

Fakulta architektury České vysoké učení technické v Praze

Ústav navrhování I 15127

vedoucí bakalářské práce: doc. Ing. arch. Zdeněk Rothbauer

autor projektu: Olha Marinich

letní semestr 2020/2021

VILADŮM, PRAHA - MODŘANY

Architektura návrhu:

Zadání vychází ze společného ateliérového zadání a zastavovacího plánu v pražských Modřanech. Architektonické a dispoziční řešení je adekvátní míře zkušenosti autorky. Svůj názor na projekt jsem si vystavěl podle charakteru obytného podlaží, pevného a schematického, prostoru se zajímavým poměrem pevnosti a lehkosti, obytné podlaží mě oslovilo. Dvojznačnost pevnosti/lehkosti už nečtu z fasád návrhu, to je můj hlavní kritický pohled (...další práce s pláštěm budovy?, ... prověření volného parteru s parkováním vlastníků v daném prostředí?). Standard viladomu mi spíše evokuje schéma mezonetových bytů s privátním střešním prostorem než navržená společná střešní terasa.

Konstrukční a stavební řešení:

Projekt je zpracován komplexně a v rozsahu zadání, struktura a grafické zpracování předložené dokumentace jsou zvládnuty. Koncepčně je předložené řešení zvládnuté, ve zpracování vidím určitou nevyrovnanost. Autorčin komentář k poznámkám níže porotě přesvědčí o její orientaci v problematice.

- založení, způsob a okolnosti jeho provedení (nenašel jsem výkres výkopů, výkres základů nekoresponduje s řezovými výkresy, okolnosti lití pasů na čisté dno výkopů...)
- konstrukční řešení detailu konzol balkonů (způsob přerušení tepelných mostů a vysvětlení konstrukčního řešení)
- odvodnění střech a balkonů (geometrie spádování všech odvodňovaných ploch, střešní vtoky..)
- vysvětlení problematiky a komentář z pohledu návaznosti provádění ke stavebním detailům (vstup do objektu, napojení podlahy a lodžie, atika pochozí střechy s pěstebním truhlíkem)

Obsah výkresové dokumentace:

- rezervy v zpracovanosti situačních výkresů (kótování umístovaných stavebních objektů, přehlednost informací..., průmět požárně nebezpečného prostor v koordinační situaci X průmět požárně nebezpečného prostoru typických podlaží)
- rezervy ve zpracování výkresů stavební části (prokótování, výškové kótování, nedostatečná informační hodnota tabulek místností, legendy materiálů nepostihují všechny použité materiály – tepelné izolace, „úsporné“ výkresy střech a teras, informační přehlednost výkresů samotných)

Projekt i přes poznámky jednoznačně doporučuji porotě k obhajobě. Z naší vzájemné diskuse jsem cítil zápal a snahu autorky, ale také absenci osobních kritik a konzultací. Jedna nebo dvě osobní setkání a moje poznámky by byly zbytečné.

Vyzdvihuji schopnost vlastně naprosto samostatně dokončit první komplexní projekt v prostředí distanční výuky, navrhuji hodnocení B-C.

15.6. 2021

Jakub Koňata