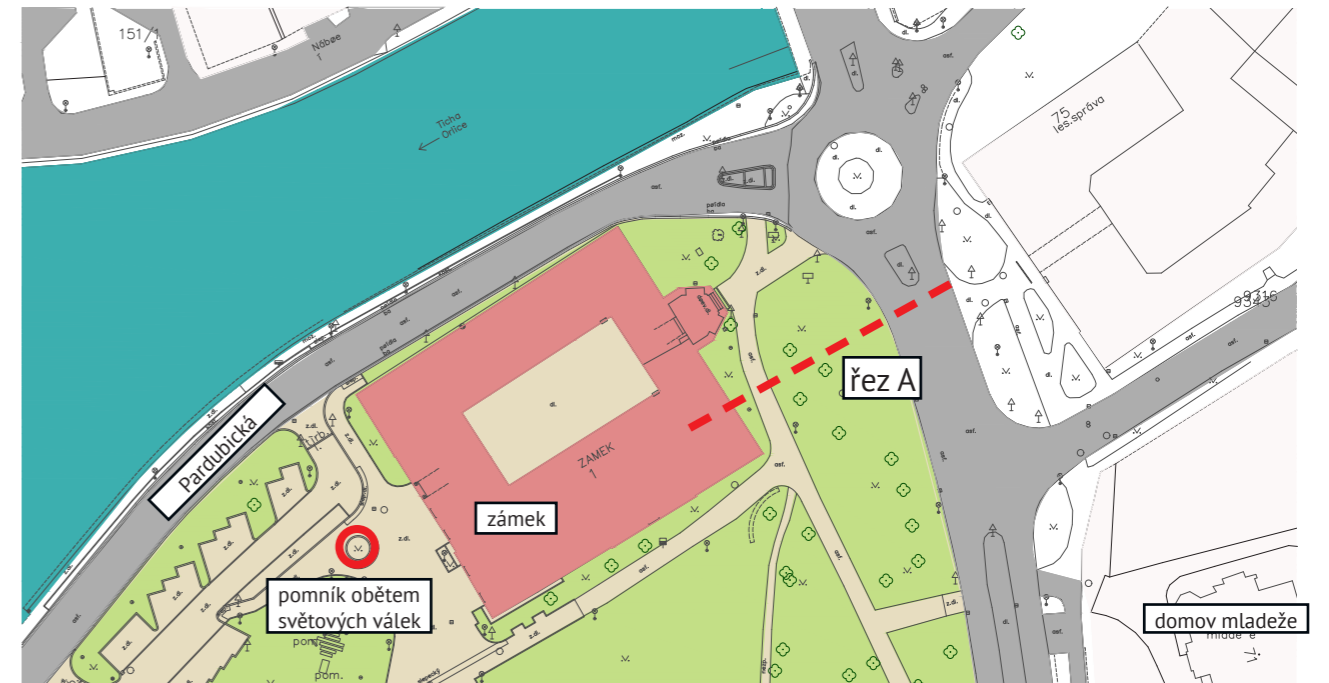


1

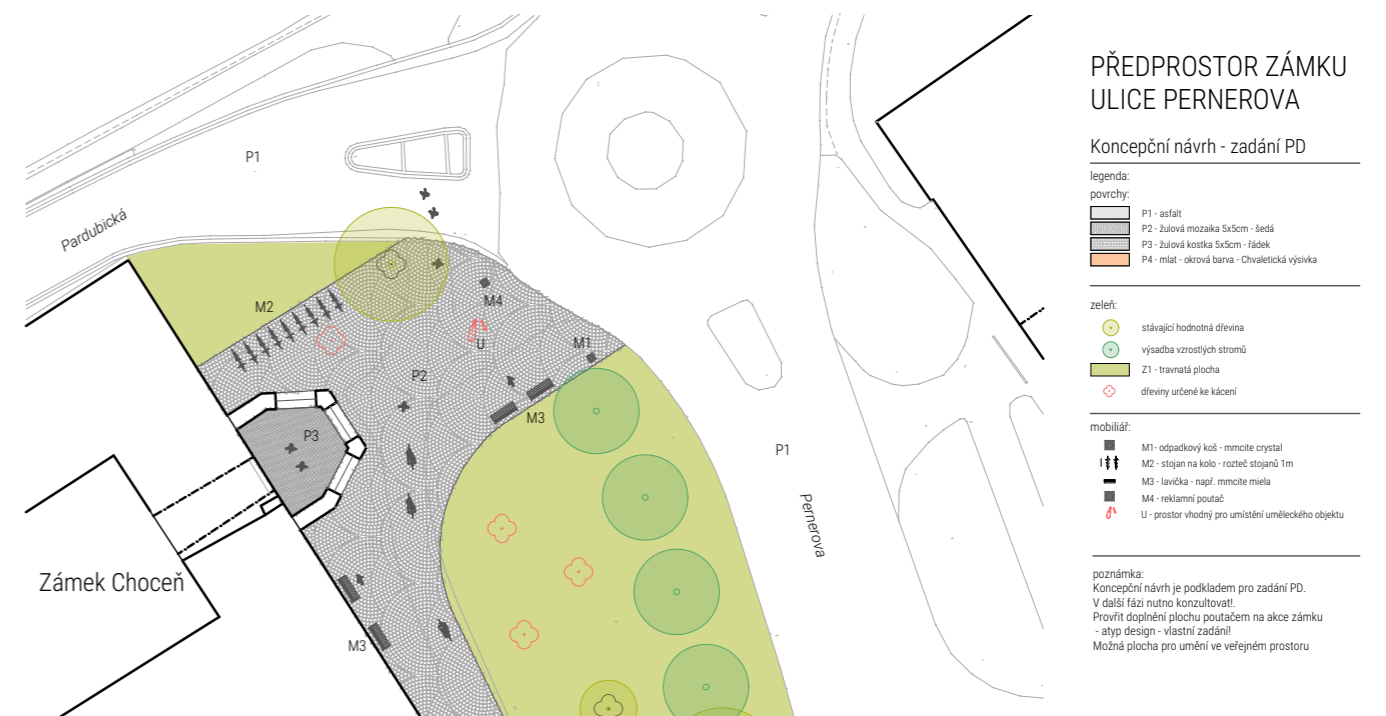


Choceňský zámek, kolem 1920


3

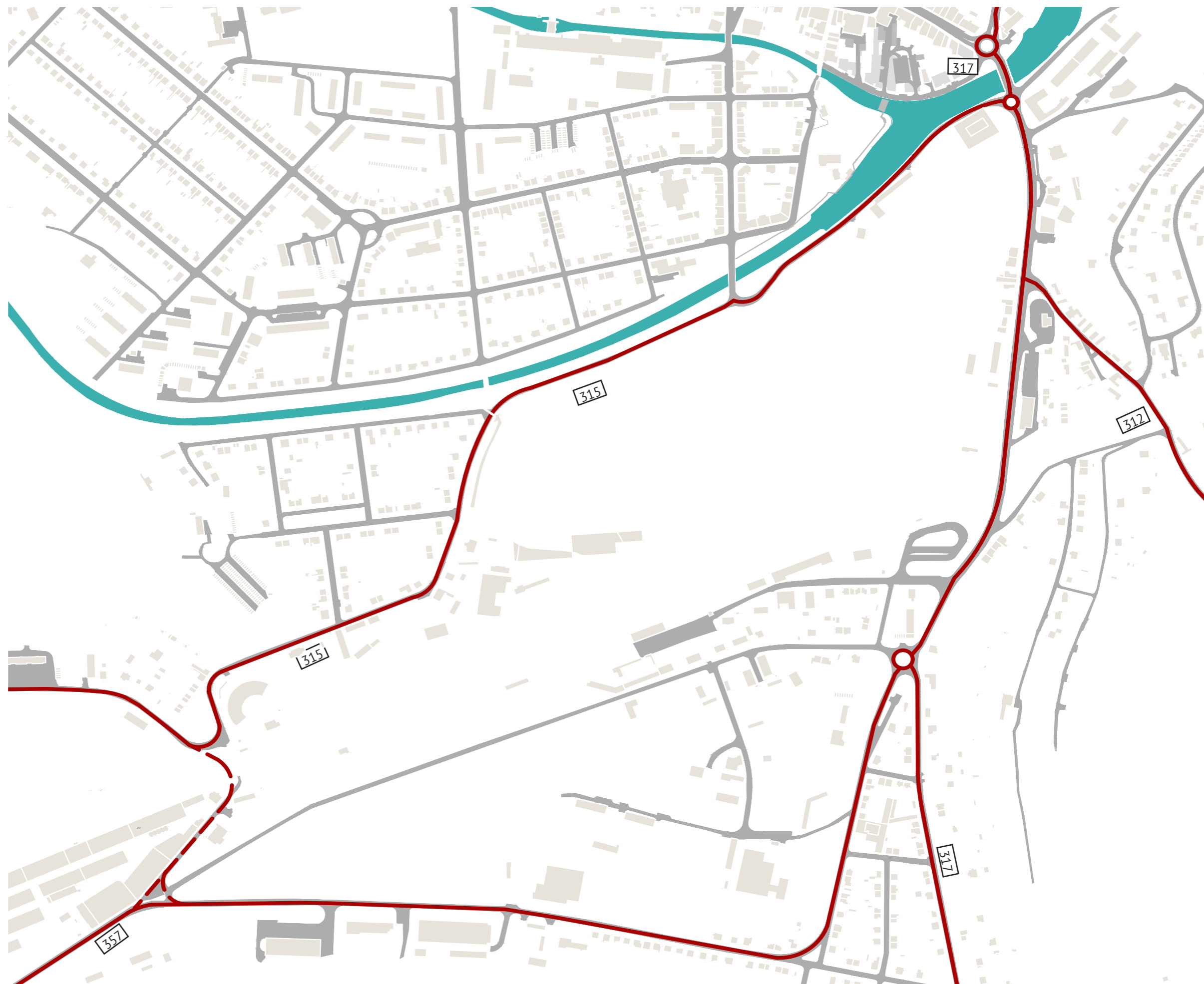


řez A






LEGENDA

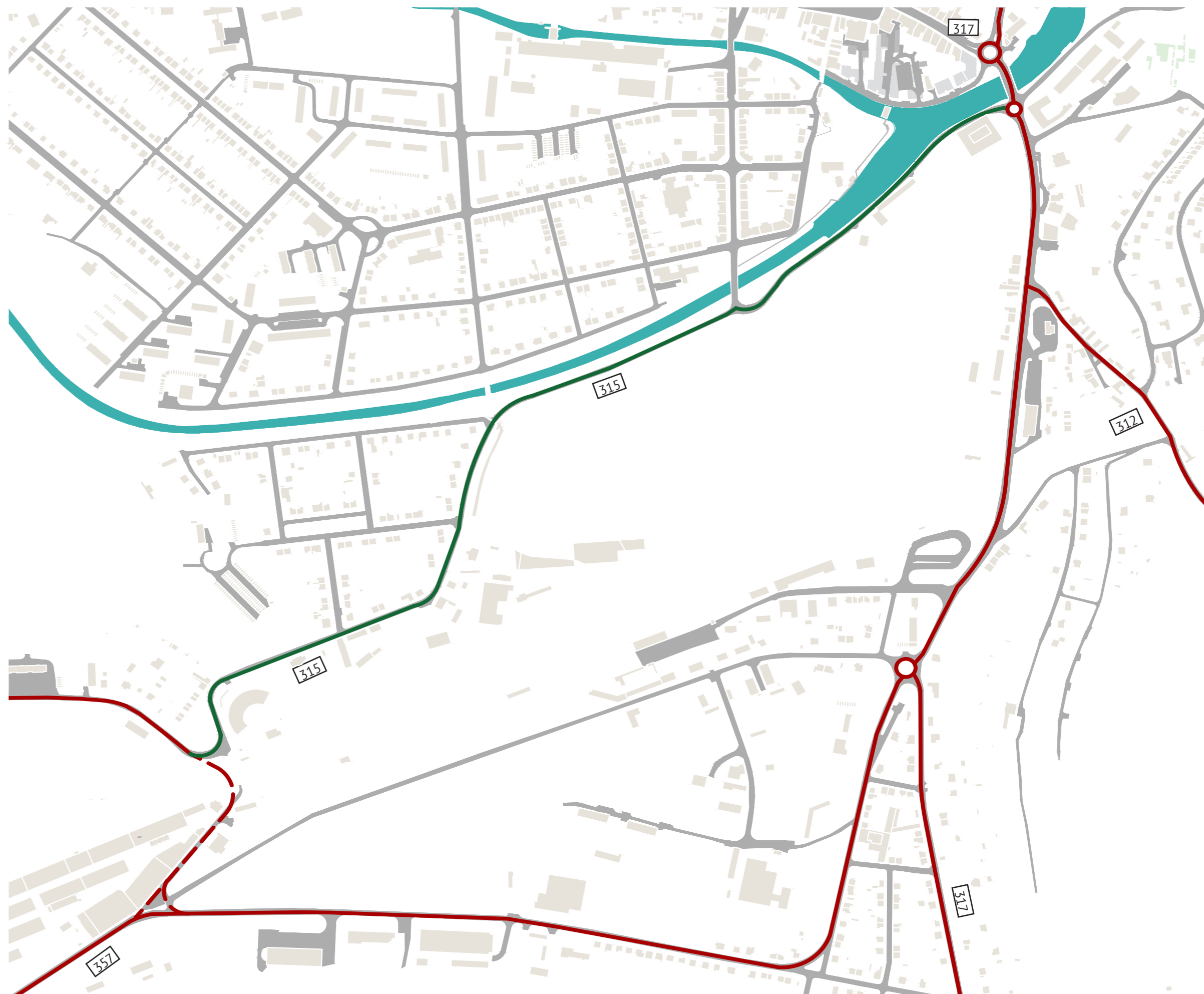
-  silnice II. třídy
-  rezervy v území

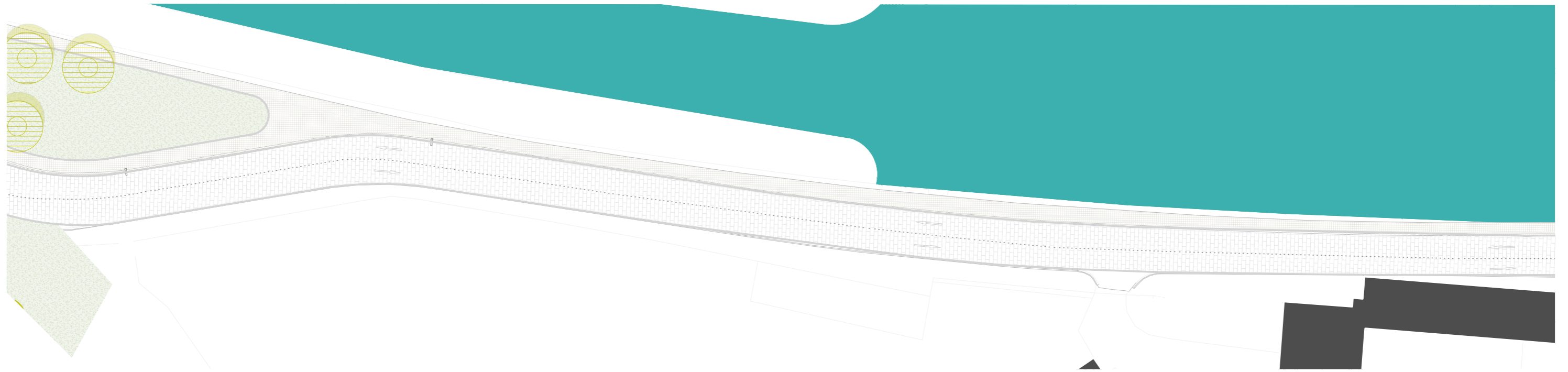


LEGENDA

-  silnice II. třídy
-  návrh
-  zklidněná komunikace

Komunikace podél vody může být zklidněná propojením dvou silnic 357 a 315.





Úsek A-B

Legenda šraf

-  Nové objekty
-  Probarvený asfalt
-  Hlinitopísčítý mlat
-  Zatrávněné povrchy
-  Dřevená prkna
-  Borka
-  Extenzivní zeleň
-  Velkoformátová betonová dlažba
-  Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
-  Kamenná žulová dlažba řezaná
-  Křemencová dlažba velkého formátu
-  Šedoběžová žulová dlažba



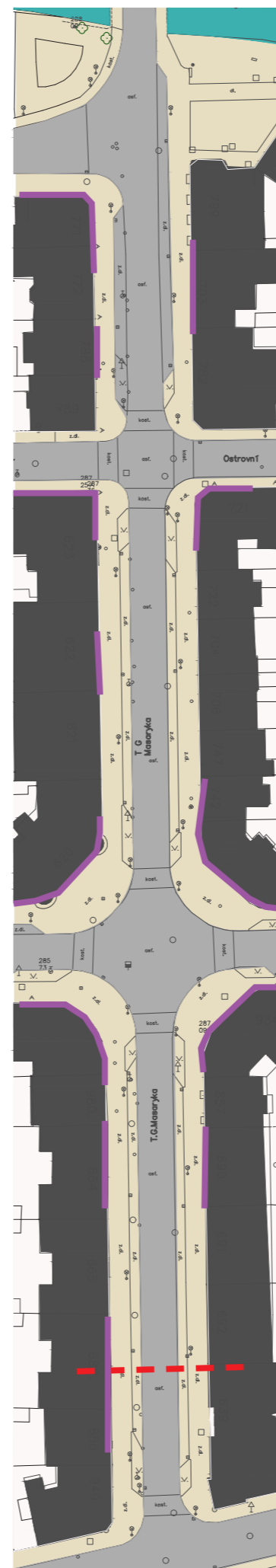
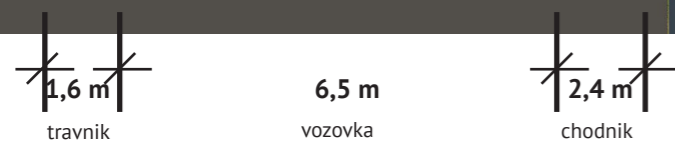
Úsek B-C



Změnou povrchu na kámen dosáhneme větší ohleduplnosti řidičů vůči ostatním a estetický sjednotíme prostranství.

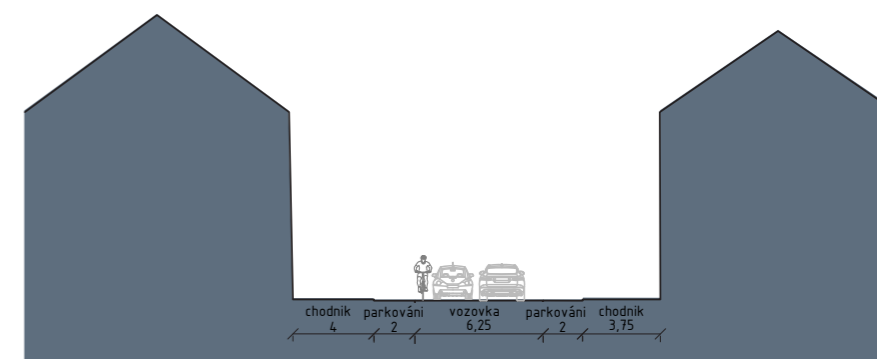
m 1:500





ulice T. G. Masaryka

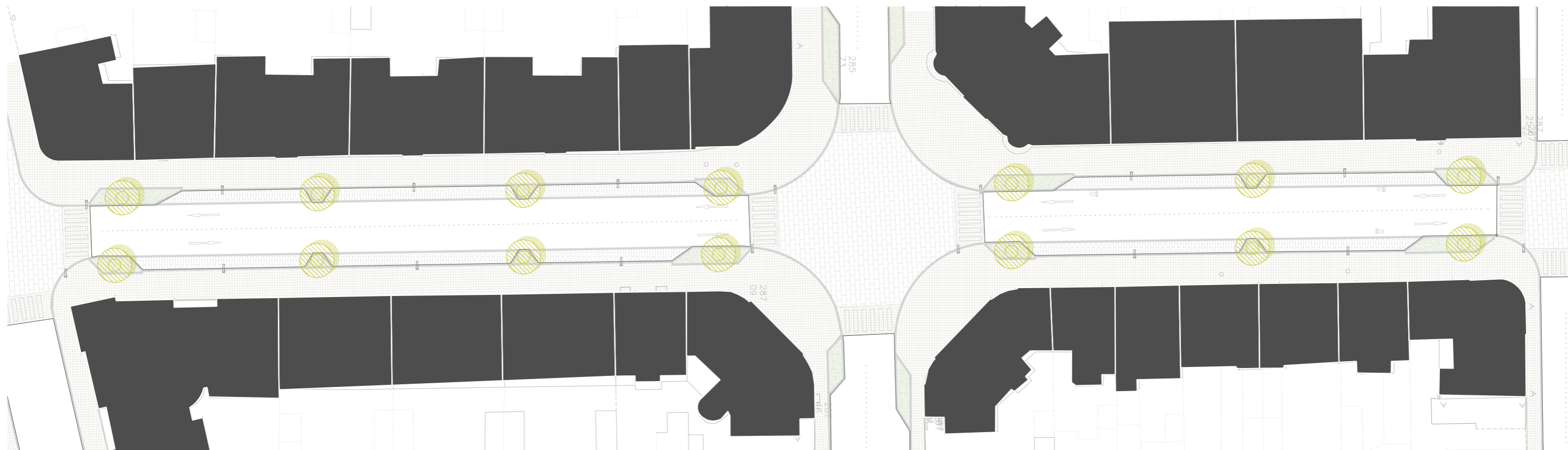
Ulice T.G. Masaryka je jedna z mála ulic Chocně s úplně městským charakterem, ulice je vymezena pevnou frontou domů a má charakter kompaktního města. Dle názoru autora je ulice příliš homogenní a mohla by být obohacena novou zelení a mobiliářem v návaznosti na aktivní parter. Pojízdňá komunikace má dva jízdny pruhy a cyklopruhu, parkování na obou stranách a šířku 6,5 metru.



řez


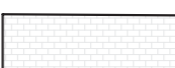




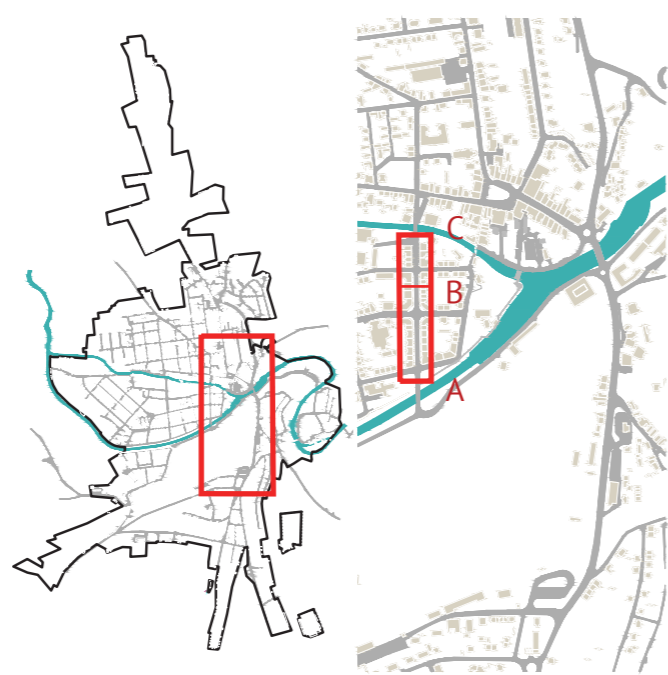
- pěší komunikace
- travník
- průjezdné silnice a ulice
- stávající stromy
- aktivní parter



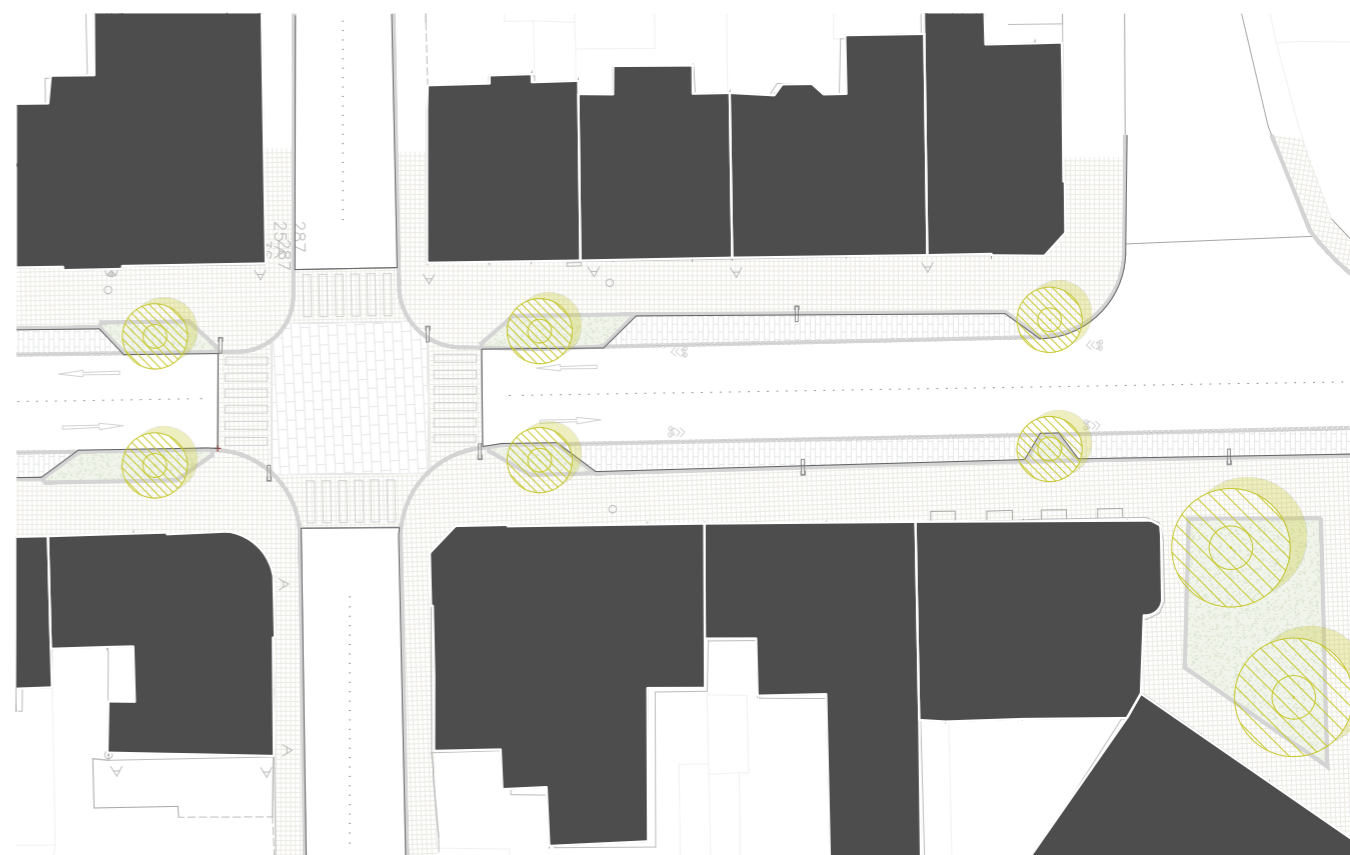
Legenda šraf

-  Nové objekty
-  Probarvený asfalt
-  Hlinitopísčítý mlat
-  Zatravněné povrchy
-  Dřevěná prkna
-  Borka
-  Extenzivní zeleň
-  Velkoformátová betonová dlažba

-  Žulová žíhaná dlažba velkého formátu
-  Kamenná žulová dlažba řezaná
-  Křemencová dlažba velkého formátu
-  Šedoběžová žulová dlažba



Úsek A-B



Úsek B-C

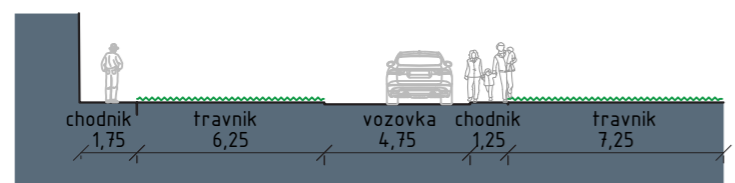
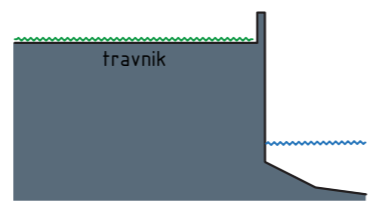
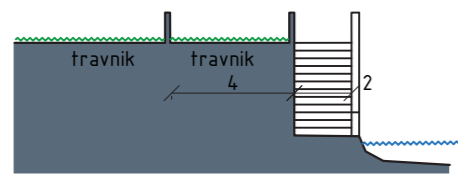
⊕ m 1:500 Návrh

Herzánka

Parcela je dnes zelenou loukou, nachází se na špičce ostrova mezi zamkem a historickým centrem Chocně. Jedná se o další parcelu s velkým potenciálem pro rozvoj. Je z ní výborný výhled na zámek a řeku, je v současnosti nezastavěna a může být využita pro vznik dalšího kvalitního prostranství v Chocni, například amfiteatru, celoměstského hřiště a náplavky. Jedná se o místo na které spousta Choceňáků má hezké vzpomínky z dětství, protože se zde nacházela celoměstská plovárna. Nedaleko je obchodní akademie, kino Máj, a zastávka meziměstských autobusů.



- pěší komunikace
- travník
- průjezdné silnice a ulice
- stávající stromy



Plovárna, foto kolem 1950³

